

பாடினான் பாலினான் பரவசத்தினு *
 லாடினான் லோடினான் ளளவிடா முதல் *
 கூடினான் கூவ்வரங் கொள்ளுகே நெனத் *
 மீதடினான் சிவனையத் தெளிந்தசெங் கண்மால்... .. *

(இதன் பொருள்)

பாடினான் தெளியையடைந்த விஷ்ணுவானவர், அக்கினியை யி
 னிடத்திலிருந்து எழுந்தருளிய பரமசிவனைப்பாடினார், வந்தனரு
 செய்தாரீ, பரவசங்கொண்பி ஆனந்தக்கூத்தாடினார், தான்சிறக்கி
 ம் ஓடனார், யாவராலுமளவிடக்கூடாத இந்தச்சுவாமியைத் தரிசித்
 துக்கூடினான், இனி நானென்னவரங்கேட்பேனென்று ஆலோசனை
 செய்தார்—என்றவாறு. (கூஎ)

ஆசையா லுருகுங் வரிதனன்புகண் *
 மூசனும் பலவர மினிது நல்கினான் *
 வாசமா மலரவ வுனக்கு மண்ணின்மேல்- *
 பூசையுங் கோயிலும் போகபென்றான் *

(இதன் பொருள்)

இப்படி மிகுந்தபத்தியினாலே சேகம் உருகாநின்ற விஷ்ணுவின்
 னைய அடியை மத்திறத்தைப்பார்த்து + கேட்டவரங்களெல்லாம் சிவன்
 உருவீச்செய்து, பிரமாவைப்பார்த்து உணகசப்பூமியினால்
 பூசையுமில்லாமற் போகக்கடவதென்று துருவூட்டப்பற்
 ன்றவாறு. (கூஉ)

மகைதயே யிவனெடு கரவுநீயுறா *
 செய்ததல் தீண்டிலே மென்று தீர்த்தன... .. *
 மெய்திய முனிவுகண்டேங்கி தான்முகன்... .. *
 மெய்தனா யுறப்பதம் வீழ்ந்து போற்றினான் *

(இதன் பொருள்)

வாராப் தாமம்பூவே, இந்தப் பிரமாவிலேயே சேர்ந்து பொய்ச்
 சாட்சி சொன்னபடியிலாலே உன்னை இதுமுதற்கொண்பி தீண்ட
 னென்று தள்ளினா, அதன்பின்பு சுவாமிக்கு இப்படிப்பட்டகோப
 உண்டது பார்த்து வகைமெயித்துப் பிரமாவானவன் தன்னையைய
 சேகம் பூமியிலே நன்றூப்பிட விழுந்து வந்தனரு செய்தான்—
 என்றவாறு. (கூஊ)

[கலிவிருத்தம்]

பொடிமடிய தழலேற்காபுலையாண வமலமாரு *
 மெய்முகையாலேயுழல் சிறியே னெருப்பாருளோ .. *
 வடிவே மெருவெளியே சதுர்மனறயே சதுர்மனறயின் .. *
 முடிவெனவே முதலேயென முனியே லென முனியேல் ... *

திருமலர்ச்சருக்கம்.

(68)

(இதன் பொருள்.)

நீறுமூடிய நெருப்பை பொத்த சுவாமியே சண்டாளத் துவமர், கிய ஆணவமலமென்கிற செழுமூடிக் கொண்டிருப்பதிலே அவி வேகியாய்த் துரியாநின்ற சிறியொரு பொருள் ளா உருமாண வதே- அகண்டவெளி யானவதே? நான் குவேதமாகிய வதே? நான் கு வேதத்தினுடைய அந்தத்திலிருக்கின்றவதே? ஒப்பற்ற முதலாகிய வதே- கோபித்துக் கொள்ளவேண்டாம் கோபித்துக் கொள்ளவே ண்டாம்—என்றவாறு (எய)

நெருப்பை மொண்டுகிய வெருவாரியுமறுகி ... *
வெந்நீர் துவாறு வுடல் விளாவப்புன லுண்டோ... .. *
நின்னீர் மையிடுதென்ற லுலகுயிடுப்படிநிகழும் ... *
முந்நீர் விட முண்டோ யெனை முனியே வெனை முனியேல் ... *

(இதன் பொருள்.)

எல்லாநத்களினீரும் விழுந்து ஒன்றாகிய ஏழு முதற்ற முங்கா ய்ந்து வெந்நீராய்ச் சுட்டால் அதையாற்றுகிறதற் கு வேறே சலமு ண்டோ உமக்கே இப்படிப் பட்ட கோபம்வந்தால் உலகத்திலிருக் கிற சீவராசிகள் எப்படிபிழைக்கும் முன்னே சமுத்திரத்திலேபிற ந்த ஆலகாலவிஷத்தை உண்டமுர்த்தி கோபஞ்செய்யவேண்டாந் கோபஞ்செய்யவேண்டாம்—என்றவாறு (எக)

பிறையே முழுமதியேயுறைபெண்ணே பிறவானே ... *
நறையே நறுமலையென நானாவிதமாவை ... *
பொறையே திருவருமே பொழி புயலே பியலிசையே *
முறையே பலமுறையேயெனை முனியே வெனை முனியேல் ... *

(இதன் பொருள்.)

முன்றும் பிறையாகியும் பூரணச்சந்திரனாகியும் பெண்ணாகி யும் ஆணாகியும் தேனாகியும் புஷ்பமாகியும் மலைகளாகியும் கிாபா வருவததைப் பொழிகின்றமேகமாகியும் சொல்லாகியும் தாதமாகியு ம் மற்றும் நானாவிதரூபமாகி இருக்கின்ற முர்த்தியே உமக்கு முறையே முறையெனைக் கோபிக்கவேண்டாம் கோபிக்கவேண் டாம்—என்றவாறு (எஉ)

வெம்மைசசரமலராகியவிலவேந்தனுவன்றே ... *
கொம்மைத்தலை மதவாநெருகோபக்களிறன்றே ... *
செம்மைக்கன லன்றே கொலைசெயுமந்தகனன்றே... .. *
மும்மைப்புரமன்றேயொரு பொருளா யெனை முனியேல் *

(இதன் பொருள்.)

மிகுந்த வெப்பத்தைக்கொடுக்காநின்றபுஷ்பபாணங்களைபுடை ய, மன்மதந்தேகமல்லவே, தாருகாவனத்து ரிஷி கன்னிடம் எழும்

மினதலையையும் ஆறுபோன்ற மதத்தைய முடையசேபாமாசியா
ணையல்லவே, அந்தரிஷிகள் அன்புவிட்டசிவப்பாகிய அக்கினிடல்
வே- கொலைசெய்யத் தொழிலுடைய மமனல்லவே தீர்ப்பு மகல
வே- நான்எவ்வளவு உமக்குஎனனை ஒருபொருளாகக் கோபயசெ
ய்யவேண்டாம்—என்றவாறு (௭௩)

அரிதற்கரிதாமுன்முடியறிவேனெனுமனவே *
பறவைப்படிவானேனினிமேலோவிடார்பயிடுவன் ... *
சிறுமைப்பயி மென்பாலருள் செய்பென்றுரை செய்தான் *
மறுகிக்குளிரனலபோலிதைமகிழ்வாயிவைமொழியான, .. *
(இதன்பொருள்)

யாவராலுமறிபக்கூடாத உம்முடைய முடியையறிகிறெனன்ற
மாந்தரத்திலேபட்சியுருவமானேன் இனிமேல்லா துக்கதையடை
வேன் சிறுமையைடைந்த என்னிடத்தில் கிருபைசெய்யுமென்று
சொல்லிவிசனப்பட்டபோது மறுக்காய்ந்து குவிரத்தசலம்போ
லச்சிவன் சந்தோஷிமாய்த் திருவாய்மலர்ந்து சிலநொடிகொழியா
அருளிச்செய்வார்—என்றவாறு (௭௪)

அம்போருக வஞ்சினியவனித்தல மறையோர் .. *
தம்பூசனை யுன்பூசனை யாகித்தப ணீமமாஞ் .. *
சம்பூதரவுலகேழையு ம்விதியென்றருள் செய்தான் *
கம்பூர்கடல் விடமுண்டருள் கருணைக்கடலாருள் *
(இதன்பொருள்)

வாராய்பிரமாவே இனிமேல் நீபயப்படாதே பூமியில்பிராமணர்
களுக்குச் செப்கிறபூசை உன்பூசையாகக்கொண்டு பொன்னுருவமா
யுண்டாகிய மகாமேருமலை தாங்கும் ஏழுலகத்தையும் எப்போதும்
போல்படையென்று அருளிச்செய்தாரா சங்குகள்தவழாநின்றசமுத்
திரத்தின் விஷத்தையுண்டகிருபைக்கடலாகியசிவன்—என்று (௭௫)

அறுசீரடிஆசிரியவிருத்தம்,
இத்தலத்தை யுமக்குவரங்கொடுத்தலினால் : யோசனைமுன்றெல்ல
தூரம்-சுத்தபவித்திரஞானத் தலமாகப் பொலிகவிந்தச் சோதி
தானுஞ் சிறுருவ மலையாகிவரமுதவக் கடவதிற்பஞ் சிறந்ததா
ன- முத்தினைத்தலையாம லுதவுமிதற்கருணை புரிமொழியு நாமம்.
(இதன்பொருள்.)

வாருங்கள் பிரிமா விஷ்ணுக்களே உங்களுக்கு இந்தத்தலத்திலே
அனுக்கிரகஞ்செய்து வரங்கொடுத்தபடியினாலே இந்தத் தலத்தை
சுசுற்றி மூன்றுயோசனை தூரம்வலாக்கும் சுத்தபவித்திரமாகி
ருக்கவேண்டியது இந்தச்செந்தி மலையானதுசிறிய உருவத்தோடு
மகாமேருமலை யாகவடவது பேரின்களுசிறந்த மோட்சத்தைத் த

திருமலர்ச்சருக்கம்.

(௭௩)

டைபில்லாமற்கொடுக்கும் இச்சல்தல்துக்கு அருணைபுரியென்று
பேராம்—என்றவாறு (௭௪)

வாதைபடு நிந்திரனு மிடயவரு நினைக்கவவர் வருத்தந்தீர்த்தோ
ம், ஆதலின விதல்கலத நினைப்பவர்களுப் பிறப்பி பட்டபை யகற்று
வோம்பு, புதரமு மிததலமும் பிரளய த்து பழியாத பொற்ப தாகி,
மோதல காற் றலடந்தீர்தல்க சர சராசரங்க ளெவையுமுடர் முத்திதே
ரீக்கும்

(இதன்பொருள்.)

அன்புதையடைந்த தேவெந்திரனும் தேவரினும் நம்மநதி
னைக்க அவர் அனுடையதுடைத்வதை தீர்த்தோம் ஆனபடியினால்
இந்த ஸதலத்தை நினைக்கிறவர்களுக்குப் பிறவித்துக்கத்தை நீக
யோம் இந்தப்பர்வதும் இந்தவீடலமும் பிரளயகாலத னும் நாச
மடைபாத லட்கனைதையுடையத கி மொதுகின்ற வையுசுருசாரம்
செடிகின்ற திக்குகளி லிருக்கிற சராசரங்க ளெல்லாவற்றையும் முத்
தியிலே செரீக்கும்—என்று, (௭௫)

வையகத்தி லரியதவம் புரிந்தவருக் கினியமுதறி மழைகிளைண்ட
ச், செய்யவிந்தத்திருநகரி வயதாக்க வராதருமய ட மசு த னை,
மெய்ப்பெறவொன றாயிரமாய் வருமிதிற் கொடுப் பவம் வினாபா
திலை, வையமென வுணாவாரீர்குப் பரகட்கிட்டாதுதம தானைநா
மே... ..

(இதன்பொருள்.)

பூமியில் அரிதாகிய தவத்தைச் செய்வாரீரனுக்கு இனிமையான
மோட்சத்தைக் கொடுக்கவிருப்பிச சோதிசெ ளுபயாகிய இந்த ஸ
தலத்தில் அவதரிக்கயாதனைக் கொடுப்போம் இங்ங னுநானஞ்செ
ய்தால் ஒன்று ஆயிரமாய் விருத்தியாகும இந்தஸதலதல பாவமே
யுண்டாகாது இதைசசந்தேகமாக நினைப்பவர்களுகு மோட்சங் கி
டைக்கமாட்டாது நம்முடைய ஆணைப்படிக்கு எல்லா பரமசிவன்
—என்றவாறு. (௭௬)

அண்ணலிவைமொழிபளவி வழர்ணாமதுகுறுகியசலம்க... ி
பண்ண நெருங்குடர்விந்நது விளங்கு தல்கண்டபயன் றிருபாலிடை
சொல்லாரீ, விண்ணவர்க ளுமெங்களுநு மிதுணைச்சாங்கி மெதா தது
கி விழிக்கப்போகா, நெண்ணரியசுடாகமெல்லா முடகமந்தமலைய
விருக்கவென்றார்

(இதன் பொருள்.)

இந்தப்பிரகாரஞ் சுவாமி சொன்ன அளவில் அக்கினி மலையான
துகுதுகி ஒருசுதியமலையாய் நிறம்பொருந்திய அநேகப்பிரகாசம்
விளிந்து பிரகாசித்தலைப்பார்த்துப் பிரமாவும் விஜீனாவும் சுவாமி

பொழிபாட மலையருமிருடயருமணிகொனவுருவங்கொண்டார் *
விழிபாலவிடமன்கூப்ப கணிகையதா யரம்பையருமேவினாரோ ... *
(இதன் பொருள்)

ஒருகாலத்தும் அழிபாதவனம்பொருந்திய நகரமும், முந்நூறுவ
கைபகிப திராத்தமும் உண்டானதுகண்டு அழகுசெய்த நீ வழியா.
த சலத்தையபடைய ஆகாயகங்கையும் கற்பகவிருட்சமும் கிணறுக
ரும பரமு ஞானதுகா நீகாபடி மீதவர்களுமரிஷிகளு மணி கருப
ங்கொண்டா நீதுபிறந்காரீகள்ளிஷி மபோன நகணகணையுடைய தாசிக
ளாக மம்பா வதிகார்பிறந்தாரீகர் — என்றவாறு. (அரு)

காலையிமலமுமுடிமர வுரியுநித்துச்சிவந்தசை கட்டிநீறு .. *
மேலுநிது கண்டுகப்பூனடனமுதல (நீசனத்தான்மிதுத்தசாந்
தன், மாலயிவற் சுவனசுபுரிந்தனனா மலபதனை வலங்கெண்
டேதது, மெலவொருபதுவாயிரவாண பகழிநததந்தினை நிறைவரா
வாரி... .. *
(இதன்பொருள்)

பிரமா விஷ்ணுக்கள் இருவரும் கலமே முமுகி மரவுரிசரித்துக்
கொண்ட சிவநரசைகட்டி விழுதியை உடமடபல்லாட் திரித்துரு
த்திராட்சமலை குணபிகெண்ப அனை முதலாகிய திருபஞ்சனைத்
தினலும், சந்தனத்தினலும், மலையினலும், சிவபூசைசெத்து திரு
வண்ணமலையைப் பிராத்தனஞ்செய்து வணங்கப் பொருந் தும்ப
டிபது மலையிமலருஷி மூனபின்பு சுவாமியினிடத்தில் விடைபெற்
றுகொண்டு தங்காபதிக்குப்போய்த் தங்கள் அதிகாரத்தைபெட்ற்
றுகொண்டாரீகர் — என்றவாறு, (அரு)

ஆசைகருந்திருவருணைசமைத்ததற்பின் கயிலைமலையாசைபோயி
நீ, மீசனாகுங்கனகமலையினுவாயின் வெள்ளிமலை மனிம மென்
றநீ, கழிபூத மலபதனாதிசு சிறப்புடையதலமேமுங் கனகநா
(, மசகநகநாத்தொன்ற வெள்ளிபிழந்த வுரிககண்டமேபால் ளா
மைமீதய்தந்த .. *
(இதன்பொருள்)

சுவாமிக்குஞ்சைகொள்ளுமபடி திருவருணைசலஸ்தலம்சமைந்தபி
றகு கபிலமலையிலிருக குடி ஆசைமெறுத்தது இந்தமலையே பொன்
னுருவங்கெள்ளும யின் வெள்ளிமலையின்மேலாசை யுண்டாகுமா-
காசிமுதலாகசு கொல்லப்பட்ட ஏழுஸ்தலங்களும், தேவலே கழும்,
சுற்றறிங்கிய ஞாயன் உதயமாகப் பிரகாசமிகுந்த நட்சத்திரங்கள்
போல ஒளிமழுங்கிப்போனதுகள்—என்றவாறு. (அரு)

(இதன்பொருள்)

இறப்பினையும் பிறப்பினையும் நீக்குவதற்கு மருந்தானபடியினு
லே இந்தமலைக்கு மலைமருந்தென்றுப்பேர் இந்தமலைகிட்புறிற மா
னபடியிலுலே அருணகிரிமென்று மொருபேர் அதை ஒஃ தாமபுமி
யிலே சொன்னவர்களுக்குப் பஞ்சாட்சரத்தை மூன்று கோடிதரம்
உச்சரித்ததற்குச் சமானமாருமென்று தீலகண்ட த்தையுடைய சிவ
ன் அருளிச்செய்ய வ் ஷீனு பிரமாக்கள் சந்தோஷித்தையடைந்துக்
வா மியைகண்ணகிச் சொலத்தொடங்கினார்கள்—என்று, (அஉ)

அயித்தருணகிரியானே யுனக்கு வின் ணீ ரலதுபுனலாட்டுவாராய்த்,
தொயித்தவயித்திராலது திருமுடிசுர பணமாலை சூட்டம்வாரார், கயித்
துசபூட்டம்ருணைக்கற்குளில் பணித்தீபங் காடம்வாரார், எயித்தி
வருகிட புனைசெய்ய விதலை மூர்லங்ககடி வெயிப்பாமென்
ருர்..... * * * * *

(இதன்பொருள்)

அருணசலேசரோ மலையாக உமசுரு ஆகாயத்தில்திறந்துப் பெய்
யாநின்று மடிமுடிய லாமல் சலங்கொண்புந்து அபிஷேகஞ் செய்
கிறவர்களார் நட்சத்திரககூட்டங்களை முத்துமாலையாவ சலவதுவே
மேழுத்துமலை சூட்டங்கறர்களார் சூட்டகரணமே தீபமாசைலாம
வ் தபங்கொண்பவந்து வேறகாடங்கறவர்களார், ஆனபடியிலுலே
தங்கவர் அபிஷேகமுதலானதுகள்செய்து புனைசெய்வதற்கு இந்த
மலையில்கீழ் ஒரு லிங்கருபமாக எழுந்தருளெயண்பென்றுகேட்
புகொண்டார்கள்—என்றவாறு. (அக)

அன்னதுவாயிருக்குது நீர் காமியத்தி வருச்சியுமென் றசலப்புக்
கா, கொல்லிவழுப்புகழங்குகார்சிவனுரு ருளைத்தகண் டிவருஞ்
சியெத்தி, மண்ணிபபுமனறபொழிந்து பரவசமாய் பகிழ்ந் தாமப
னைக்கவித், தலனிகரிக்கோபுரமு மண்டடமு மணிமத் மூஞ் சமை
ப்பித் தாரீர்கள்... * * * * *

(இதன்பொருள்.)

அப்படியே லிங்கமாகிலேம டத்தியுடனேபுகியுங்களைன்றுஅந்
தமலையினுள்ளே மறைவுகோலஞ்செய்தார் எத்தத்தேயமுப்புசமும்
படி அவ்விடத்தில் ஒருலிங்கந்தெய்லியது அதைக்கண்பி உணர்ந்த
தோத்திரஞ்செய்து புஷ்பருஷிப்பொழிந்துபரவசமாட்ச்சுறதோ
ஷித்தையடைந்து ஆனந்தக்கூடதாடி மயனென்கிற தேவதர்சனை
க் கூப்பிட்டம், ஒட்டிவ்லாதகோபுரங்களும், மண்டபங்களும், அபுரு
பொருந்திய, மதிஞ் செய்வித்தவர்கள்—என்றவாறு. (அச)

அழியாதவளநகருந் தாதமுந் தூற்றறுபதுங்கண்டமருசெய்தார்-
வழியாதநீர்ச்சுந் துருவங்குருவங்குண்களுமாமுமான... * * * *

பொழிபாட விமலவருமிருடியருமணிகொனவருவங்கொண்டார் *
விழிபாலவிடமனதீப கணிகையதா யரம்பையருமேவினோ ... *

(இதன்பொருள்)

ஒருகாலத்தும் அழிபாதவனம்பொருந்திய நகரமும், முந்தூறுவ
கைபகிபதிர்த்தமும் உண்டானதுகண்டி அழகுசெய்த நீர் வழியா.
தசுலத்தையடைய ஆகாயகங்கையும் கற்பகவிருட்சமும் கிணறுக
ருமபரமுடிவானதுகொநீசகாபடி மீதவர்களுமரிவிக்கொடு மணிசுருப
ங்கொணர்ப்பு துயிறந்தகாரிகளினிஷ்டமேபோனநகணகலையுடைய தாங்கள
ளாக மம்பா வதரீகர்பிறந்தாரீகள் — என்றவாறு. (அரு)

காலையிலேமுழுவிமல வுரியநித்தன்கிபந்தசை கட்டினீறு .. *
மேலுநித்த கண்டி கப்பு னடையமுதல (நீச்சனத்தான்மிதத்தசாந்
தன், மாலயிலுந் சுவமுச புரிந்தனனா மலபதனை வலங்கெண்
கேததி, மயலவொருபதுகுலாயிசவாணபழிந்ததந்தினை நிறைவரா
ருரி *

(இதன்பொருள்)

பிரிமா விஷ்ணுக்கள் இருவரும் கலமே முழுவிமலவரிதரித்தன
கொண்ட சிவநரசுடைகட்டி விழுதியை உடமபபல்லாட் தரித்தனா
த்திராட்சமலை குணிகெண்ப அனை முதலாகிய திருபஞ்சனத்
தினலும், சந்தனத்தினலும், மலையினலும், சிவபுசைசெட்டி திரு
வண்ணமலையைப் பிரித்தனென்றுசெய்து வணங்கப் பொருந்தும்ப
புபதமுலாயிமவருஷிம்பூனபுனபு சுவாமியினிடத்தில் விடைபெற்
றுகொண்டி தங்காபதிக்குப்போய்த் தங்கள் அதிகாரத்தைபெடற்
றுகொண்டாரீகள் — என்றவாறு, (அரு)

ஆசைசுருந்திருவருணைசமைத்ததற்பின் கயிலைமலையாசைபோயி
நீ, நீசனாபுங்கு கனகமலையினுவாயின் வெள்ளிமலை மனிமல வெண்
றா, கச்சிமுதலெய்தனாக்கொடு சிறப்புடையதலமேமுங்கு கனகநா
(, மசகநகநாமேதான்ற வெள்ளிபிழந்த வுந்ககணமமபால் ள
மைமீதயந்த *

(இதன்பொருள்)

சுவாமிக்குஆசைகொள்ளும்படி திருவருஞ்சலஸ்தலம்சமைந்தபி
றாகு கயிலைமலையிலிருந் குடி ஆசைவெறுத்தது இந்தமலையே பொன்
னுருவங்கெள்ளும் மயின் வெள்ளிமலையின்மலையினை யுண்டாகுமா
காசுமுதலாகசு சொல்லப்பட்ட ஏழுஸ்தலங்களும், தேவலை கழம்பு,
சுற்றறிக்கிய சூரியன் உதயமாகப் பிரகாசமிகுந்த நட்சத்திரங்கள்
மேலாக ஒளிமழுங்கிப்போனதுகள் — என்றவாறு. (அரு)

அரியபயனு மளவிடுத்தற் கரியமலை நிலையுணர்க்க வரிதென்றாலுந் *
தெரியவுனக் கறித்தபடி சிறிதுணர்த்தே' னினியுணர்க்குந் திறமமதெ
ன்றான், வரிசைபெறு மார்க்கண்டமுனிமகிழ்ந் துபணிந் துமையாள்
மலையிற்றோன்றி, புரியசிவ னிடங்கலந்த கதையுமுரைத் தருளுகெ
ன வுணர்ப்பதானான்... .. *

(இதன்பேர்ப்ருள்)

நந்திகேசரர் மார்க்கண்டேய ரிஷியைப் பார்த்து விஷ்ணுவும்
பிரமாவும் அறிதற்கரிதாகிய திருமலையினது சிறப்பை யெய்துந்
சொல்லுதற் கரிதென்றாலும் எனக்குத் தெரிந்த அளவில் சிறிது உ
மகஞத தெரியும்படிச் சொன்னேன், இனிச்சொல்லவேண்டிய ே
ன்னவென்றார் - வரிசைபெற்ற மார்க்கண்டேய ரிஷி சந்தோஷித்
துவணங்கிச் சுவாமீ பார்ப்பதியானவள் இமவற்பாவதத்தில் அந
தாரஞ்செய்ததுவும், சுவாமியை நோக்கித் தவஞ்செய்து அவரிடப்
பாகம் பெற்றதுவும் சொல்லவேண்டுமென்றுகேட்கச் சொல்லத்
'தே டங்கிருர்—என்றவாறு. (அ.அ.)

இரண்டாவது

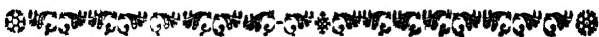
ருமலைச்சருக்கம்

முற்றுப்பெற்றது



அ. திருவிருத்தம் — ஈனசு.

[அ]



சிவமயம்.

பார்ப்பதியார்

திருவவதாரச்சுருக்கம்.

[அறுசீரடி ஆசிரிய விருத்தம்.]

பன்னிருவர் பதினொருவ ரொழுவொண்மர் திசைக்கிறைவர் பணி
பட்டினிச் சுவர், கின்னரர் கிம்புருடர் கீதநரியக்க ரிமயவர் முனிவ
கோயிலுள்ளோர், மன்னுமல ரவன் திருமால் கலைமடந்தை மலர்
டந்தை மகிழ்ந்துகூழ், முன்னவனை யிகழ்ந்துதக்கன் முடியாத
பெருவேள்வி முடிக்கலுற்றான்.....
(இதன் பொருள்)

கேளுய்-மார்க்கண்டேயரோ முன்னுனிலே பிரமாவினிடத்திற் பிற
த தகவென்பவன், அரியதவசெய்து உயர்ந்தவரங்களைப்பெற்று
கொண்டுமிகவும்பிரசித்தனாகி வாழுகிறகாலத்திலே பார்ப்பதியான
ள் தன்விடத்திலேபிறக்க அந்த அம்மனைச் சுவாமிக்குக் கலியாண
நசெய்துகொடுத்த மாமனாகும்படி வரம்பெற்று அந்தப்படி செ
தபின்பு - ஒருநாள் இவன் சுவாமியினுடைய சபைக்குப்போலுன்
புவிவிடத்திற் சுவாமிதனக்கு எழுந்துமரியாதைசெய்யவில்லையென்
றகொப்பங்கொண்டு தன்னுடையவிட்டிக்குவந்து சுவாமியைப்பார்
கிலும் உயர்வைபடையவேண்டுமென்று பன்னிரண்டுசூரியர்கள், ப
ொருருந்திரர்கள், சத்தரிஷிகள், அட்டதிக்குப்பாலகர், நாகலோ
த்தார, கீதநரர், கிம்புருடர், கீதநர், யக்ஷர்கள், தேவர்கள், முனிவ
கர், நிலைபெற்ற பிரமாவின்னு, சரஸ்வதி, லட்சுமி, பிசுவுப் சந்தோ
புலையடைந்து சுற்றிக்கொள்ள எல்லார்க்கும் ஞானவராகிய பர
சிவனை நினைத்து முடியக்கூடாத பெரிய யாசுஞ்செய்யத்தொட

எந்தைசெயுமகம் பார்க்க விடையருளென்றிறைக்கிறவி யிசைத் தாளுந்தை, புந்தியிலாதிக்கூந்தனனென்றுநாத்தனனி தெனவேண முப்பொறுப்பாயென்று, வந்தனஞ்செய்தன ளவனை நகைபுரிந்து கடிதுசென்று வருவாயென்றான், கந்தமலர்க்குழலாருந் தந்தைமக கந்தொடங்குகை தலத்தைச்சார்ந்தான்..... [இதன்பொருள்]

பார்ப்பதிதேவியானவள் தகப்பனாகியதக்கன் யாகு பண்ணுநெ னைக்கேட்டு சுவாமி என்னுடையதகப்பன் செப்கிற வேள்விடபப் பார்த்து வருகிறதற்கு உத்தரவுகொயி மென்றுகேட்க அதற்குச்சுவா மியானவர் உன்னுடையதகப்பன் புத்தியிலலாமல் என்னை மிகவும் நிந்தித்திருக்கிறானே நீபோகலாடாவென்று சொல்ல அதைக்கேட்டு சுவாமி எந்தைகப்பன்செய்த இந்தக்குற்றத்தை என்னை வேண்டிப் பொறுக்கவேண்டிமென்று நமஸ்காரஞ்செய்தபோது அந்த அம்ம னை நனைத்து நல்லது நீபோய்ச்சிக்கிரத்தில் வந்துச்சொன்றுசொல லப் பார்ப்பதியும் தக்கன் யாகஞ்செய்கிற இடத்திற்குப் போளுள் — என்றவாறு. (உ-)

தாயனாக்கண்டடிதொழுதா ளவ டமுதா திருந்தனள்தன் றந்தை யான, தியவனைப் பணிந்தனளங் கவனுமிகழ்த் தானிகழ்த்த செயலை நோக்கிப், பெயிருக்குஞ் சுடலையெனப் பிழைபிறந்து விற்கவுங்கள் பெருவாழ்வென்று, வாய்பிறக்குங்கொடுமைசொலி மறைத்தன ளாச் செயலறிந்தான் மங்கைபாகன்.....*

[இதன்பொருள்]

பார்ப்பதியானவள் தக்கன் யாக சாலைக்குப்போய்த் தன்னுடைய தாயைவணங்கினாள் அவள் இந்த அம்மனைத்தமுனி உபசாரஞ் சொல் லாமலிருந்தாள், அதன்பின்புதிமைபொருந்திய, தகப்பனைவந்தனஞ் செய்ய அவனும் திந்தித்தான் அதைப் பார்த்துக் கோபங்கொண்ட உன்னுடைய யாகசாலையாழ்வு பெயிருந்து வினாயாடுஞ் சுடலையா கி ப் பொக்கடவதென்று சபிதது இந்தப் பாவிலளர்ந்ததேகம் இருக் கக்கூடாதென்றுபோகத்திருவேதன்னுடைய தேகத்தைவிட்டாள் அ ந்தச்சமாசாரத்தைக்கேட்டார் பரமசிவன்—என்றவாறு. (ங)

[சுவிவிருத்தம்.]

உண்ணிலாவுவஞ்சிசொல்ல வொருவனுவிபுய்யுமோ... *
உண்ணிலாமுடிசுகுணின்னு சமுலைமொண்டிறைக்கையா... *
உண்ணல்லவப்பிமுனிவுகொள்ளுமளவினெற்றிவிழிதலில்... *
விண்ணமிங்கமண்ணிங்க விரன்வந்துதோன்றினான்... *
(இதன்பொருள்)

எப்பொழுதுங்கூடஇருக்க பார்ப்பதி தேகத்தைவிட்டவடனென

(இதன்பொருள்.)

பாலொடுகலந்திருக் கின்ற நீரைச்சகவாசயோக்கியத்தால்தள்ளா
மலெயித்துக் கொள்ளுவார்கள் புஷ்பமாஸையோடு சேர்ந்த நாராய
ம்அப்படியே கொள்ளுவார்கள்; ஆத்திமாஸையைக் குடிய சடைமு
டியையும் ஆலகாலமிருக்குங் கண்டத்தையமுடைய அருஞ்சலேசுர
ரதுநாமமிருக்கிற பெருமையினுலே என்னும் உபயப்பட்டுன்
பாடலையும் பெரியோர்கள் ஒப்புக்கொள்ளுவார்களே யன்றி யிகழா
ர்கள்—என்றவாறு (108)

அழகுதரக்கனிந்த நச்சுமரம்பழைய சென்னுமதிலமுதுண்டா
மோ- விழைவு தருகவைக்கருப்பு புதியதுவேயெனினுமதுரைசுப்
போமோ- இழிவுறுபாடலுமுயர்வு தங்கியசெய் யுளுமவைபோலி
ருக்குமாகில், பழமைபென நலந்தருமோ புதுமையெனவிந்நப
யமோபயன்கொள்வோர்க்கே... ..*

(இதன்பொருள்.)

அழகாகியசிலப்புறம்பொருந்தப் பழம்பழத்த எட்டிமரம்
வெகுநாளைய மரமாயிருந்தபோதிலும் அதில மாதூரிய முண்டா
காது சரிவந்திராலும் இச்சிக்கப்பட்டஇனிப்பாகிய கருப்பு கொ
ஞ்சதானையதாகவிருந்தாலும் அதனில்கசப்பு உண்டாகாது அப்ப
டிபோல்குற்றத்தோடுகூடிய செய்யுள்தழமையா யிருந்ததினாலே
யே ஒருநன்மைபைக் கொழிக்காது யாதொரு தோஷமு மில்லாமல்
உயர்வுபொருதிய பாடல் சிலநாளக்குமுன்னுண்டா யிருந்ததினா
லேயே இகழப்பட்டாதுபிரயோ சனத்தைக் கொள்ளுவோர்களுக்கு(1)

நீனையளவுந் தமிழ்மடியந் நதிமதுரம் பிறந்தகல்வித்திறமை
யோருந்- நீனையுமியறவைவயியாழ்முடர்பகு வறிவின்முன்னே நி
ற்கலாமோ- வினையடருங் குலவோவியியனிச்சமல ரணையதிருமேனி
மாணர் புனைவின்மதன் மலர்க்கணையைப்பொதுப் பதலாலமரின
ம்புபொறுத்திடாரோ... ..*

(இதன்பொருள்.)

நீனையளவுகூடச் செந்தமிழ்த்தரித்திரம் இன்றிஅதிக மதுரம்பி
றந்த கல்விவல்லவர்களும் இலக்கணரசமே அறியாத முடர்களது
மிதந்த அறிவையுடையகல்விப்பிர சங்கத்தின் முன்னிற் கார்கள்
கொல்லுந் தொழிலடைகின்ற நீலோற்பலம்போன்ற கண் களையும்
அனிர்சுப்புவொத்த உடம்பினையுமுடைய பெண்கள் கருப்புவில்லை
த் தரிக்கின்றமன்மதனாலேவிடப்பட்ட புஷ்பபாணத்தைப் பொ
றுப்பார்களேயல்லாமல் கொல்லுதலையுட்கத்ததிவ்விடுகிற அம்பை
ப்பொறுக்கார்கள் அதுபோல... .. (109)

(தூல்வரலாறு.)

கருத்துருகவினைவனந்திக கருள்புரியநந்தியமாரிக் கண்டற்கோ
த-விருத்திமறை வியாசமுனிக் கவனுரைக்கச் சூகனுக்கு வியா
சுலிஷ்டுல்பி - பொருத்தமனவிருடியருக் கருட்சூதன்மொழிந்தகி
புராணங்கொடி - யுருத்திரசங்கிதை யுரைத்தவருணைகிரிவளத்தனை
உணையகலுற்றேன்... .. *

(இதன்பொருள்)

மனனுருகப் பரமசிவன் நந்திகேசரருக்கு அருள்புரிய நந்திகே
சரரும் மார்க்கண்டேயருக் கருள்செய்ய, மார்க்கண்டேயர் வேதங்
களைபொழுங்குசெய்த வியாசருக்கு அருள்செய்ய, அவர்பெரும
பையுடையவனத்திலிருக்கும் ரிஷிகளுக் கருள்செய்த சிவபுராணங்
கோடியாரும் அவைகளில் முக்கியமாகிய ஸ்காந்தத்தில் ருத்திரசங்
கிதையிற் சொல்லிய அருணாசல ஸ்தலமகிமைபைச் சொல்லத் தொட
ங்கினேன்—என்றவாறு. (உரு)

அருணாதகர்வளமையுமா லபனகந்தைவிட வழல்வெற் பானவா
றும், பொருவில் மகமழித்ததுவு மரனுமையை மணந்ததுங்கண் பு
தைத்தவாறும், வருமகிடற்றொலைத்ததுவு மிறைவி யிடங்குந்ததுவு
ம்வயிரப்பூண்டு, னிருவினையபகற்றியதும் வடகலைதென்கலைவிதுவா
லிசைக்கலுற்றேன்... .. *

(இதன்பொருள்.)

அருணாசல ஸ்தலமகிமையும் பிரம்மா விஷ்ணுவினுடை கர்வங்
கெட அகலினிமையானதும், ஒப்பில்லாத தக்கனுடைய யாகந்தை
அழித்துப்போட்டதும், பரமசிவன் பார்ப்பதியைக் கவியாணஞ்
செய்ததும், அப் பார்ப்பதி சுவாமியி னுடைய கண்களைமூடியது
ம், மகிடைசுரனை உமாதேவி கொன்றதும், அப் பார்ப்பதி வாமபா
கத்திற்சேர்ந்ததும், வச்சிராங்கத பாண்டியனுடைய பாவத்தைநீக்
கினதுமாகியசரித்திரங்களைச் சொல்லுகின்ற கிரந்தத்தைத் தமிழ்
மொழியினாலே சொல்லத் தொடங்கினேன்— என்றவாறு. (உக)

பா யி ர ம்

முற்றுப்பெற்றது.

அ. திருவிருத்தம் — உக.



OR. U.V. SWAMINATHAN LIBRARY





சிவமயம்.

திருநகராச்சருக்கம்.

(அறுசீர்க்கழிநெடிலடி ஆசிரியகிருத்தம்.)

துங்கமழுவுழைநிரம்பு சரிகையகலாதனகயான் றுகிர்த்துன்னு
டே, திங்களுமிறிலவனைய வெண்பொடியான்சடைமுடியான் செ
றியுக்கண்ணார், பொங்குதிரு வரையகலாப் புலித்தோலான் புயநா
வான் புரிமுந்நூலான், கங்கைமதிதவழ்சுடையான் திருவாணசெலு
த்திவெள்ளிக் கயிலைகாப்பான்... ..

(இ ள்.) உயர்வாகியமழுவும்மானும்பிரப் புமஉடைவாளும்நீங்காத
கையையுடையவர், பவளமலையில் சந்திரன்பொழிகின்ற திலவுபோ
லத்தேகத்தில் அணிந்தவிபூதியையுடையவர், சடைமுடியையுடைய
வர், நெருங்கியமுற்றுக்கணையையுடையவர், விளங்குகின்ற இயிப்பில்
நின்ற நீங்காத புலித்தோலையுடையவர், நான்குபலங்களை யுடையவ
ர், முன்னுபரியாகிய பூணூலையுடையவர், கங்கையும் சந்திரனும் தவ
ழாநின்ற சடையையுடைய பரமசிவனது கட்டளைபைச்செலுத்திக்
கொண்டு கைலாயகிரியைக்காக்கிறவர்—எ-று. (உ)

கொய்வனசுமலர்நிறத்தான் மைவனருத்திரு மிடற்றான்குல வெள்
ளேற்றான், சைவமெனும்பயிர்த்தழக்கக் கருணைமழை பொழிமேக
ந்தன்னைபொப்பா, வைவனாயுமகத்தெக்குஞ்சிலாதரர்க்குப் புறத்து
வவுமாவியேபொவ்வான், நெய்வமெகிலாத் தொழ்ச்சிவந்தமலர்ப்பதத்
தானந்தபெனந்தருநாமத்தான்

(இ ள்.) கொய்யப்பட்ட தாமரைமலரொத்த நிறத்தையும்விஷம்பொ
ருந்தியகண்டத்தைபுநல்லவெண்மைபாகிய ரிஷிபவாகனத்தையும்
உடைய பரமசிவன் சம்பந்தமுடைய சைவமெனும்புயிரான
அசைப்பதக் கருணையாகியமழையைப்பொழுகின்ற மேகம்போன்
றவர் பஞ்செந்திரியங்களுக்கும் அசைநில நின்றும் புறத்தில் திமைபா

கிய பொருள்களிற்போகவொட்டாமல் அடக்கியசிலாதர ரிஷிக்குப் புறத்திற் சஞ்சரிக்கின்ற உயிர்போன்றவர் விஷ்ணுமுதலாகிய தெய்வங்களெல்லாம் வணங்க அதனும்சிவப்பேறிய தாமரைப்பூவொத்த பாதங்களையுடையவர்- இப்படிப்பட்ட தன்மையையுடைய தந்தி கேசுரொன்கிற அழகியநாமத்தைப்பெற்றவர்—எ-று. (உ)

ஈசனணி ததிமதியுந் திருவுருவுந் திருவுருவி லிசைத்த நீறுந், தேசுவென விளங்குமொரு கயிலாயச் சிலம்புளதச் சிலம்பின்மீதே, வாசவனே முதலிடைமோர் நெருங்குதலான் மகுடமொழி மகுடந்தாக்கி, யோசையுடன் கணமணிப் பொடியுதிர்ந்து கணமலைக்குவமை யாகும் * (இதன்பொருள்.)

பரமசிவன் தரிக்கின்றகங்கையும் சந்திரனும் மேற்சொன்னசுவாமியினனு வெண்மையாகியதிருவுருவமும் அய்ய நவத்திலணிந்தகிருநீறுமாவிய இந்நான்கினுடைய காந்திபோலப் பிரகாசிக்கும்பைகலாயமென்று ஒருதிருமலையுண்டி, அத்தத்திருமலைமேல் வணங்கிறதற் காகத் தேவேந்திரன் முதலாகிய தேவர்கள் நெருங்குகிறபடியினாலே கிரீடத்தோழி கிரீடம் இடிபட்டுச் சப்தத்துடனே சொன்ன பொடிகளும் சத்தப்பொடிகளும் உதிர்ந்து மகமேரு கிரிக்குச் சமானமாகக் குவியும்—எ-று. (ங)

இந்திரநீலச்சிலையா லிசைத்தகடந் தெரியாமலெழுதிச்சேர்த்து* மந்தரமாமெனவயிரத்தூணி றுத்திமாணிக்கமதலைகட்டி... .. * செந்துகிராற்போதிகையுமரகத்தாலுத்திரமுஞ்செறித்துமீதே * சந்திரகாத்தத்தகயி பரப்பியமண்டபமுளதச்சயிலமீதே... .. * (இதன் பொருள்.)

இந்திரநீலக்கல்லிலுலே ஒன்றோடொன்றுசேர்த்த சந்துதெரியாமல் சித்திரமெழுதிச் சுவர்வைத்து மந்திரகிரிபோல் வயிரத்தூண்களை நிறுத்தி மாணிக்கத்தினுற்செய்த கொடுங்கைசேர்த்துச் சிவப்பாகிய பவளத்தினுலே பேதிகையும் மரகதத்தி லுத்திரமுஞ் சேர்த்து மேலேசந்திரகாந்தத்தகயிமேய்ந்த மண்டபம் ஒன்றுண்டி அந்த மலையின்மேல்— எ-று. (ச)

இருமருங்குந்தரளமணி யிழைத்தவரியாசனத்தி லிருந்துநீலப்* பருமணியாலிழைத்ததொருபாதபிழையின்மலர்ப்பதத்தைபூண்டு -மருவுபெருங்கயிலையின்மீதுநுழையலகன்முதுகில்வலத்தாளான் -பருமறையையமுனிவரருக்குரைக்குமிறையெனவிருந்தகனந்தமே (இதன் பொருள்.) [ஊ.

அந்த மண்டபத்தில் இரண்டுபக்கமும் முத்துக்களிறைத்த சிங் காதனத்திலிருந்து பரிய நீல ரத்தினத்தினுலே இழைக்கப்பட்ட டிருக்கின்ற பாடக்குறட்டின்மேலே மலர்போன்ற பாதங்களைவைத்துத்

கொண்டு தந்திகேசரர் சிவகணங்கனாலே மருவப்பட்ட பெருமை யாகிய கைலாயகிரியில் எழுந்தருளியிருந்து முயல்கண்மேல் வலப் பாத்தகைவைத்து அரிதாகியவேதப்பொருளை முனிவுக்களுக்குத்திரு வாட்மலர்ந்தருளிய பரமசிவம்போல் இருந்தாரீ அத்தவேளையில்— என்றவாறு. (டு)

குற்சனூரோமசன் கு முதன்குமுதாக்கன்சகடாயன்கும்பசாதன், வற்சகுவசம்பாயனர்சனூசி முனிபுலிக்காலன்வாமதேவன்* நற்சனகன்சனக்குமரன்வாதராயணன் மதங்கனடனத்தானீ* அர்ச்சனைசெய்யனந்தமுனி முதலனந்தமுனிவர்தம்மருகிற்குமு—*

(இ-ள்) குற்சரீ, ரோமசரீ, குமுதரீ, குமுதராட்சரீ, சகடாயர், அதத்தியரீ, வற்சரீ, வைசம்பாயனர், கணூசி, வியாக்கிரபாதரீ, வாமதேவர், சனகர், சனற்குமாரர், வியாசரீ, மதங்கரீ, சுவாமியினது நடனம்பொருந்திய திருவடிகளில் அர்ச்சனைசெய்கின்றபதஞ்சலிமு தலாகிய அனந்தமுனிவர்கள்தம்முடையபக்கத்திற்குமு—எ-று. (ஊ)

மன்னியமார்க்கண்டமுனிபுடனெழுந்துபணிந்து யிர்கண்மழை மின்போல், விற்றிலத்திற்பிறப்பதுவுமிறப்பதுவுமிருவினையுமெம க்குத்தோன்றச், சொன்னவொருதனிமுதலே முத்திபெறும்பரிசெ மக்குச்சொல்வாயென்று, என்னவுனாசெவிப்புக்வந்ததியருள்சாந் துமுனிக்கொள்வதானான்*

(இதன்பொருள்)

நிலபெற்றவயதினையுடைய மார்க்கண்டேயமுனி யானவர்க்கிச த்திலெழுந்திருந்து தந்திகேசரனா வந்தனஞ்செய்து சுவாமிமேகத் தில்தோன்றி அதிசிக்கிரத்தில் அழியு மின்னல்போல் உயிர்களான வை இவ்வுலகத்தில் பிறக்கிறதும் இறக்கிறதும் இவைகளுக்குக் காரணமாகிய நல்வினை தீவினைகளாகிய இரண்டும் எங்களுக்குவினங்கும் படியாக அருளிச்செய்த ஒப்பற்றகடவுளே நாங்கள் மோட்சத்தைய டைகிறதற்குத் தக்கவழிபைக்கிருபைசெய்யவேண்டுமென்றுகேட்க, அந்தவார்த்தையைக்கேட்டவுடனேமிகுந்தகிருபை யுண்டானவராகி தந்திகேசரர்மார்க்கண்டேயருக்கருளிச்செய்யத்தொடங்கினார்எ-று. கம்பைநதிகும்பநதி காவிரிகோதாவேரி கண்ணவேணி* பம்பைநதி வேகவதி வேதவிதி சரயுநதி பரமாய் கங்கை ... [னை செம்புநதிபொன்முகி நல்பமுனை நதிநருமதை மேற்செப்புஞ்சோ அம்புவிபின்மீகவுளவங்காடினர்தம்வினையகற்றுமதுவல்லாமல்...*

[இதன் பொருள்.]

கம்பைநதி, கும்பநதி, காவேரி, கோதாவரி, கிருஷ்ண வேணி, பம்பைநதி, வேகவதி, வேதவிதி, சரயுநதி, எல்லாநதிகளுக்குமே லாகிய, கங்கைநதி, தாமிரபன்னி, பொன்முகி, யமுநாநதி, தரிம

தாததி, மேன்மையாகச்சொல்லப்பட்ட சோணநதியென்று அழகு பொருந்தியபூவுலகத்தில் அதேகந்திசுருண் அலைகள் தம்மிடத்தில், ஸ்நானஞ்செய்தவர்களுடையபாவத்தை நீக்கும் அதுவல்லாமல், எ-று, காசியெனு மொருதலமிக் கயிலையினுஞ்சிறப்புளது கங்கைநீத்தம், வீசுதினாக் கொழுந்தோட்டிப் பரகதிக்கு வேரோட்டிம் வியந்து மூழ்கின், மாசினுடலதிறந்தான் மரமேனுமில்லக்கேனு மனிதனோனு, மீசனருளுபதேசஞ்செயிப்புகலாஸினைவனெனவிருக்கலாமே. (இதன்பொருள்)

காசியென்கிற ஒருதிவ்வியஸ்தலமானது இந்தக்கையத்தையத்பார் க்கிலும் சிறப்புளது அக்காசியில்வருகின்ற கங்காப்பிரவாகமானது ஏறிகின்ற அலைகளைக்கொழுந்தாக ஓடச்செய்து தன்னிடத்திலிருந்தி முழுதினால் அவர்களுக்கு மோட்சத்துக்கு வழிகாட்டிம் களங்கம்பொருந்தியதேகம் அல்லுரில் லிட்டால் பரபாவது மிருகமாவது மனிதராவது பர சிவனது தாரகப்பிரமோபதேசம். செவியிற்செரிதலாலே சிவசுரூபியதையடைந்திருக்கலாம்—எ-று. (க)

போகியொரு புற்றிடங் கொண்டிருப்பது கண்டிடுதலல்லாற்பு, நிதர்போற்றும், யோகியொருபுற்றிடங்கொண்டிருந்ததலங்கண்ட அண்டோ வுணப்பச்சேன, நாகினை நடித்தவருக ருயிரிவேண்டி திருதவஞ்செ' நளின சகாயில், சேகுமனத் தவரான மருவாரூர் தனையெரித்தார் திருவாரூர்... ..* (இதன்பொருள்)

சரீர்ப்பமானது பற்றறயி மாகக் கொண்டிருந்ததைப்பார்த்ததே யல்லாமல் குணிக்போற்றுகின்ற யோகியானவர்புற்றினிடத்திலே யிருந்த தலத்தைப்பார்த்ததுண்டோ அதுயாதென்றி சொல்லக்கே றுங்கள் காளிங்கனென்னும் பாம்பின்மேலேறி நடனஞ்செய்த வி ல்லினுவுக்கு உயிரிப்பிரஸைவேண்டி லட்சுமியானவள்புசைசெய்து கொண்டிருந்த கமலாலயமென்னும் தலமாகி வஞ்சம்பொருந்திய மனத்தையுடைய திரிபுராதிகளையெரித்த சிவன் வாசஞ்செய்கின்ற ஊராகியதிருவாரூர் என்னுந்திவ்வியஸ்தலந்தான்—எ-று ... (ய)

சுக்கவிராட்பருடல்மனத்தல மெனுமோர்தலமுள தத் தலத்தின் ரீதே . முக் ண்டுர்தடிப்பரவர் மூர்த்தியிலா யிரத்திலொரு மூர் தீர்தானே யிக்கயிடையிடத்துரைவ தென்னி லதின்பெருமை தம்மா லிசைக்கலாமோ, அக்கனகசல பகண்டா ரரியயஸ்கா னாதமுத்திய டெருவாரோ* (இதன்பொருள்)

பெருமைபொருந்தியவிராட்பருஷினுடையதிருதலத்தலம்கிய

சிதம்பரமென்று ஓர் ஸ்தலமுண்டு அதிலுள்ளதாகிய கனகசபையில் மூன்றுகண்ணையுடைய பரமசிவன் ஆனந்த தாண்டவஞ் செய்வார் அவருடைய மூர்த்திகரத்தில் ஆயிரத்திலொன்றுதான் இக்கையப தத்திலிருக்குமென்றால் அந்த ஸ்தலத்தினது பெருமையை நம்மாற் சொல்லக்கூடுமோ அப்படிப்பட்ட அழகுபொருந்தியகனகசபை கண்டவர்கள் விஷ்ணுவினாலும் பிரம்மவினாலும் காணப்படாத மோட்சத்வையடைவார்—எ-று. (யக)

தாங்காழியவன்சிவனைவழிபடுமுதுவரையநீர்த்தலத்தைப்பார்க்கி ஓங்கார வடிவதிலே யுயிரிழந்தா லுடலநியா தொளிகெடாது...[ல், வீங்காது நெகிழாது பிறவுயிரால் வருந்தாது வெடித்திடாது * தீங்கான மணங்கிருமி பிறவாது கிடக்கும்வலச் செவிமேலாக... * (இதன் பொருள்)

சக்கரத்தைக் கையில்தரிக்கின்ற விஷ்ணுவானவர் பரமசிவனைப் பூசைபண்ணிய விரித்தாசலமென்று ஒருஸ்தலமுண்டு, அந்த ஸ்தல த்தைப்பார்க்குமிடத்திலீ அதுபிரணவசொரூபமாயிருக்கும், அந்த ஸ்தலத்தில், உயிர்விட்டால் தேகமழியாது, நிறங்குன்றாது, வீங்கமா ட்டாது, கட்டிநழுவாது, மறப்பட்டுமிருகங்களால் பின்னமாகாது, வெடிபடாது, அதில்தூர்க்கந்தமும் புழுவும் உண்டாகாமல் வலது காதுமேலாகக்கிடக்கும்—எ-று. (யஉ)

பொய்மயிட முகனைவென்ற வம்மையிடமகலாத புனிதமூர்த்தி* செம்மையிட மென்றிருந்த கருமகிடமுகமாகச் செறிக்கேதார. . * இம்மையிடர் மறுமையிடர் ஞானமில்லாச் சிறுமையிடரெல்லாந்தீ ர்க்கு, மும்மையிடம் பெறுமுலகுக் கெளிதாகத்தனியிருந்த முத்தி போலும்... .. (இதன் பொருள்.)

மெய்மையாகிய எருமைமுகத்தினையுடையமகிடாருண் ஐயித்த பார்ப்பதி வாம்பாகத்தில் நீங்காதபரிசுத்தராகிய பரமசிவனுவர் செம்மையாகிய இடம் இதுதானென்று எழுந்தருளியிருக்கிற கறு ப்பாகிய எருமைபின்னமுடும்போல் விளங்கிய திருக்கேதாரமென் னும் ஸ்தலமானது இந்தஐன்மத்தில் வருகிறதுக்கமும் மறுமையில் வருகிறதுக்கமும் ஞானமில்லாததனாலே உண்டாகிற் றுக்கமுமாகிய எல்லாத் துயரத்தையும் தீர்க்கிறதற்கு மூன்றுலகத்தாருக்கும் எளி தாகத்தனியேயிருந்தமுத்தில்தானும்தொல இருக்கின்றது—எ-று()

இருப்பனத்தன் பருப்பதத்திற் பிசுமராய் பிகையுடனென் றிர ண்டிபோதும்- விருப்பனத்தன் பணிந்திமையோ ருலகுமுதலனைத் துலகும் விதித்தான்மற்றைத்- திருப்பதிக்கே யிருப்பவனுந் தேவ ற்கொஞ் சராசரமாச்செனித்தவ்வுரி - விருப்பதற்கு முயல்வொன்று

(இதன் பொருள்)

மல்லிகார்ச்சனமென்கிறபர்வதத்தில் பிரமமாய்க்கையுடனேபா
மசிவனுனவர் எழுந்தருளியிருக்கிறான் அன்னவாகனத்தைபு
டையுபிரமா வானவர்வந்து பத்தியோடுஇரண்டு வேளையும் வணங்கி
அவருடைய அருள்பெற்றுத்தேவலோகமுதல் எல்லாலோகத்தைபு
ம்படைத்தார், மற்ற திருப்பதியிலிருக்கின்ற வேங்கடாசலபதியும்.
தேவர்களும் அந்தஸ்தலத்தில் சரமாகவும் அசரமாகவும் பிறந்திரு
ப்பதற்குத்தவஞ்செய்வார்களென்றால் எப்படிப்பட்டஸ்தலங்களும்
அந்தஸ்துத்திரத்துக்குச்சமானமாகுமோ—எ-று. (யசு)

விருப்படியார் சொரிந்தவறு கலருடனேவிழியிடந்த வேடர்கா
லிற் - செருப்படியுமுகந்தபிரான்களத்தி நகரமெனுந் தெய்வபூ
மி- பருப்பதமாகியும்விளங்குந் தண்ணருக்கொழிக்குமலர்ப்பது,
மையோடு- மருப்படியுந் துழாய்மார்பின் வடமலைமேலிருந்துகண்
டுவணங்குமாதோ... .. *
(இதன் பொருள்)

திருக்காளத்தியென்னுந் தெய்வீகம்பொருந்திய ஸ்தலத்தில்ஆதி
சைவ ப்ராமணராகிய சிவகோசரியார் என்பவர்பத்தியோடுமிருதி
யாக அர்ச்சனைசெய்த அருகுபுஷ்பங்கள் இவையுடனே கண்ணைப்
பிழிங்கிப்பதித்தகண்ணப்பசுவாமிகளது காற்செருப்பையும் விரு
ப்பமாயேற்றுக்கொண்டலிங்கசொரூபமாகிய சிவன்தானே குளிர்
ச்சிபொருந்திய தேனைச்சொரிசின் தாமரைமலரிலிருக்கின்றலட்சு
மியோடுவாசனை யுற்றதுளசியாணையயணிந்தமார்பினையுடையவிஷி
ணுவாசவர் வேங்கடமென்னுந்திருப்பதியின்பின்னாகொண்டி தரிச
னஞ்செய்துவணங்கும்பொருட்டி அந்தக்காளத்தியில்மலையாகியும்
விளங்குகுளார்—எ-று. (யரு)

தேக்குறா விருதிசையும்புகழ்ந்த தொண்டநாடெனுமோர் தெ
ய்வநாட்டி- னோக்கினார்வினையகற்றுமொருதல முண்டதன்பெய
ரை நுவலக்கேளும்- வாக்குறாயகிகணவன் படைத்தபுவி தலைக்
கவறம்வளர்த் தெந்தாளுந்- காக்குறாயகியுடனே கம்பநாயகருறை
புங்கச்சிழுதார். *

(இதன் பொருள்)

அகன்ற எட்டுத்திணை வுள்ளவர்களும் புகழ்ந்துகொண் டிருக்கிற
தொண்டமண்டலமென்னுந் தெய்வீகம்பொருந்தியநாட்டில்தரிச
னஞ்செய்தவர்களுடையபாவத்தைப்போக்குகின்ற ஒருஸ்தலமுண்டு
அதன்பேரைச் சொல்லக்கேளுங்கச்சரஸ்வதியின்கணவனாகிய தான்
முகன்படைத்த உலகத்தி லுள்ள உயிர்கள்கிழைக்கும்படிக்கு முப்
பத்திரண்டு தர்மத்தையும்பரிபாலனஞ்செய்து எந்தாளும்காக்கின்

ற காமாட்சி யம்மையுடனேகாம்போசுரர் எழுந்தருளி யிருக்கிற காஞ்சிபுரமாகும்—எ-று. (யசு)

பழுதறவேபெருகடலுமெழுகிரியுமெழுதலமும்படைத்தவேதக் கிழவனநியா முடியையெொருபால னறித்தபதிகுளர்த்தக்கேளும் . க அழகுதருநடம்புரியுமிறையருக்கம்பிகைபூசையயலூர்பூசை .. க விழைவுதருமரிபூசைகான்பூசைபுரித்ததிருவிரிஞ்சையமுதூர்... .. க (இதன்பொருள்)

பாதொருபழுது மில்லாமல் எழுசமுத்திரத்தையும் எழுமலையை யும் எழுலகத்தையும் படைத்தபிரர்மாயினால் அறிபக்கூடாத சிவனை ஒருஆணிகைவப்பிராமணப்பிள்ளையானது அறிந்தவந்தலத்தைச் சொல்லக்கேளங்கள் ஆனந்ததாண்டவஞ்செய்த சுவாமிக்குப் பார்ப்பதி யாரும்பிரமாவும்சிவனேசமி குந்தவிஷ்ணுவும்கரணம்பூசித்தவிரிஞ்சிபுரமென்னும்வதலமாம் [என்றவாறு] சுவாமிபிண்துசிரசைப்பாலன் அறிந்தவாறு அபிஷேகமுதலியலையெய்துதந்தருச் சுவாமியினுடையதிருமுடியானது ஒரு குருக்களுடைய பிள்ளையின் கைக்கு எட்டாமை யினாலே அந்தப்பிள்ளையானது பூசாகாலந்தவறுகிநுள்ளன்னை செய்வேனென்றுவிசனப்பட அப்போது விங்கவருவாயிருந்தபரமசிவன் சிவசைவனைத்தருளினதால்—எ-று. (யசு)

பொய்யானுபுனல்பெருகுக்காவேரி நதிக்களாயின்பூத்தராய ... க மையாறுமிடைமருதுந்திருக்குடந்தைவளநகருமானக்காவு ... க மையாருமிடந்தரீகிரிசிரமலையுமாணிக்கமலையுந்தோன்று [தானே மெய்யாகவவற்றினதுபெருமை யெல்லாம்விரித்தனாக்கும் வேதந்

(இ-ள்.) பொய்க்காமல் பெருகியருகின்ற காவேரி நதியினி ருக்களாயிலும் சீர்காழி திருவையாறு- திருவிடைமருதூர்-வளம்பொருந்தியரும்புகோணம் திருவானைக்கா- விஷம்பொருந்தியகண்டத்தை யுடையமாதருபூதேசுரர் எழுந்தருளியிருக்கின்ற - திரிசிரபுரம் - ரத்தினகிரி- இவைமுதலாகிய ஸ்தலங்கள்விளங்கிக்கொண் டிருக்கும் அந்தத் திவ்யியக்கூத்தரங்கனி னுடைய பெருமையெல்லாம்வேதமானதுதான்மெய்யம்மையாகவிரித்துச்சொல்லும்—எ-று (யசு)

பருவினையார்ப்பரிக்கும்வையை நதிக்களாயின் மதுமையறுபத் துறாறு, திருவினையாட்டிழைவணிபத் நியதலமா மதன்பெருமை செப்பலாமோ - கருவினையாட்டகற்றுமிரா மேச்சுரந்தென் கடற்களாயிற் காணுமங்கே - செருவினையாட்டிராகவரு நிராவண்ணத் தொலைத்தபழிநீர்த்திட்டானோ.

(இதன்பொருள்)

பெரியசங்குகள் முழங்குகின்ற வையைபாற்றின் களாயில்சோம சுந்தரக்கடவுள் அறுபத்துநாலுதிருவினையாடல் செய்தருளிய மது

னாயென்று ஒருஸ்தலமுண்டு; அந்தஸ்தலத்தின்பெருமை யாவரானு
ஞ்சொல்லப்பட்டாது தெந்தூச்சமுத்திரத்தின்களாயில் ஜனனதுக்கத்
தைப்போக்குகின்ற ராஜேச்சாரமென்று ஒருஸ்தலமுண்டு, யுத்தத்
தைவிளையாட்டாகச்செய்கின்ற இராமரானவர் இராவணனைக்கொன்
றதஞ்ஞல்வந்ததோலுத்தை அந்தஸ்தலத்தில் சிவனைப் பூசித்துத் தீர்த்
துக்கெண்ணடார்—என்றவாறு. (௮௯)

அத்தகையதலங்கடமிற் பிறக்கவுட விறக்கவிழியறையக் காணச்,
சுத்தவெளிதனிலாமிஞ் சுடரொளிக்குமனங்கனிக்கத் தூய்நீராட்டவி
த்தமதைபெயித்திறைத்துச்சிவாலயமும்விரிபொழி லுமிகவுண்டாக்க
வத்தமமாகியபரமகதியுளதென் றுணாக்கமுனி யுரைப்பதானுன் *
[இதன் பொருள்.]

அப்படிப்பட்ட தன்மையையுடைய ஸ்தலங்களிலே யாவராகினு
ம்பிறந்தாலும் இறந்தாலும் போய்த்திரிசுத்தாலும் பரிசுத்தமாகிய
சிதாகாசத்தில் திரித்தனாடு செய்யும், மிருந்தபிரகாசமே சொரூபமா
கிய சிவனுக்குத் திருவுள்ளமானதுகனிக்கும்படி—தூய்கையாகிய நீரி
ஞல அபிஷேகஞ்செய்தாலும் திரவியங்களைச் செலவுசெய்து சிவா
லயங்கட்டிவித்தாலும் விரிந்தபூஞ்சோலைமிகவைத்தாலும் உத்தமம்
பொருந்திய பரகதியுண்டாமென்றுநந்திக்கேசரர் அருளிச்செய்யக்
கேட்டிமார்க்கண்டேயர் சொல்லத்தொடங்கினார்—என்றவாறு. (௯௦)

இந்நிகரா நதிதோறுந் தலந்தோறுமிப்படியே யியற்றவென்றா
ன்—முன்னியசீ ரமரருக்குஞ் சிததருக்கு முனிவருக்கு முடியுறாது—
மின்னிகருஞ் சிறுவாழ்க்கை மனிதர் தமக் கெளிதாமோ மேவினுலு-
மன்னியமாம் பிறவுயிரிக்கு மரத்தினுக்குங் கிடையாதே யமலவெ
ன்றான்.....*

[இதன் பொருள்.]

இப்படிப்பட்ட தன்மையையுடைய நதிகள்தோறும் ஸ்தலங்கள்
தோறும்போய்த்தேவரீரகட்டளையிட்டவிதமாகவேதீர்த்தமாகி வழி
பாமி முதலானவைகளைச்செய்யவேண்டுமென்றால் மிருந்தசிறப்புப்
பொருந்தியதேவர்களாலும் சித்தர்களாலும் முனிவர்களாலும் முடி
யாது அப்படியாக மின்னல்போல்தோன்றி க்ஷணத்தி லழியுஞ் சிறி
யவாழ்நாளையுடைய மனிதர்களுக்கும் எளிதில் முடியுமோ அப்படி
முடிந்தாலும் மிருகங்களுக்கும் பட்சிகளுக்கும் விருட்சங்களுக்கும்
கடைக்கமாட்டாதே சுவாமியென்றுசொன்னார் மார்க்கண்டேயர்—
என்றவாறு. (௯௧)

ஆயிமந்த நீதிதோறு மினிதெனுமத் தலந்தோறு மனந்தகாலந்-
கெய்கின்ற பயனுதவுஞ் சிவஞானம் வருந்தாமற்சிறிதுபோதி, ஞாநி
கின்ற வுறுப்பிலுக்கு மறிவினிலுக்கும் புலையருக்கு, நரகாள்வார்க்கு—

- மோழிகிற் விலங்கினுக்கு மந்தெவைக்குத் தருமமுதான் றுரைப்
பாபென்றான்

(இதன் பொருள்.)

மனிதர்கள் ஆழிகிற் அந்தநதிகள்தோறும் இனிகாகிய அந்தன்
தலங்கள்தோறும் அநேககாலமாக ஸ்நானஞ்செய்து; தரிசனமுதலி
யவைகளைச் செய்ததனால் உண்டாகியபிரயோசனமாகிய சிவஞானத்
தை வருத்தப்படாமல் கொஞ்சகாலத்தில்தானே பிரதக்ஷணஞ் செய்
தல் ஸம்பிபிதல் தரிசனஞ்செய்தல்முதலியவற்றிற்கு ஏதுவாகிய-கை
கால்- கண்களற்றவர்களுக்கும், விவேகஞரியர்களுக்கும், நீசர்களுக்
கும், நாகத்தின்விழுத்தருந்த பாவஞ்செய்தவர்களுக்கும், சஞ்சரிக்கின்
ற மிருகங்களுக்கும் மற்றுமுள்ள எல்லாச்சீவராசிகளுக்கும் கொழிக்
கின்ற ஒருஸ்தலம் அருளிச்செய்யவேண்டுமென்று கேட்டார் மார்த்
கண்டேயர்— என்றவாறு. (உஉ)

இப்படியே நமனைவென்ற பெருந்தவனு மிருந்தவரு மிப்படி
யேத்திடுகைப்பதும மலர்கொடுத்த காற்பதுமந் தீணபிதலும் கரு
ணையாகி, அப்படியே முத்திதரு மொருதலமுண்மினாகி—தபென்
றமைத்தான் பின்னை, மைப்படியுங் கண்டத்தா னருணகிரி நனைந்து
பரவசத்தனானான்

(இதன் பொருள்.)

இயமனை ஜயித்த பெருமைபாகிய தவத்தினையுடைய மார்த்தகண்
டேயரும், மற்றுமுள்ளமுனிவர்களும், இந்தப்பிரகாரமாகச் சொல்
லி ஸ்தோத்திரஞ்செய்து தாமரைமலர்போன்ற கைகளால் நந்திகேச
ரருடைய தாமரைமலரொத்த திருவடிகளை ஸ்பரிசித்துவந்தனஞ்செ
ய்த அளவில் அவர்கிருபையுள்ளவராகி நீங்கள் சொன்னபடியேமோ
கூங்கொழிக்கிறஸ்தலம் ஒன்றுண்டு, அதைச் சொல்லுகிறோம் என்று
கையமர்த்திப் பின்பு விஷித்தங்கிய கண்டத்தையுடைய பரமசிவன்
எழுந்தருளியிருக்கிற அருணாசலமென்னும் தலத்தைநினைத்து பா
வசமானுந்நந்திகேசரர்— என்றவாறு. (உரு)

அங்கமெல்லா மயிர்பொடிப்ப தழிநெங்கி விழியிண்ணி மருவி
பாயச் - செங்கையினி மலர்குவிய மொழிதளர நெய்மேபுது தெ
ளிவில்லாமற்- கங்கையணி சடையானே யருணகிரிப் பெருமானே
கனற்கண்ணனே- எங்கையாருடையானேயெனதுதித்து விழித்தத
ற்பின் விசைப்பதானான்

(இதன் பொருள்)

தேகமெல்லாமயிர்த்துச் செறியக்கம்பிதங்கொண்டு இரண்டுகண்க
ளிலும் நின்று அருவிபோல் ஆனந்த பாஷிப்பம்வர மலார்போன்ற
இரண்பிதைகளும், ஆள்நுபக்குவிய வார்த்தைதமமாற அநேக நயி
கை ஞாபகமில்லாமல்கின்றதையைத்தரித்திருக்கின்ற சடையையுடைய

வரோ! அருணகிரியில் எழுந்தருளியவரோ! அக்கினிக்கண்களையுடையவரோ! எங்கனையாட்கொண்டவரோ! என்று ஸ்தோத்திரஞ்செய்து விழித்துக்கொண்டு அதன்பின்பு சொல்லத்தொடங்கினார் நந்திகேசரர்—எ-து... .. (உச)

(எழுசீரடி ஆகிரியவிருத்தம்.)

சத்திய மதா மொழிவன் முத்திரமூரது தாக்குரிய நாமகிஷ்ணன், டத்தனையுநான் மொழிய வெத்தனை வலேனநிலேரற்பவளவே! புகலுவென்- சித்தியுதவுங்கவுரி தேசநகரென்றுபெயர் தென்னருணியென்றுபெயர்சோ வைத்தசிவலோகநகரென்றுபெயர் நீமிசனார் வாயினகரென்றுபெயரே

(இதன்பொருள்.)

அப்படி ஸ்தோத்திரம் செய்தபின்பு நந்திகேசரர் சொல்வார்தேனும் மாககண்டெயரோ சத்தியமாகச் சொல்லுகிறேன் மோகத்ததைக்கொமிக்கிறஸ்தலமொன்றுணி அந் துரியநாமங்களோ அநேகம் அத்தனைபெயரையுஞ் சொல்லுகிறதற்கு நான் எவ்வளவு சத்தியுடையவன் ஆகிலும் அவைகளில் சிலநாம மாத்திரஞ் சொல்லுகிறேன் சித்திகளைக்கொமிக்கிற கௌரிநகர மென்றும், தேசநகரமென்றும், அழகிய அருணசலமென்றும், சிறப்புப்பொருந்தியசிவலோகநகரமென்றும், நாகரிகமிருந்த வாயினகரமென்றும், நூலகவிற சொல்லப்பட்ட திருநாமங்களுையது—எ-து... .. (உரு)

சத்தபுரி முழுதலெடுத்ததலம் யாவமொரு தட்டிமொரு தட்டதனிலே, யத்தலமுமிட்டெதிர் நிறுக்கவவைகட்கதிக மானதொளிரந்ததகரம், முத்திரகரென்றுபெயர் ஞானநகரென்றுபெயர் முத்திரயதலேசகரமெனாந், சுத்தநகரென்றுபெயர் தென்வயிலெபென்று பெயர்சோணகிரிபென்றுபெயரே. ✽

(இதன்பொருள்.)

பின்னும் நந்திகேசரர் சொல்வார் சத்தபுரிகளென்கிற, அயோத்தி, மதுரை, மாயாபுரி, காசி, காஞ்சிபுரி, அவந்தி, னவாரகை, முதலாகிய எல்லா ஸ்தலங்களையும் ஒத்தட்டிலும் அந்த அருணசலஸ்ததை ஒத்தட்டிலும் வைத்து நிறுக்க அந்தஸ்தலங்களுக் கெல்லாம் அகிக கணத்தைபுடைத்தாயிருந்து பிரகாசிக்கின்ற அந்தஸ்தலத்துக்கு முத்திரகரமென்றும், ஞானநகரமென்றும், முதன்மையாகிய தலேசகரமென்றும், சுத்தநகரமென்றும், தட்சிண கைலாயமென்றும், சோணகிரியென்றும், பெயராம்—எ-து. (உஅ)

வாதமிருகாலவழ லாழியலையேழுபுயல் வாதைபுரி யாததகரஞ் சேமுதலானபிணி தீமையிடைபூறுபசி சேரவரி நானநகரம், நகரங்கள், மாதகர்கள், பூசகபுரி முதலானவற்றையும்,

போதினூறை வேதியர் தொணுறுபெய ரோடறுவர் பூசைபுரி
தேவதசாம்... ..

(இதன்பொருள்)

இறுதிக்காலத்திலுண்டாகிய பிரசண்டவாயினாலும் ஊழித்தி
பாகிய வடவாமுகாக் கினியினாலும் பொங்கிவரு மசமுத்திரப்பிரள
யத்தினாலும் புகமுடிவில் பொழிகின்ற ஈழுமேகங்களினாலும் யா
தொருவாழைதும் அடையாதஸ்தலம் சைத்திய முதலான பிணிகள்
தீயையாகியயிடைபூறுகள் பசியிலைகள் சேராத ஸ்தலம் மகத்தா
கியதலசிகள் அநேகம் விஹ்ணுககள் பூசைசெய்த ஸ்தலம் அப்படி
ப்பட்ட விஹ்ணுக்களுடைய நாபிகளாகிய தாமரைமலர்களில் உண்
டாகிய தொண்ணுற்றாறு பிரிமாக்கள் பூசித்ததெய் வீசும் பொருந்
திபஸ்தலம் அருணாசலமென்னும்ஸ்தலமாம்—எ-று .. (௭௨)

ஒன்றுளது பூமிதனிவின்னுபுதி தன்னுலகு மும்பருமுயர்ந்தவெ
ளியுமென்றுளதந் நாளுளதுவேதமுடி மீதினி விருப்பதலாமல
திலோர்- குன்றுதலிலாதவொருவெற்புளது புண்டரிககோளனைபு
மூயிருவியே- நின்றுளது தென்றிசையி லென்றுமழி யாதுதெயி
ரீருலகு வாழ்வுபெறவே.

(இதன்பொருள்)

இப்படிப்பட்ட தன்மைபையுடைய ஸ்தலம் ஒன்றுண்டு அந்த
ஸ்தலம் இன்றைக்குப் புதிதாகவந்ததல்ல - இத்தப்புவலகமும்- மே
லுலகுகளும் - ஆகாயவெளியும் என்றைக்கு உண்டானதுகளோ
அந்தநாளிலேதானே உண்டாயிருக்கின்றது நீக்காமல் வேதத்தின்
முதலிலுள்ளது அந்தஸ்தலத்திலுக்கெதலிலலாதஒருமலைபுணி அ
து தென்திசையில் என்றும் நிலைபெற்றுப் பிரமாண்ட கோளாக
பைபூமருவி நிற்கின்றது நெடியகடல்குழந்த பூமியிலுள்ளவர்கள்
வாழும்படிக்கு—எ-று

(௨-அ)

(கலிவிருத்தம்.)

ஆரிடமிராக்கத மசுரத் தேவதந்....	*
தாருடைடி மாதிடந் சீட்பு வென்றுதாம்	*
பேரிமியிங்கமே பிறங்கு மெங்கணு	*
மேருடைப்பருபத மிலிங்கமாவது	*

(இதன்பொருள்)

ஆரிஷ்டமென்றும்- ராஜசமென்றும்- ஆசுரமென்றும்- தைவத
மென்றும்- மாலைபைத் தாக்கிவ்ற மாண்டமென்றும் - நாமங்கள்
பெற்றலிங்கங்கள் எந்தஸ்தலங்களிலும் பிரகாசிக்கும் இந்தஸ்தலத்
திலோ வென்றால் மலைபேயிங்கமா யிருக்கின்றது —எ-று, ரிஷிக
ளாலே பூசை செய்யப்பட்டது ஆரிஷ்டிங்கம் ராஜசர்களாலேரா
ஜசத்தினால்பூசிக்கப்பட்டது தைவதவிங்கம்மாண்டராலேமாண்டலிங்கம்

திருநகரச்சருக்கம்.

செங்கனன் முதல்புகற் திரோதைமாமணி
 பொங்கியதுவாபரம் பொலிந்தபொன்னிறந்தி.கடையாறு
 தங்கியகலியுகற் தன்னிலேசிலை
 யங்கமாமதன் பெயரருணபூதம்
 (இதன் பொருள்.)

முதல் புகமாகிய கிரீதபுகத்தில் சிவப்பாகிய, திக்குமுகியபுகவும்,
 திரோதபுகத்தில் மாணிக்கமலையாகவும், துவாபரபுகத்தில் மருந்தயி
 ரகாசத்தைபுடைய பொன்மலையாகவும், கலியுகத்தில் கல்மலையாகவு
 ம், திருபுகருகொள்ளும் அந்தமலைக்கு அருணாசலமென்னும் திரு
 நாமம்—எ-று. (நய)

கருவியாமுகக்கடைச் சொரியுங்காரிண... ..
 முருவமேழன் நியொவ் வொன்றுகோடியாய்ப்... ..
 பருவமாயிரந் துளி டனையிற்பெய்யினு
 மருவியாயடங்குமவ் வசலமீதினிவ்.
 (இதன்பொருள்.)

எல்லாச் சீவராசிகளும் கருவறும்படி புகாந்தகாலத்திற் பொ
 ழிகின்றமேகங்கள் ஏழெனகிற எண்ணிக்கையிலலாமல் ஒவ்வொன்று
 கோடியாகி ஆயிரம்வருஷம் ஒவ்வொருதுளி பனையினகனி போல
 ப் பருமனாகப்பெய்தாலும் அந்தமலையின்மேலகிறிய அருவியாய்ச்
 சுவறி அடங்கிப்போமல்லாமல் புறத்தில்வரமாட்டாது—எ-று (நக)

அரியயனவவிடா தனந்தகாலமாய்த்
 திரிதமனதற்கிணை செப்பலாகுமோ... ..
 சுரந்திபரவதிரு சுனையினீருண
 விரவிதன்புரவிமே லேறிச்செல்லுமே... ..
 (இதன் பொருள்.)

விஷ்ணுவும், பிரம்மாவும், பன்றியாகியும், அன்னமாகியும், அ
 தேக கோடிகாலமாய்த்தேடி அடிமுடிசாணமல் வருந்துவார்களா
 னால் அந்த அருணாசலத்துக்கு ஒன்றைச்சமானமாகச் சொல்லக்கூடு
 மோ அதுவன்றி ஆகாய கங்கையானது தட்டிலுமுகுகிய மென்று
 ஸ்துதிசெய்கின்ற அந்தமலையிலிருக்கிற சுனையிலே நீருண்ணச் சூரி
 யஸ்தேரிற் கட்டியகுதினாயானதுகள் ஏறிநடக்கும்—எ-று. (நக)

வெண்மைச்சர்புயலடி னடியின்பேஷுத
 வெண்மகழிகயிலைத் திருப்பதொக்குமா
 மண்மைச்சேரகார்த்திகை விளக்குசாற்றுதன்
 மண்மகண்மகுடமா மணியிற்றேன் னுமே.
 (இதன் பொருள்.)

வெள்ளை நிறமாகியமேகங்கள் அந்தமலையடிவாரத்திற்சேர்ந்தா
 லுயர்வரலும் எண்ணப்பட்ட வகலாய்கிரிமேல் அந்தமலையிருக்க

ததுபோலம் குளிர்ச்சிபொருந்திய கார்த்திகைமாதத்தில் கிர்த்திகா
தீபம் அந்தமலைமேல் ஏற்றினால் பூமிதேவியினுடைய கிரீடத்தில்
பதித்த ரத்தினம்போலாம்—எ-று. (௯௭)

அன்றுமாநிசைமுக னளவிடாமுதன் *
மன்மல்சார்ந்தி ருமலை வழவுகொள்கையா *
என்றுநம் ஒருகணு தாமுமோர் குல *
மென்றுவழங்கிந்ததே யிடைபுகுதரம். *

(இதன் பொருள்.)

மூன்காலத்தில் பிர்ம்மாவினாலும், விஷ்ணுவினாலும், அறிபப்
படாத பரமசிவன்கீர்த்திபொருந்திய அந்தமலையுருவங் கொண்டதி
னாலே இமவத்பர்வத ராஜகுணவன் இத்தனைகாலம் வணக்கும் வேறு
சாதியாபிருந்த நம்முடையமருமகன் நம்முடையசாதியாய்ப் போ
ய்விட்டானென்று மனது சந்தோஷித்தான்—எ-று. (௯௮)

பன்னிருதிங்கனும் பரிதியானது *
மன்னியமதிய மூம வலமதாய் வரு *
மத்திலையுரைக்கவென் னறிவுபோதுமோ *
வுன்னியவாசையா லுரைக்கலுற்றனன் *

(இதன் பொருள்.)

பன்னிரண்மாதமும் சந்திரனாரியர்கள் மகாமேருவை வலஞ்செ
ய்தல்போலப் பிரதட்சணஞ்செய்து வருவார்களென்றால் அந்தஅரு
ஞ்சலத்தினது பெருமையைச்சொல்வதற்கு அற்பமாகிய என்னு
டையபுத்திபோதுமோ ஆனாலும் சொல்லவேண்டிமென்று நினைவு
கொண்டபத்தியென்பதே சொல்லத்தொடங்கியது—எ-று (௯௯)

அரீக்கமாலையுள தமித்தகீழ்த்திசை... .. *
நற்குண பிரத்தவ னண்ணியாழ்த்துவன் *
தெற்கிலேயுளது புத் தெளிர மாமலை *
பொற்கையந்தகன்றினம் புகழ்ந்துபோற்றுவான் *

(இதன் பொருள்.)

அருஞ்சலமென்னுமலைக்கு அமித்த கீழ்ப்பக்கத்தில் அரீக்கம
லையென்று ஒரு மலையுண்டி அதில் ஆயிரங்கணக்கையுடைய தேவேந்திர
ன் இருந்துகொண்டி சுவாமி நயத்தோத்திரஞ்செய்வான் அவ்வருண
கிரிகளுஅறிந்த தென்பாரிசத்தில் தெய்வமலையென்று ஒன்றுண்டி அ
தில் சிவந்தகைகையுடைய இயமன்புகழ்ந்துகொண்டி வணங்குவா
ன்—என்றவாறு. (௧௦௦)

மேற்றிசைத்தண்டமா விலங்கலுண்டதிற *
சேற்றிசைவருணன்முன் செங்கைகூப்புவன் *
தோற்றியிவ்வடதிசைச் சூன்மால்வரை *
பொற்றியவளகையான் பொருந்திவாழ்த்துவான் *

(இதன்பொருள்)

அந்த அருணாசலமென்னுந் திருமலைக்கு மேல்பாரிசத்தில்தண்ட
மலையென்று ஒருமலையுண்டி அதில் மகரவாகனத்தி லேறுகின்ற வரு
ணராசன் சிவந்தகையைக்கூப்பி அந்தமலையைவணங்குவான் வடபா
ரிசத்தில் சூலமலையென்று ஒருமலையுண்டி அதில்எல்லாராலும்போற்
றப்பட்ட குபேரானவன் இருந்துகொண்டி ன்னுதிசெய்வான்— எ.
ன்றவாறு. (ருஎ)

மற்றுநால்வகைகளில்வாயுதீயவ	*
னெற்றிசேர்விழியவ னிருதிபோற்றுவன்	*
சுற்றுளடலெதொ றுஞ் சுரநஞ்சித்தரு	*
முற்றசீர்வசுக்களு முறைந்துபோற்றுவார்	*

(இதன்பொருள்.)

மர் தநான்றுதிக்குகளிலும் இருக்கிறமலைகள்நாங்கிலும் இருந்து
கெ ண டி, வாயு, அக்கினி, ஈசானன், நிருதி, இந்த நால்வர்களும்
ணைந்தவர்கள் அவைகளைச்சுற்றியிருக்கிற மலைகளிலெல்லாம் தேவ
ர்களும் சித்தர்களும் சிறப்புப்பொருந்திய அஷ்டிவசுக்களும் இரு
ந்துகெ ண டி கெ ண டி வர்க்கள்—என்றவாறு. (ருஅ)

தன்னையேநிகருமத்தலத்திலேபுனிக்	*
கண்ணைமாதவம்புரித்ததுகமாகவே	*
யெண்ணையாருடையஉனிடங்கலந்தனள்	*
பின்னையுமதினலம் பேசலாகுமோ	*

(இதன்பொருள்)

தனக்குத்தானே ஒப்பாகிய அந்தஸ்தலத்தில்புலோகத்திற்குத்தா
யாகியபார்ப்பதியம்மைமகத்தாகிய அரியதவஞ்செய்து என்னையா
ட்கொண்டபரமசிவனுடைய இடபாகத்திற் சேர்ந்தான் ஆனபடியி
ருலே அந்தஅருணாசலத்தின்பெருமையைச்சொல்லல்வேண்டிமோ
—என்றவாறு. (ருக)

தன்னிகர்மத்திரம் புவனத்தத்துவம்	*
உன்னமாய்விவங்குடவ் ளாயைமாலயன்	*
அன்னமுடே ளைமுகிநாடினார்	*
இன்னமுடனவிடா திமிட்புநீங்கினார்...	*

(இதன்பொருள்)

தனக்குத்தானேசமானமாகிய,மந்திரம்,புவனம், தத்துவம்
இவைகளினுருவமாய்வணங்கும் அருணாசலத்தை, விஷ்ணு,பிரம்மா,
இருவரும் பன்றியும்அன்னமுமாகித்தேடிஇருத்தன்மையைபுடைய
தென்றுஅறியக்கூடாமையிருலேதங்களுடைய கர்வத்தைநீக்கினார்
—என்றவாறு. (சும)

மருவியபெரும்புகழ்வச்சிராங்கத *
 னருணையவலம்புரிந் தமலையுயினான் *
 கருவியுகலாதான் காந்திசாலியென் *
 மிருவரும்புகழியெய்தினரதில் *

(இதன் பொருள்)

மகத்தாகிய கீர்த்திபொருந்தியவச்சிராங்கதபாண்டியன் அருணாசலத்தைப் பிரதிட்சிணம்வந்ததினலேதன் னுடையபாவத்தையினான் பெருமைபொருந்திய, கலாதான், காந்திசாலி, கீர்த்தியுருவம் அந்தஸ்தலத்தைவலம்பந்து மோட்சத்தையடைந்தார்கள்—என்றவாறு.)

எழுசீரடிஆசிரியவிருத்தம்.

ஆதியாமிவர்க டொடங்கி யின்றளவுக் கநேகருண்டருணைய நினைத்துங் காதலா னுரைத்துங் கேட்டுமுன்கண்மிங் கால்களா லீவலஞ்செய்துமதினே, நீதியாயிருந் துநெறி யினுடைந் துநெறிங்கயம்படித்தறம்புரிந்துந், சோதிதா டொழுதும்பணிவிடைசெய்துந் துளக்கிலாழுத்திபெற்றிருந்தார், *

(இதன்பொருள்.)

முன்சொல்லப்பட்ட இவர்கள் ஆதியாகத்தொடங்கி அன்றுமுதலின் னைவனாக் கம் அநேகம்பேர் அருணாசலத்தை நினைத்து, ஆசையோடு வினோத்திரஞ்செய்தும்கேள்விப்பட்டும் கரிசனஞ்செய்தும் கால்களாலேபிரதட்சிணஞ்செய்தும் அதில்தீர்பொருந்திய மோட்சமிககத்தை அனுசரித்துக் கொண்டிருந் தும்மகத்துவம் பொருந்தியதீர்த்தங்களிலே முழுதியும் தீர்மங்களைச் செய்து சோதிசொருபமாகிஉசிவனைத்தொழுதும்திருப்பணி செய்தும்கமிதலிலலாத மோட்சத்தைப் பெற்றிருந்தார்கள்—எ-று. (சஉ.)

அப்பதிதமிழ்தாட்டிளதிடை பெண்ணையாறு செய்யாறு பிங்கலை யாறு, செட்டியகழி லைததிகழிமுனையாஞ்செய்ததொன் றுபிரம்பலமா, முப்பத்துமூன்றுகோடிதேவர்களுமுனிவருந் தவஞ்செய்வாரதற்கோ, பொப்புமவரில்லை யிம்பர்நாட்டிடத்து மும்பர்நாட்டிடத்து மென்றுரைத்தான்— *

(இதன்பொருள்)

அந்த அருணாசலத்தையுடைய தமிழ்தாட்டின் கண்ணிருக்கின்றது. அந்தப்பதிக்குவலப்பக்கத்தில் வருகிறபெண்ணையாறு இடையென்னுந்நாடியாகும் இடப்பக்கத்திலவருகிற சேயாறு பிங்கலைபெண்ணையாகும் கமலையென்கிறதநி சுழிமுனையென்னுந்நாடியாகும் அந்தத்தினில் ஸ்ரானஞ்செய்தால் ஒன்றுக்குஆபிரம்பல்குப்பலன்றும், முப்பத்துமூக்கோடிதேவர்களும் முனிவர்களும் அந்தஸ்தலத்தின்கவஞ்செய்வார்கள்—அதற்குச்சபாணம்இந்தலோகத்திலும்மேலுலகத்தினிலும்இல்லையென்றுசொன்னார்நந்திகேசரர்—எ-று. (சஉ.)

அந்நிலைவன் சொலருணையின்சிறப்பாலகமகிழ்ந்துருகியமுனிவன், மற்றுளதலத்திலக்கமென்றுரைத்தவாடமைபமணக்கொளாதுணைப்பான், சிறந்தறிவுடையே னுதலாலொருசொற் மெளித்திசேனெனச் சொன்னதனை, மூற்றுளமுணர்ந்தான் மொழியெனமொழிந்தான்முனிவனு மவர்க்கிலவமொழிவான்.

(இதன்பொருள்)

சிவபுத்தியிற் சொர்வில்லாத தந்திக்கேசரராத் சொல்லப்பட்ட அருணசலத்தின்மகான் மிபத்தினுலே ஒருதயமகிழ்ந்து உருக்கத்தையடைந்தமாரிக்கண்டேயர்மற்ற சிவஸ்தலங்களைப்பாரிக்கவும் அருணசலம்அதிகமென்றுசொன்னதைமனதில் ஒப்புக்கொள்ளாமல் செல்வார் சுவாமி தான்சிறிய அறிவையுடையவனுனபடியிலுலேநீர்களதிருவுள் பற்றியது தன்ருப்ததோன்ற விவிலைபென்றுசொல்ல அதுகேட்டுச் சகலத்தையும் உள்ளத்திலுணர்ந்ததற்குகேசரர் உமக்குண்டான அந்தரசந்தேகத்தைசொல்லுமென்றுமேகட்க மாரிக்கண்டேயர் அவர்க்குச்சொல்வார்—என.

(சச)

திவிலையைக்காணக்காசியிலிறக்கச்சிறக்குமா ஈரீதனிற்றிறக்க வெல்லையில்பெருகையருணையைநினைக்க பெய்சல முத்தியென்றுரைத்தி, சொல்லியிலுதலன்சொந்தம்மி லெக்குபென்றுரைத்திடாதடிகே, எல்லிசுமுருணையதிகமென்றுரைத்த தருமெனவருள்செய்வானவனும்

[இதன்பொருள்]

சிதம்பரத்தைத்தரிசலஞ்சுத்தாலும், காசியில்நெகத்தைவிட்டாலும், சிறப்புள்ளிருவாருள்பெற்றதாலும், அளவில்லாத பெருமையையுடைய அருணசலத்தை நினைத்தாலும், முத்திகிடைக்குமென்று அருளிச்செய்தீர். இந்தநிலைதலங்கலையும் ஒன்றுக்கொன்றுசமான்மென்றுதிருவுளம்பற்றாமல் சுவாமி அல்லிமலர்களை யுடையதடாகஞ்சுமுத்தம் அருணசலத்தைமாதீரம்அதிகமென்று கட்டினையிட்டதை அனுகூலகஞ்செய்யவேண்டுமென்று மாரிக்கண்டேயர்கேட்க அந்தநந்திக்காரரும்அருளிச்செய்கிறார்—என்றவாறு. (சஇ)

இறந்திடுந்தொழிலும்பிறந்திடுந்தொழிலுமெண்ணியபடியவைமுடியா, பறந்திடு மலைக்குஞ்சிலவிலக்கினுக்கும்பாதபமுதலவோருயிர்க்கு, நிறைந்தபுண்ணீசாந்தகர்தமக்குறிஞத்தமண்டபத்தொழிதேரா, தறத்திகழ்பயனாநிலர்சிலர்க்கெனினதாமல்லவர்க்கரியதாமதுவே...

(இதன்பொருள்)

கேளுமாரிக்கண்டேயரோ ஒருவன் இறந்துந்தொழிலும்பிறக்குந்தொழிலும் நினைந்தபடிமுடியாது, அது இருக்கட்டும் பட்சொதி

களுக்கும், மிருகங்களுக்கும், விருட்சமுதலாகிய ஓர்நிலயிருக்கும், புண்மைநிறைந்ததீசருக்கும், சூருடருக்கும், சபாபதியினது நீர்த்தசபையாத் தரிசனப்பண்ணக்கூடாது, பூர்வகன்மபுண்ணியத்தினாலே அநீதசபைக்குப்போய்க் காணத்தகுந்தவர்களாகிய சிலர்க்குமாத்திர சங்கிலைக்கும்—மற்றவர்களுக்கு அரியதாகும் அந்த ஸ்தலம்—என்றவாறு. (சௌ)

சூண்டகர்புத்திரகோனகர்புலையர் கொலையினருறுப்பினிற் குறைந்தோர், கண்டகர்நெய்த் தூரத்தினிலிருப்போர் கருணைசேரருணபூகரத்தை, பெண்டகவொருகாணினைத்தடமுத்தியிவரலால் விலங்குபுண் : ரங்கன், முண்டகமுதலா யினவுமுண்டாண முனைத்திட முத்தியெடுபறுமால். *

(இதன்பொருள்)

ஸ்திரீயானவள் தன்கணவனுக்கண் னீ வேறொருவனுக்குச் சப் பெறப்பட்டிருண்டகர்களுக்கும், பாவிசுருக்கும் விதிக் பெறப்பட்டகோனகர்களுக்கும், தீசருக்கும், கொலைசெய்கிறவர் ருதரும், அவரவங்குறைந்தவர்களுக்கும், தீமைசெய்கிறவர்களுக்கும், 'நெய்த் தூரத்திலிருப்போர்களுக்கும், கிருபைபொருத்திய அருணாசலஸ்தலத்திறுமுத்திரத்தின்க்கமுத்தியுண்டாகும் இவர்களுலுமல, மிருகங்கள், புண்டிகள், மரங்கள், தாமரை முதலாகிய கொடிபுண்ணியனும் அந்த ஸ்தலம் முனைத்தால் முத்தியெய்யடையும்—என்றவாறு. (சௌ)

சிலைபெலா மிலிங்க மதுசிலலோகந் தேவர்பாதவங்கள் பாதவங்க, ரலையுலாம் புனல்கள் சடையுலாங் கங்கை யருந்தாமு ணமாருண்ணதன், பூலனியேவருதன் புலிவலம் வருத லுரைத்தெசால் சுருங்கியாதங்கள், மலைவறு சமாதி யாகுமத்தலத்தை மானுமோ மற்றொருலமே... .. *

(இதன்பொருள்)

அந்தஸ்துத்திலிருக்கிற சிலைகளெல்லாம்விங்கங்களாம் ஆனபடியிலே அதுசிலைகளாகமாதும் அந்தஸ்தலத்திலிருக்கிற விருட்சங்களை லாம்கம்பகவிருட்சங்கனாம் அந்தஸ்தலத்திலிருக்கிற அலைபொருந்தியதொல்லாம் அவாயியின் சடையிலிருக்கிற கங்கையாகும் அந்தஸ்ததர் லிருக்கிறவர்கள் சாப்படுகிற உணவுகளெல்லாம் தேவாமிர்தமாகும் அந்தஸ்தலத்திற் சஞ்சரித்தல் பூமிரிதட்சிணைஞ் செவ்வலுக்கும் ஷ்ரீநீதிசொல்லுபவார்த்தைகள் வேதமாகும் அந்தஸ்தலத்திலுத்திசெய்தல் நிஷ்டைகடிக்சமாதியிருத்தலாம் ஆனபடியினாலே அதுகுமற்றொருஸ்தலம்சமானமானுமோ—என்றவாறு. (சௌ)

மூத்தழல்பரிந்தோர் நான்மறைதெனிந்தோ னாவகை வேள்விபுடித்தோ, மொத்தயம் புரித்தோ மெய்வறுசெய்தோ ண்வகை

யோகியனொன்று- மத்தலதினையாதவர்க்கிலமுத்தி யாதலாலமரர்வா
னிருந்து - கத்தலானிடையப்பிறத்ததை நினைத்து அனக்கிலா
முத்திபெற்றிருப்பார்,

(இதன்பொருள்)

காருகபத்தியம்- ஆகவண்ணியம்- தகதினக்கினியம்- எவ்வென்றமு
ன்றாகனியைவளர்த்தவர்களுக்கும்,ருக்கு,என்று,சாமம், அதர்வணம்,வீண்
னும்,நான்கு வேதங்களை யுணர்ந்தவர்களுக்கும்,பிரமயாகம், தெய்வயா
கம்,பூசயாகம்,பிரதீபயாகம், மானுடயாகம், எவ்வென்றதுவகையாகங்
களையும் நிறைவேற்றியவர்களும் எத்தன்மைபாகியதவகைசெய்தவர்
களும் எப்பட்டப்பட்ட தருமஞ்செய்தவர்களுக்கும்- இயமம்,நியமம்,
ஆசனம், பிராணபாமம்,பிரத்தியாகாரம்,தாசனம்,நியானம்,சடாதி,
எனப்படுகிற ஆஷ்டாங்கயோகஞ்செய்தவர்களும் ஆகிய இப்படிப்
பட்டவர்களாயிருந்தாலும் அந்தஅருணாசலத்தைநினைக்காவிட்டால்
அவர்களுக்கும்முதலியில்லைஆனபடியிலுலேதான் தேவர்களால்-சொர்
க்கலாகத்து விருந்தவர்களுடனானமுள்ளமானிடராகப்பெயிமிப்பிற
ந்து அந்தஅருணாசலத்தைநினைப்பவானுசெய்து வெழிதலிலலாதமுத்தி
யைஅடையுபெற்றிருப்பாரென்று-என்றவாறு (சக)

பொருளிலாச்சுவர்க்கத் தமிழ்தமுண்டிருப்போர் போகபுயிதை
த்தனிடையப்போ, தருணமாதகரித்திருமிடப்பிறப்ப தனிகமென்ற
தரங்கொள்வார்,மருவுமப்பதியிற் பிறப்பது அனுமகம்புரித்தவர்க்
கலாவிடைபா-திருவருள்படைத்தாரீகெளிதலான்மற்றத்தேவரீயா
வருக்குமதரிதே

(இதன்பொருள்)

சுப்பில்லாதசொர்க்கலோகத்தில்- நனா-நினா- மூப்பு உண்டாகா
தபடி அயிர்தமுண்டிருப்போர்களாகிய தேவர்களும்போகத்தைப
னுபவித்தந்திரிய அந்தச்சொர்க்கமுதலானலோகங்களைத்தனித்தனி
யானாகின்ற தேவேந்திரன் முதலாகியதிக்குப்பாலர்களும் அருணா
சலத்தலத்தில் இருமியாப்ப பிறக்கிறதொசொர்க்கத்தின்பத்தத்தைஅனு
பவித்தலப்பார்க்கிலும்அதிகமென்றுபிறப்பதற்கு ஆசைப்படுவார்
கள்,தெய்வத்தன்மைபொருந்திய அந்தப்பதியில்பிறக்கிறது நூறு
யாகஞ்செய்தவர்களுக்கும் அல்லாமற்கிடையாதுவாயியினுடையகி
ருபைபெற்றவர்களுக்கும்,கிடைக்கும்அவர்களென்றிமற்றத்தேவர்கள்
முதலானமகத்துவம் பொருந்தியபாவர்க்கும் அப்படிப்பிறக்கிறது
கிடைக்கமாட்டாது-என்றவாறு (ரு)

வெற்றியும்பிடத்திற் செம்பிள்ளெண்ணெயில் வெள்ளியில் வெ
ள்ளியபொன்னிற், சூழ்மொன்றில்லாக்,சூழிற்றிய மண்ணிப்போக்குல
கியகிடைநுற்றியிவன், மற்றையதெய்தி,வருணை பெய்துண்க்கும்

வனம்பதி தனிலெழுந்தருள்வன், பொற்றகட்டிடத்து மணிபெனவு
ணாத்தாள் புனிதனாகியவருணத்தி

(இதன்பொருள்.)

சொற்பனிலைபெற்ற இரும்பிலும் செம்பிலும் வெண்கலத்திலு
ம் வெள்ளியிலும் வெள்ளைப்பொன்னிலும் பங்குக்கப்பட்டவாதொ
ழுதோஷிமுயில்லாத மாணிக்காத்தினம்போல் மற்றல்தலங்களில்
எங்கும் நிறைந்த பரமசிவன் எழுந்தருளியிருப்பார் பொன்னினுற்
செய்த தகட்டில் பங்குக்கப்பட்ட அந்தாத்தினம்போல் அருணாசல
மென்று சொல்லப்பட்ட வனம்பொருந்திபுத்தலத்தில் எழுந்தரு
ளியிருப்பா னொன்று பர் சுதாமாகிய தந்திமேசுரர் தருவுளமபற்றி
ஐவர் ஆனபடியினாலே எ லாஸ்தலத்திற்கும்இது அதிகமாம்—எ னு
கண்ணினுள்ளிளங்குந்திருமுடிமுதத்தார் கரியகண்ணினங்கு மவ்வி
ரண்டின்- பண்ணினுள்ளிளங்குமுடலெலா மறையபோற் பரமமால்
கிளங்குமவ்ருணை, யண்ணாறன்னிலங்கு மருணை மந்தகரா லமல
யோடருணைமாந்தகரா, லெண்ணிலாப்பதிகளெவைகளுவிளங்குமெ
வற்றினுஞ்சிறந்ததென்றிசைத்தான்

(இதன்பொருள்.)

சேருமமாரீர்க்கண்டெயரோ கண்களிருக்கின்றதினல் முகம் பிரகா
கிக்கறது பூதத்தினிட தீதிவிருக்கிறதிலுல அந்தககண்கள் விளங்கிக்
கொண்டிருக்கும் இந்ததிரண்டினுடைய செர்க்கை அழகியலெ
தேகமெல்லாம் விளங்கும் இவையெப்பால் பரமசிவனாலே அருணாசல
ப்சிறப்படைந்திருக்கும் அந்த அருணாசலத்தால் சுவாமிபுல அதிக
அமிசையையுடையவராய் விளங்குகிறார் அந்தல்தலத்திலுலும் அதி
வெழுந்தருளியிருக்கிற சுவாமிபுலுலும் எண்ணிக்கையிலல'த எல்
லாண்டத்திங்களும் சிறப்பாய்விளங்கும்ஆனபடியினாலே பெல்லா
ல்தலங்களிலும்அதுசிறத்ததென்றுதிருவாய்மலர்ந்தருளினார் எ- னு
இதலலளலலாஸ்தலங்களும் உடல்களும் அருணாசலஸ்தலம் முக
மாகவும் எதிர்சுவாமிகண்ணாகவும்கொல்லப்பட்டது ... (இஉ)

விசல ரிலெமெய் குளிர்ததியிங் கொடியின் வேரினீர்சொரிந்திடி
னதுபோற், பூசணையருணை நகரிலேசிறிதும் புரையறதடக்கு மே
யாகிற், காதுயே முதலெத்தலமெலாம்புசை கணம்பெறதடந்ததா
மலையே, லீசர்வாழந்தத்தலமெலாம்புசையியற்றியே னியற்றிடா
தருந்தேன்

(இதன்பொருள்.)

ஒருகொடியினதுவேரில் நீர்வார்த்தால்அக்கொடியும் அதிலிருக்
கிறமணவீசுகின்ற புஷ்பங்களுகிலைகளும் குளர்ச்சியையுடை
பும் அதுபோல்அருணாசலத்தலத்தில் சுவாமிக்கு எவ்வளவாகிலும்
பூசைசூற்றமில்லாபுலதடக்குமாலுல் சிசிமுதலாகிய எல்லா ல்தலங்

களிலும்மேன்மைபாசப்புகைதடந்ததாரும் அந்தந்திருவண்ணாமலை யிப் புகைதடவாவிட்டால் மற்ற நிலைகளில் தடந்தா வென்ன தட வாவிட்டால்வென்ன ஒருபுதுயிர்—எ-று. (இரு.)

நிலுந்தொழுமருண சலத்தனிவிருந்து நெஞ்சினிலைய மாப்பிப் பிர்ந்தோர், தலத்தனை வரும்பி தடத்தவர் முன்செய் தவங்களு மறங் ளுந் தவருங், குலத்தனி லுத்தோதோராய் நும் புலவர் குணத்தவர யினுங் கொடிய, குலத்தவ ருயிரோர் இருக்கினு மதத்தோ ருவபை சொன்னவர்க்குமீ தொக்கும்... ..

(இதன்பொருள்)

உலகத்தார்போற்றுக்கிற் அருணாசலஸ்தலத்திலிருந்துதிதைவிட உடர்ந்தஸ்தலங்கள் இருக்குமென்றுமனதில் சந்தேகிக்கொண்டிருந் து ஒருக்கத்திசத்தைநாடி தடத்தவர்களுக்கும் அவர்கள்அத்தரு முன செய் உடப்பட்ட தவகாரும் தருமங்களுப்பிரயோசனப்படாது கள் அவர்கள் தலகுலத்திற் பிறந்தவர்களானும் தீசராவார்கள், புல்லகுணத்தை யுடையவர்களாலும் கொடியகுணத்தவராவார்கள் அவர்கள் உயிரோடிருந்தாலும் இறந்தவர்களாவார்கள் அந்த அரு ணாசலத்துக்கு வேருரு ஸ்தலங்களைச்சமானமாகச்சொன்னாலும் தி த்தத்தோஷங்கொல்லாம் உண்டாகும்—எ-று. (இரு.)

என்றுதானருணைச் சிறப்பெலா முனிவந் கேளுவோ டெடுத்திந் தியப்பிக், கன்றுமான் மழுவுந் சுரிகையுத்தரித்த கடவுணன் இருந் தன னனைச், சென்றுசென்றிறைஞ்சி நெக்குநெக்குருகிச்சென்ன் மேற் செங்கைவேளோட்டி, ஒன்றுமானத்தப் பெருங்கட லிடைப்டு க் குணர்ச்சியாய் முனிவனீ னுணர்ப்பான்

(இதன்பொருள்.)

இந்தப்பிரகாரம் அருணாசல ஸ்தலத்தினது பெருமையை ஏது வோய் முனிவர்களுக்கு இனிதாக எயித்து அருளிச்செய்து, மாண் டன்று, மழு, உடைவாள், இவைகளைத்தரித்த தந்திகேசர சானவர் களிப்பற்றிருந்தார் மத்தநந்திகேசராப் பலவாறு வந்தனஞ்செட் து நெகருண்டிருகி சரசின்மேல் சிவந்த கைகளை நெய்தேரங் க ப்பி ஒன்றுபட்டவராய் ஆனந்தசமுத்திரத்தில் முழுவித் தண்ணமந த்தவராகிப் பின்பு னாபகம்வந்து இதனைச்சொல்வார் மாரிக்கண் டேயர்—என்றவாறு. (இரு.)

முதலாவது

திருநகரச்சருக்கம்—முதலிந்து.

திருநகரச்சருக்கம்—என்று.



சிவமயம்.

திருமவல்சுசருக்கம்.

— ❦ —
[கவிநிலத்துறை.]

சுந்தையேயரு ணந்தியே யடிபவர்க் கெளியாய்... .. ❦
சுந்தையா னு மகிழ்த்தன னருணியின் சிறப்பா... .. ❦
லந்த மாநக ரிடத்திலே சிவனமல் வடிவாய் ❦
வந்தவா றுடனது மலபாகிப வகையும்... .. ❦

(இதன்பொருள்)

அருணாசல் ஸ்தலத்தினது மகிமைபுகழ்க்கேள்வியுற்ற மார்த்தண்டேபரிசொல்லாரி எம்முடைய ஆண்டவரே, அடியேனாகு அருள், செய்ததந்திகேளா எவா லும் அடியார்க்கெளியவொநீர் அருளிச்செய்த திருவண்ணாமலபெண்ணும் ஸ்தலத்தினது மகிமைமயினால் மனங்கலிப்படைந்ததன் அப்படிப்பட்ட ஸ்தலத்தினிடத்திலேபாமசிவனானவர் அக்கவிசொருபமாய்த் திருவருக்கினாண்டதும் அது பின்பு மிண்புருவமானதும்—என்றவாறு.

(ச)

அம்மலச்சூடாடிதலை தெரிகலா தபுள்ளமால் ❦
விம்மலுற்றது மவர்க்கருள்செய்ததும் வினம்பாய் ❦
கைமமலக்கடக் கரியுரி புணந்திடுங் கவிநில... .. ❦
செய்துலலத்தொழுது செல்வனே பெணவவன் செப்பும் ... ❦

(இனி)மந்தித்தகவிமலபினது அடியும் முடியும் அறியக்கூடாமல், பிண்புறாவும், விஹ்ணுவும், வருத்தப்பட்டதும் பின்புகவாமி அவர்கருக்கு அனுகிரகஞ்செய்த அப்புகருவாடிபற்றவேண்மும் கைபொருத்தியமலக்கு ஒத்ததாய் மகத்தையுடைய, பாநியினது சர்மததைத்தரித்தருளிய கைலாபவாசகாபிபாமசிவனே வணங்கும்படியானசெல்வதையுடையவனே பெய்ந்துகொல்லு, அந்த தந்திகேளாசொல்லத்தொடக்கினார்—என்றவாறு.

(உ)

வஞ்சபாதக மொருவனப் பதியிலே பண்ண...
 நெஞ்சினனைத் திடுகிணு நினைத்ததே பரிமாய்த் ...
 சஞ்சபாகிய முத்தியா மென்மறை சாற்ற...
 மஞ்சொலாலது மொழித்தேயர்க்கென்னபேற்றிதே...
 (இதன் பொருள்.)

ஒருவன் அந்தஅருணகல வந்தலத்திலே பஞ்சபாதகங்களைச் செய்து
 பவேண்டுமென்று நினைத்தாலும் அப்படி நினைத்ததே மேற்பட்ட
 பண்ணியமாகி அதனால் பற்றுக்கோடாகிய முத்தியுண்டாகு மென்
 று வேதங்கள் முறையிடும் அன்பையுண்டாக்கும் நல்லசொற்களினு
 லேஸ்தோத்திரஞ்செய்தவர்களுக்கு என்னபேறு கிடைக்கமாட்டா
 தி—எ—று

அளகையா லுமக்கன் றியே யெமக்குமுண்டதிகஞ் ...
 சோகமே களிகள் தவிர்ப்பவ னெருபரஞ் கடராய் ...
 மாசமுறறள ரீந்த துமாலவர்க்காகப் ...
 போகவிங்கமென் றானது மொருவனைபுகல்வென்...
 (இதன் பொருள்.)

ஆனபடியினாலே மாரிக்கண்டேயோ இந்தமகாத்தியத்தைத் தே
 ட் டி'உ மடிகே லல்ல மல் எனக்கும் அதிகபலனுண்டாகும் அக்கந்
 தையப் மொகத்தையுந் நீக்கியிகிற சிவன் ஒப்பற்ற பெரிய சோதி
 சொரூபமாட்டி பிரிமமா, விஷ்ணு, இரக்கஞ்ச்காக ஆசாயம் அளவி
 களரீந்ததும் சர்வத்திர னுக்கும் போகத்தைக்கொடுக்கா நின்ற விங்
 கமென்றுசொல்லுமட்டித் திருவுருக்கொண்டதுங் எனக்குத் தெரி
 ந்தஅளவீல் கொஞ்சம் கொல்லுங்கறேன்—எ—று.

ஒழிஞ்ஞராளினிலயனறி புருத்திரன் மகேச ...
 மெடுஞ்சதா சிவன் விந்துதா சஞ்சத்தி தெறியே ...
 உடக்கிரும்பர சிவத்தினிற் பரசிவமனைத்துங்...
 கடந்தத்ததுவ முடிவிலே நின்றது வருது...
 (இதன் பொருள்.)

சர்வசம்மாரகாலத்தில் முறைப்படிச் சுகவியிர்சனும்பிரிம்மானி
 னிடத்தல் ஒழிங்கப், பிரிமமா விஷ்ணுவினிடத்தில் ஒய்க்ருவார், விஷ்
 ணு மகேசுரனிடத்தில் ஒழிங்குவார், மகேசுரன் சதாசிவனிடத்தில் ஒ
 மங்ளவார், சதாசிவன் விந்துவினிடத்தில் ஒழிங்குவார், விந்து நாச
 த்தினிடத்தில் ஒழிங்கும், நாசம் சத்தியினிடத்தில் ஒழிங்கும், சத்தி
 பாசுசைத்தல் ஒழிங்கும், அதைப் புகழ்மசிவம், திருவுளக்கொண்டி
 ல்லவ் கடந்த சத்திவமுடிவிலே நின்றது—எ—று.

பரசிவத்தினில் வருபார் சத்தியாந் குணம் ...
 விஷ்ணியும்பா தத்துவ முடிவிலே விந்துத...

மருவுமைவரு மொடுங்கிய முறையிலே வந்தா ... *
 ரரிமகன்படைத் திரிவது திணைத்தன எனததில். ... *

(இதன்பொருள்.)

அப்படியெல்லாம் ஒடுங்கினாலததில் தனியாகிநின்றபாமகிவம் உலகம் உண்டாகவேண்டிமென்று திருவுளங்கொண்ட அளவிலே அந் துச்சிவத்தினிடத்திலேதோன்றிய பராசத்தியினி—ததில் குழியெ ல்லுஞ் சத்திதோன்றியது அதில் பெருமைபொருந்திய மற்றத்தத் துவங்கள் முறையேஉண்டானதுகன்பஞ்சகிர்க்கியங்களுக்குரிய பிர்ம் மா, விஷ்ணு, ருத்திரன், மகேசன், சதாசிவன், முன்ன ஒடுங்கிய முறையே உண்டானார்கள். விஷ்ணு யிணைப புத்திரனாகிய பிரம் மாவாணவர் உலகத்தைச் சிருஷ்டிகிறதற்கு மனதில் எண்ணினா ர்—என்றவாறு. (சு)

மரிசிபங்கிரன் புலத்தியன் புலகருன் மறையோர் ... *
 கிருதுவத்திரி சனபதி யெழுவருங் கிணைத்தா *
 ருரியதக்கனும் வலப்பதப் பெருவிரலுதித்தான் ... *
 பிரகுமார்பினு மறத்திறை முகத்தினும் பிறந்தார். *

(இதன்பொருள்.)

அப்படிப் பிரம்மா திணைத்தவுடனே, மரிசி, அங்கிரர், புலன் தியர், புலகர், கிருது, அத்திரி, சனபதி, எண்கின்ற ஏழு ரிஷிக ளுட் பிறந்தார்கள். தக்கன் வலதுவாற் பெருவிரலிற் பிறந்தான், ப்ருகு - மரிசினிடத்திற் பிறந்தான், தருமதேவதை முகத்திற் பிறந் தது—என்றவாறு. (சு)

உன்னுற மற்றினி மரிசிபாற்க சிபனுதித்தான் *
 பண்ணு தக்கனு மைம்பது பெண்களைப் பயந்தா *
 என்ன காசிப னவர்பதின் மூவரை உணைத்தான் *
 முன்னனாகிய வதிதிபா மிமயவர் முணைத்தார். *

(இதன்பொருள்.)

பிரம்மாவினிடத்திற் பிறந்த பிள்ளைகளாகிய ஏழுவரில் - மரிசி ரி ஷியினிடத்தில் காசிபரிஷிபிறந்தார், தக்கனென்பவன் ஐம்பதுபெ ண்களைப் பெற்றான், அந்த ஐம்பது பெண்களில் பதின்மூன்று பெண்களைக் காசிபர் விவாகஞ்செய்தார், மூத்தவனாகிய அந்திய பிற்றில் மூப்பத்துமூக்கோடி தேவர்களுட்பிறந்தார்கள்—எ-து (அ)

இருமைசேர்த்தி மிரணிய விரணியாக் கர்களைத் ... *
 தெரியவீன்றன் சிறப்புதுத் திதிபெனு மிணையான் .. *
 தருணமைத்தரி விரணியன் பிரகலா தனனே *
 இருமை மைத்தர்க னாவனாப் பயத்தன னவருள். *

(இதன்பொருள்.)

அதன்பின்பு அநிதிக்கு இணையவனாகிய சிறப்புப்பொருத்திய

திதியென்பவன் - இரணியன், இரணியாட்சன், இன்னித இரண்டிபே
ரையும் பிரசித்தமாசப்பெற்றான் அந்திருவரில் இரணியன், பிர
கலாதனன் முதல்ஐந்துபிள்ளைகளைப்பெற்றான் - ௭-து, (க)

பிரகலாதனன் நவத்தினுள்முவரைப்பெற்று *

னருளுமைந்தரிவிரோசனன்மாவலியளித்தான்.....*

பரவுமாவலியாணனென்றொருவனைப்பயந்தான்.....*

ரைனருச்சனைபுரிந்தவனயன்றொழுவிருந்தான் *

(இ-ள் அந்தப்பிரகலாதனன் தவத்தினுலே மூன்றுபிள்ளைகளைப்பெ
ற்றான் அந்தமுவரில், விரோசனனென்பவன்- மாவலியென்பவனை
ப்பெற்றான், மாவலி- வரணசுரனைப்பெற்றான், அந்தவரணசுரன் ப
ரமசிவனைப் புகித்துப் பிரிமாபெறும் படியாக வாழ்வுபெற்றிருந்
தான் - என்பவாறு.... (ம)

தனுவளித்தவன்சம்பரன்முதலினோர்பதின்ம.....*

ரனைபகானவாப்பெற்றனன்சிங்கிகையணங்கும் ... *

பணிபிராகுசேமுகனொரு நால்வரைப்பயந்தான்.....*

பிணை ளாங்கொருமூன்றுபேரசுரரைப்பெற்றான் . . . *

(இதன்பொருள்)

மலைகளினுடைய சிறகையறுக்கிறதற் றத் தேவேந்திரனுக்குத் த
ன்முதுகெலும்பைக்கொயித்துத் தேவதை விட்டவராகிய ததிகி
ரீஷிபெண்டிவர் சுமபரன்முதலாகியபத்து டுசுரர்களைப் பெற்றார்
அந்தப்பத்துபேரிச்சிங்கிகையென்பவன் இராகுமுதல் நாலுபி
ளைகளைப்பெற்றான் அவனுக்கு இளையவன் மூன்றுபீரர் அசுரரைப்
பெற்றான் - என்பவாறு ... (மக)

காலகேயர்களுவரைப்பயந்தனன்சாலை

சாலதீள்சிறைக்கருடனுமருணனுத் தவிர

நாலுபாலரைப்புதல்வரா வினதையுதயத்தான்

ஆலதேர்விழிக்கத்துரு பணியெல்லா மளித்தான்

(இதன்பொருள்)

காலையென்பவன் காலகேயர்கள் ஆறுபேரையும் பெற்றான் மிக
வும் நீண்டிருக்கிற சிறகையுடைய கருடன் அருணனோடு கூட நாலு
பிள்ளைகளை வினதையென்பவன் பெற்றான் விஷித்தையொத்த கண்
கையுடைய கருத்துருவென்பவன் பாம்புகளெல்லாவற்றையும்பெற்
றான் - என்பவாறு.... (மஉ)

அரிட்டையென்பவ னிடத்திலே அரம்பையேமுதலாய்த் ... *

திட்டிடமங்கையர் பிறந்தனரிலங்கினமுனித

னருட்டவத்திலெண் ணிரட்டிகத் தருவனாயளித்தா.....*

ருருட்டிவள்ளிழிக்கபிஸைபாற்பதின்மாவந்துதித்தார்.....*

[௩]

(இதன்பொருள்)

அரிட்டையென்பவளிடத்தில் அரம்பைஊர்வசிமுதலானபெண்
கள் பிறந்தார்கள் இலங்கியென்பவள் முனியினுடைய கிருபை
யினாலே பதினாறு வகையாகியகந்தராவர்களைப் பெற்றாள் வாள்
போன்ற கண்களையுடைய கபிலயினிடத்தில் பத்துப்பிள்ளைகள் பி
ரந்தார்கள்—என்றவாறு (யசு)

அங்கிராணபதிகள்காந்தருவரையளித்தார் ... *
தங்குமத்திரிகதிப்பதிபுலத்தியன் றனையர் ... *
பொங்கிராங்கதர் வானராகின்னரர்பலக... *
னங்குமைந்தர்கிம்புருடரின் விலங்கையுமளித்தான் ... *

(இதன்பொருள்)

இங்கிரர் - சனபதி - பெய்கிற இருவரும் காந்தருவரைப் பெற்
றார்கள் அத்திரியென்பவர் - குரிய-சந்திர நிருவரையும் பெற்றார்
பலத்தியர் இராட்சசர் வானவர் - கின்னரர் - இவர்களைப் பெற்றார்
டலகர் ஷ்டியென்பவர் கிம்புருடரையும்மிருகங்களையும் பெற்றார் எ
ன்றவாறு. (யசு)

சுருணாகியவசுக்களைச் சனபதித்தான் ... *
பிருகு வென்பவன்கலியுடன் சவுனணாப்பெற்ற... *
னிநுவரேய்செந்திருவையும் பிருகுபெற்றெய்தான் ... *
பருடைத்தரிக்கலியுமொவெள்ளியைப் பயந்தான் ... *

(இதன்பொருள்)

சனபதியென்பவர் பிள்ளும்தருணம்பொருந்திய அஷ்டிடைக்
களைப்பெற்றார் பிருகுவென்பவர் கலியென்பவனையும் சவுனகரை
யும்பெற்றார் இந்திருவரைப் பெற்றது மல்லாமல் பின்பு லட்சுமி
யையும்பெற்றார் அந்தப்பருவம் பொருந்திய பிள்ளைகளில்,கலியெ
ன்பவர் சுக்கிரனைப்பெற்றார்—எ-று. (யசு)

டரியதானதன் நேவிமுகக் கிரண்டினும் பரிதி ... *
புரியவாண்பரியாகியிந்திரியத்தைபூற்ற ... *
கரிசை பற்றிய பருத்தூவ நிருவரும் வந்தார் ... *
லிரிசாசாசாம்கிறத்தன பலபலவிதமாய் ... *

(இதன்பொருள்.)

குரியன் மணலினைச் சேருகிறதற்கு யத்தினப்பட்டபோது
அவளதற்குப் பொருந்தாமல பெண்குதிரையா யோடினாள் கு
ரியன் ஆண்குதிரையாய்த்துரத்த அவள் திரும்பிப்பார்த்தாள் அப்
போதுகுரியன் தன்னுபெண் சாதுயினிரண்மிமுகக்கிலும் இத்திரிய
த்தை ஊற்ற வரிசையாகியஅசுவனி தேவர்களிருவர் பிறந்தார்கள்
அதன் பின்பு விரிந்ததொழுக அசாமுந் அதேகலிதமா யுண்டாயி
ன—என்றவாறு; ... (யசு)

[கவிவிருத்தம்.]

கண்மில்லெலாநமதுகற்பண்களென்றே *
புண்டரிகவேதியுமதத்தரிபுரத்தில் *
தண்டிபெய்திர் கொண்டுபடைதங்கவிசைவண்டார் ..*
வண்மீரபடாபவண்ணைவதுவைமங்கும் *

(இதன் பொருள்.)

இப்படிச்சகலமும் உண்டாக்கிய பிரம்மதேவர் இந்த வுலகெல்லா
ம்தம்முடைய சிருஷ்டியினுல்லவோ உண்டாயினவென்று அந்
ங்காரங்கொண்டி அதனால் வைகுண்டத்தில் வலுவிற்போய் எதிர்த்து
ப்படைகொள்ளும்படி சங்கீதம்பாடாநின்ற வண்டிகள்கூழ்ந்துள்ள
சிமாலையைத்தாந்த விஷ்ணுவைப்பார்த்து அவமதித்துச் சிலவார்
த்தைகள் சொல்லத்தொடங்கியுள்—எ-று (யௌ)

வழுலக மேழுபிலமேழுபுய லோரோ *
முழிமுத லேழுதிரு யாழ்வகையியற்றி... .. *
வாழுமுயிர் யாவையும் வகுத்திட மனத்தாற் *
பாழிகொண் மரீசிமுதன் மைந்தர்கள் படைத்தேன்..... *

(இதன் பொருள்.)

வாராய் விஷ்ணுவே, பதினா வுலகங்களையும் கழுத்த மெகங்களையும்
சத்தசமுத்திரங்களையும் முதன்மையாகிய சத்தகுலபருவதங்க
ளையும் உண்டாகும்படி மனத்தினுல்படைத்துஇப்பொழுது வாழ்
கின்ற எல்லையிரீகளையும் உண்டாக்கவல்லிமைபொருந்திய மரீசிமு
தன் மலிச்சினைப்பெற்றேன்—எ-று (யஅ)

மைந்தரது மைந்தர்கள் குருக்களுடன் வாளுார்... .. *
சந்திரன் முதற்பெரியதானவர்க ளாளுார்..... *
சந்திரவர் கிம்புருடர் சித்தர்கண்ணாத *
ரித்திரன் முதற்நிசைக னெட்டினு மிருப்போர்..... *

(இதன் பொருள்.)

வாராய் விஷ்ணுவே; என்னுடைய பிள்ளைகளுடைய பிள்ளைகளுக்கு
ருவாகிய பிரகல்பபதியுட்னே எல்லாத் தேவர்களும் சந்திரசூரியர்களு
ம் அசுரர்களும் சீகந்தருவர் கிம்புருடர் சித்தர் கண்ணாதர்களும்
தேவந்திரன் முதலாகிய திக்குப்பாலகர் எட்டிபெருமாயிருக்கி
றார்கள் இவர்களெல்லாரும் என்னுல்லவோ உண்டானாகி னென்று
பின்னுஞ்சொல்லவார் பிரபுமதேவர்—எ-று. (யக)

எஞ்சுதலி லாவிறைவு னென்புதனைபென்பேநி *
கஞ்சனெனு மைந்தனை முதற்கிடுகசத்தது *
லஞ்சலில் படைப்புபொழியி லெப்படி யணிப்பாய் *
செஞ்சுவர் வர செழுது சித்திரமு முண்டோ *

(இதன் பொருள்.)

குறையில்லாத சகலத்துக்கும் தானே கரித்தனென்பதையும், என் பிள்ளை தான் பிரம்மாவென்பதையும், மறந்துவிடி தான் கையினாலே உலகத்தினைப்படைக்காவிட்டால் நீயெப்படிக்காப்பாற்றுவாய் எனரி ஸ்லாமல் எழுதுகிறதித்திரமுமுண்டோவென்றுபின்னுஞ்சொல்வார் பிரம்மதேவா—என்றவாறு. (உய)

அளித்திழிகளிப்பினையகத்தினிவிடாயெல்... *
வெளிப்படவொருத்தனை உளித்திடவிதிப்பென். .. *
குளிர்ச்சியதடற்கிடை குதித்திடதனுள்ளே ... *
! பொளித்திழிகரத்திர ஞானச்சுருவு முன்னே. *

[இதன் பொருள்.]

வாராய்விஷ்ணுவே, சகலத்தையும் சட்சிக்கிரோமென்கின்ற மதத் தைவிட்டுவிடிக்விடாமற்போனால் உன் உத்தியோகத்தைநீக்கி ஒருத்த னை உன் டாக்கி சட்சிகருந்தொழிலுக்கு நியமித்துப்போயிவென் தம் முடைய புத்திர பௌத்திரரீகளாகிய தேவர் கூட்டங்கள்வந்து உன் னைக்கொல்லும்படி வளைத்துக்கொள்ளுகிறதற்கு முன்னே திருப்பா ற் கடலுக்குள்ளேகுதித்து ஒளித்துப்போவென்றுசொன் னார். பிரம் மதேவர்—என்றவாறு, (உக)

வித்தகமுனிப்பிருகு விட்டமுனியாலே ... *
பத்துருவெயித்தனை பகுத்தறிவிலாயோ *
அத்தனையுடற்கரு மமைத்தபடியாலென் ... *
கைத்தலமுமிப்படி கறுத்தபடியாராய்- *

(இதன் பொருள்.)

ஞானசொருபியாகிய பிரகுரிஷியானவரிட்டசாபத்தினாலே பத் துததரம்பூமியில்பிறந்தாய் நீ அனைப்பகுத்தறிவிலையோ அப்ப டிப்பிறந்தபோதெல்லாம் அவ்வளவுபெரிய உனது உடல்களை, யெல் லாம் படைத்துப் படைத்து என்னைகள் காய்ப்பேறிக் கறுத்துப் போச்சுதென்று பின்னுஞ்சொல்வார்—என்றவாறு. (உஉ)

உத்திமலகோனென விகழ்ச்சியுரையாதே .. *
முந்தவொருதுணிடை முனைத்தனையுனக்குத் ... *
தந்தையெனவோவலது தாயதெனவோசொல் .. *
! செந்தழல்பிறந்துகினை தீர்ப்பதறியாயோ. ... *

(இதன் பொருள்.)

வாராய் விஷ்ணுவே, தம்முடையதாபி கமலத்திலேதானே வந்தா னென்று நிந்தனை சொல்லாதே முன்னாலே நீ ஒருதூணினிடத்திலே பிறந்தாயே அந்தநூணை உனக்குத்தகப்பனென்று சொல்லட்டிமா - தாயென்று சொல்லட்டிமா? அந்தத்தூண் உனக்குத் தந்தையானால் எனக்குத் தந்தையாவாய் செந்நிறம்பொருத்திய நெருப்பு முங்கி

லினிடத்தேபிறந்து முங்கிலத்தானே கொளுத்திப் போடுகிறதை அறியாயோ, அப்படி உன்னிடத்திலேநான் பிறந்தாலும் உன்னை அழித்துப்போடுகிறேன் என்றார் பிரீம்மதேவர் — எ-று. (௨௭)

பெதனிலை சொற்றன கொடும்படை வெளும்பிக் *
காதிடை னுனைத்தனல் புகட்டின கயிப்பக் *
கோதமொ டெழுந்துபுகை கொண்டதனை கொண்டே ... *
மாத்தவன் மதித்தனன் மறுத்திவை யுணர்ப்பான்... * - *

(இதன்பொருள்.)

பிரீம்மா இப்படிச்சொன்னவார்த்தைகள் விஷ்ணுவக்கு இரண்டு காதினுடையேலாயுதத்தைப் பழுக்கக்காய்ச்சித் துணைக்கவிட்டு உள் ளேசெலுத்திய நெருப்புப்போலத்தகிக்க மிகுந்தகோபங்கொண்டி புகையெழுப்பும்படியாகநனைத்து இவனுக்கு இந்த அகங்காசப்பிவ த்தது எந்தவிதத்தினாலெயென்று ஆலோசித்துச் சிலவார்த்தைகளைச் சொன்னார் விஷ்ணு — எ-று. (௨௮)

வந்தவழிதன்னைபு நினைத்திலைமனத்தென் *
ஊற்றி வபன தன்னையென வுன்னுதலையில்லாய் *
தந்தைசிறுமைந்தர்பிறை தன்னையுணராரென் *
நீந்தவுணர்சொல்லினை யிழந்ததுபொறேனே *

(இதன்பொருள்.)

வாராய் பிரீம்மாவே, நீவந்தவழியையும் நினைத்தாயில்லை என்னு டைய நாபியைத் தாயென்று ஆலோசிக்கவும் இல்லை தந்தைகவா யி ருக்கிறவர்கள் பிள்ளைகள்செய்தபிழையை ஒருகுற்றமாக நினையார் களென்று இந்தவார்த்தைசொல்லினையோ, இனிமேலுப்படிப்பொ றுக்கமாட்டேனென்று பின்னுஞ்சொல்வார் விஷ்ணு — எ-று (௨௯)

கன்றுமது வுங்கையிட வப்பக முதனா *
மென்றனைப ராகவு மிகநீந்துயிர் குடித்தேன் *
மன்றவொருதிமைசெய்யுன் னைந்தனைவெண்டோ *
வன்றியுடனேயையு மறுத்தெறிநி லாரோ *

(இதன்பொருள்.)

கோபத்தையுடையமதுவும் யானேபோன்ற கைடவனும் எங்கு ப்பிள்ளைகளல்லவா என்னையிகழ்த்து எதிர்த்தபடியினாலே கொன்று விட்டேன் நிலைபெற்ற ஒருநிங்குசெய்தால் மகனென்று பார்க்கக்கூ டுமோ, அதுவல்லாமல் தேகத்திலே ஒரு கட்டிகண்டால் அதையறுத் தெறிந்து சொஸ்தப்படுத்துக்கொள்ளாம லிருக்கிறார்களோ மாந்த ர்கள் — என்றவாறு, (௩௦)

பித்தனுள்தோர்தலை பிடுக்கியெறிபோதி... .. *
லத்தலை தமக்கென வனமக்கவிதி யில்லா *

யெத்தலைவ னென்புதுணை யித்தனைகை ம கொண்போ *

யெத்தலைவரா முடி கொள்பாரிடம் விதித்தாய் *

(இதன் பொருள்.)

வாராய் பிரிமாவே பயித்திபக்காரனாகிய சிவன் உன்னுடையதலை களினொன்றைப்பி ரிங்கி எறிந்தகாலத்தில் அந்தத்தலையைமறுபடியு ண்டாககிக்கொள்ளவகையில்லை, உன்னை எதற்குத்தலையென்னு சொ ல்லுகிறது இந்தத்தலையைக்கொண்டிதாடு ஸுபதந்தையுடையஆதிசே டன்முடியிலிருக்கிறபுயியைப்படைத்தாய், என்னுரிவிஷ்ணு—எ-று முச்சுவரு ஈங்கொயி மறைத்தொகுதி தந்திதன் *

விச்சையுள தானவரை வென்றுயிர் குடித்தே *

ஊச்சுமாமாமெனினும் வைத்தமாமென்றே ... *

யுச்சமுதுகின்றன னழிக்கவரிதென்றே *

(இதன் பொருள்.)

வாராய் பிரிமாவே சோமுகாசுரன் உன்னி த்தில் வேதங்களைப்பி ரிங்கிக்கொண்டி போனபோது நான் மற்சாவதாங்கொண்டி அந்த அசுரனைக்கொன்று வேதங்களை வாங்கித்தந்தேன் அதுவல்லாமல்சா மர்த்தியமுள்ள அநேக அசுரர்களைக்கொன்று தேவர்களோயி உன் னையுங்காப்பாற்றிமீனன், எட்டிமாமாலும் தான்வைத்தமாமாத இ ருந்தால் வெட்டார்கள் அப்படிப்போல் பிள்ளையான உன்னைக்கொ ல்கக்கூடாதென்று பயப்படுகிறேனென்னுரிவிஷ்ணு—எ-று (உஅ)

என்றெருவருக்கொருவ ரெத்தனைபுரைத்தார் *

கன்னினர்புயத்தின்மிசை கைத்தலமடித்தார் *

நின்றுலகுதித்தனர் நெருக்கினரிநிமிந்தார் *

அன்றியகனற்பொறி சுறுக்கெழுவிழித்தார்... .. *

(இதன் பொருள்.)

இந்தப்பிரகாரம் ஒருவருக்கொருவர் எத்தனை வார்த்தைகளைபோ சொல்லிக்கொண்டிருந்தார்கள் கோபித்துக்கொண்டி புஜத்தின்மே ல்லைகளாலே அடித்துக்கொண்டார்கள் நின்றுகுதித்தார்கள் நெருக் கினார்கள் நிமிர்ந்தார்கள் நெருப்புப்பொறி நெருக்கமாய்விழ்ச்சுறு க்தெனக்கண்ணை விழித்தார்கள்—எ-று. (உக)

! வெத்புகள்பொடித்தன வெடித்தனகடாகம்... .. *

பற்பலகடர்க்ககிரி பணிக்கநொளித்த *

சரீப்பமுநெளித்தது தலைச்சுமைபொருதே *

உற்பமுடிவென்றமரர் கண்களை யிழைத்தார்... .. *

(இதன் பொருள்.)

பிரீமதேவரும், மகாவிஷ்ணுவும், சண்டைசெய்கிறபோதுமலை கெள்ளலாம் பொடியாப்ப்போனதுகள், அண்டகடாகம்படொன்று வெடித்தது, பற்பல கிரங்குண்டபுண்டப சந்திர சூரியர்கள் ஒளித்தா

திருமொழிச்சுருக்கம்.

௩௩

என ஆதிசேடன் தலைசுமை பொறுக்கமாட்டாமல் உடல்தெளிந்
துக்கொண்டான், உற்பகாலம்வந்து உலகம்அழிப்போகிற தென்
றுசன்களை யிமைத்துக்கொண்டார்கள்தேவர்கள்—என்றவாறு (சுய)

உடுக்கணமுதிர்க்கணமுதிர்ந்தவுலகெல்லாம்....	*
மீடுக்கணில் விழுந்தன வெழுந்தனடாக....	*
மடக்கின பகேழுநீர் னுதனதியெல்லாந்	*
திடுக்கொழுமுதங்கள் திசைக்கரிகளெட்டும்...	..	*

(இதன்பொருள்)

நட்சத்திரக்கூட்டங்களும் மேககூட்டங்களும் உதிர்ந்தன
உலகமெல்லாந் துண்டங்களுமி அடக்குவதென்று விழுந்தன
எழுந்தியனுகள் கண்ணிமுதலான நதிகளெல்லாம் தண்ணீரில்லாம
லவற்றிட்டுபோனனுகள் அட்டத்க்ருமிருக்கிற யானைகள் திடுக்கிட்டிப்
பயந்தன—என்றவாறு .. (சுஉ)

மேலினிதெழுந்தெறிவர் வீழ்வர்கடிதொடிக் *
கோலியெதிர்குத்துகன நின்றியவர் எத்திசு *
சாலமடிதொட்டளவில் சாரிகைதிர்ந்தார் *
மாலையுமிருட்டிம்புலமாய்வருதன்மான *

(இதன்பொருள்)

ஒருவரை யொருவர் மேலே எழுந்தெறிவார்கள் கீழுவிழுவார்கள்
ஊறுபடியெழுந்து வினாவில் ஓடிவளைந்து எதிராகநின்றிருத்து
என்று சொல்லுவார்கள் அப்படிக்குத்திக்கொண்டு மிகவும்மழைய
ப்பிடித்துச் சூறையெய்தி அநேகவிசை சுழன்று திரிந்தார்கள்,
அந்திரோமடும் இருளும் வலமிடமாக வருதலையொத்திருக்கும்ப
டி—என்றவாறு .. (சுஉ)

ஊருவனதத்துவனசெல்வனலிண்ணெட்டே *
சேருவனநின்றனதிரிந்தினதிரட்டார் *
தாருவனையிற்றன தழைந்திருனெங்கு
மேருவனையுக்கதெழு வேலைபளறுக...	... *

(இதன்பொருள்)

அந்த வேளையில் உலகத்தில் ஊர்ந்துபோகின்ற சீவன்களும்,
தவழ்கின்ற சீவன்களும், நடக்கின்றவகைகளும், புறக்குஞ் சீவன்கள்
போல் ஆகாயத்திற்பறந்தனுகள் நிலையாகநின்றவிறுட்சம் மலைகள்
திரிந்தனுகள் திரளாகநிறைந்த ஐந்துவகையாகிய தேவதருக்கள்
பொடிப்பொடியாய்ட்டுபோனனுகள் எவ்விடமும் அந்தகாரத்திறை
ந்தது மகாமேரு அசைந்தது சத்தசமுத்திரங்களுஞ் சேருனது
கள்—என்றவாறு, ... (சுந)

அந்தமுடிவெல்லதனி ஒன்றுயிமையோந்தா
மிங்குரணபெய்க்கைகெய்கியதுவாக்கு...

டைசெய்யும்அந்தவேளையில் தேவர்களெல்லாரும்பயப்பட்மித் தே
வேந்திரனிடத்திற் போய்ச்சேர்ந்து தங்களுடையதுக்கத்தைச் சொ
ல்கிறதற்குமுன்னே தேவேந்திரன் தான்பட்டதுன்பங்களெல்லாரு
சொல்லிப் பின்பு நீங்கள்வந்தகாரியம் ஏதென்றுகேட்கத் தேவர்கள்
சொல்லுகிறார்கள்—என்றவாறு. (௩௫)

ஆரணனுநாணனு மானவிருவோருந் ... *
தாரணியிலேயிரு சமர்த்தொழில்விளைத்தார் ... *
எரணியவேறுகதி யில்லையெவருக்குங் ... *
காரணனையெதொழுதல் காரியமிதென்றார் .. *

(இதன்பொருள்)

பிரமாவும் விஷ்ணுவாகிய இருவரும்பூமியில் மிகுந்த யுத்தத்
தைச்செய்கிறார்கள் எங்களுக்குப்பிழைக்கத்தகுந்தமார்த்தம் வேறே
யில்லை,எல்லாருக்கும் காரணமாயிருக்கிறபரமசிவனைத்தொழுது இ
த்தச் செய்தியைச்சொல்வதே காரியமென்றுசொன்னார்கள் தேவர்க
ள்—என்றவாறு.. (௩௬)

நாயகணிசைந்துபினர் நாகவுலகத்தோர் ... *
நாயமலர்போலீடி துதித்தரிவைபாகா *
'மாயமுடன் மாலயன்வருத்தமதுதிராய்... *
தாயலது மைந்தர்னுணை தாரணியி லுண்டோ... ... *

(இதன்பொருள்)

இப்படிச்சொல்லத் தேவேந்திரனும் சம்மதித்துப் பின்பு அவ
னோடுதேவர்களெல்லாரும்போய்ச் 'சிவனுடையபரிசுத்தமாகியதாம
ஸாடலர்போன்றபாதத்தைத்தொழுது மங்கைபாகனே மாயஞ்செய்
கின்ற விஷ்ணுவும் பிரமாவும் சண்டைசெய்வதினால் வருத் துக்கத்
தைத்தீர்க்கவேண்டும் பிள்ளைகளுக்குத் தாயே னுணைபல்லாமல்-மற்
றொருதுணைபூமியிலுண்டோவென்றுசொன்னார்கள்—எ-று. (௩௭)

உருட்பரிசுக்கட்டிக ருற்றுலகின்மீதே *
யிருட்படு பிறப்பினை யிறப்பினை யுறாதே *
பொருட்பெறவுண்க்கடிமை புக்களவிவாவன் ... *
ஊருட்கடல்குளித்திட வடைக்கலமதானோம்... .. *

(இதன் பொருள்.)

உருன்புகொண்டுபோகாநின்ற வுண்டியினுடைய சக்கரம்பேரல்
'அஞ்ஞானம்பொருந்திய பிறப்பையு மிறப்பையு மாறிமாறி யடை
ந்துவருத்தத்தை அனுபவியாமல் மோட்சத்தைப்பெற உண்க்கடி

திருமலர்ச்சுருக்கம்.

௩௩

ஊமபாகப்புகுந்து உன்னுடைய அளவில்லாத கிருபைக்கடலில் ஞானிக்க அடைக்கலமானோடு மென்றார்கள் தேவர்கள்— ௭-து ... (௩௭)

புழுக்குடையுட்குணம் பொறுக்கமுடியாத..... *
விழுக்குடையவிச்சைகெடவித்தொடியருள்வானே..... *
முழுக்கடலிடையினை முழுக்குறினா..... *
வழுக்கமலமற்றிடவடைக்கலமதானோம் *
(இதன்பொருள்.)

அனேகம்புழுக்கள் குடைந்துகொண்டிராநின்ற உடற்பாரத்தைப் பொறுக்கமுடியாத இழுக்காகிய அஞ்ஞானங்கெடப் பிரியத்தினுலே கிருபை செய்கின்ற சுவாமியே பெரிய சமுத்திரத்தினிடத்தில் தினமுழுகினும் போகாத மும்மலமாகிய அழுக்கு அற்றுப்போக அடைக்கலமாயும்மைச்சேர்த்தோ மென்றார்கள் தேவர்கள் என்றவாறு (௩௮)
எண்ணியினிவேறியெயமக்கருள்செயென்றே .. *
கண்ணுதலை விண்ணவர்கள் கற்று மொழிபோதி *
லண்ணுமுணர்ந்தனனைத் துயிரினுள்ளே *
யெனனெயென நிற்குமவனிதற்கிவானோ *
(இதன்பொருள்.)

இனிமேல்வேறே ஆலோசனையில்லை எங்களுக்கு கிருபை செய்ய மென்று சிவனத்தேவர்கள் புகழ்ந்து வந்தோத்திரஞ்செய்யும்போதில் சுவாமியும் அவ்விருவருக்கும்வந்த சண்டையின் மூலத்தை யறிந்தார் எல்லா உயிர்களினிடத்தும் எள்ளினிடத்து தெய்ப்போல் திற்கும் சுவாமி இது அறியமாட்டாரோ அறிவார்— என்றவாறு (௩௯)
[அதுசேரடி ஆசிரியவிருத்தம்.]

தடுக்கமுதுமுனிவொலாமமரொல்லாம்பயந்தவிரநாகமீது *
படுக்கையுந் திருமாலும் பங்கயத்திலுறுமயனும் பகைமைதீர .. *
வடுக்கியிடம் புவனமென மடுக்கழியா திருக்கமனத் தருள்வதாகித் தடுக்கரியதமலுருவத் தொருவனாயா யிருவனாயுந் தடுப்பதானைத்
(இதன்பொருள்.)

தடுக்கமடைந்த முனிவர்கள் தேவர்களெல்லாரும் பயத்தை நீங்கும்படி சரீப்பசயனத்தில் நித்தினைசெய்கின்ற விஷ்ணுவும் தாமரைப்பூப்பத்தில் வீற்றிருக்கின்ற பிரமாவும் ஒருவருக்கொருவர் பகையை நீங்கவும் அடுக்கமிக்கா யிருக்கும் அண்டங் ளெல்லாம் அடுக்குக்குலையாமலிருக்கவும் கிருபைசெய்வதாய்த்தடுத்தற்கரிய அக்கினிசொருபத்தோடு கூடிய ஒருமலையாகிய இந்த இருவனாயுந் தடுக்கும்படி எழுந்தருளினார்பாடிசிவன்— என்றவாறு... .. (௪௦)

பாதலத்திற் றணிகளெல்லாம்விழுதாகவதன் கீழிற்பருவோடிப் . ஊ
பூதலத்திற்கிளைத்துமையோருகெல்லாமலர்ந்துமலர்ப்புண்டரீகன்
மீதலத்துமுகமிடைத்துக்கடாகவெளிகடந்துபெருவெளிக்குமேலா
மாதலத்துகிதுவுமொருகனெமேருவமித்ததெனவளர்ந்த மாதோக
(இதன்பொருள்.)

பாதாளலோகத்தி லிருக்கிற பாம்புகளெல்லாம் அந்தமலைக்குச்
சுல்லிவேராகும் மதின்கீழ் பருத்தவேரோடி பூமியிற்பெரிதாய்த்
கிளைத்துந் தேவலோகங்கொல்லாந் தாண்டிப் பிற்பலோகத்துமு
கட்டையுடைத்து அண்டகடாக வெளியைக்கடந்து அந்தந்த அப்
பாலிருக்கிற பெரியவெளிக் மேலாயிருக்கிற இடத்துக்கும் அக்
கிணர் சொருபமாகிய மகாமேரு அடுத்ததென்று சொல்ல வளர்
ந்தது—என்றவாறு, (சுஉ)

முனைச் சிறைஞ்சுடரிவளி பரவியுல ஷாவகமுழுதுமோடித், கி
ளைத்துமணியிருளகற்றவேற்றவைத்தவிளக்கெனவே இளர்க்கையா
லே, யளக்கொலாப் பப்பரிய வடவையழல் பற்றத்தென வந்த
மானச், துளைக்குமெழு கிரிகளெல்லா மதுசொரிந்த சிறுபொறி
போச்சுவந்தமாதோ.... *
(இதன்பொருள்)

உதயமாகி நெறிந்துரம்கிரணங்களை விசுதன்ற சூரியனுடைய
தேரிக்கட்டிய சூரினாகள்சஞ்சாரஞ் செய்கக் கூடாத உலகமெல்லா
ம் ஒடிக்கிளைத்த நீலமணிபோலும் கரியிடுவே யோடங்கிற தற்கு
எற்றவைத்த விளக்குப்போல் பிரகாசிப்பதுயுடே சமுத்திர மெல்
லாம் கொல்வதற்கரியவடவாமுகாக்கினிபரந்ததுபோலச் சிவப்பு
நிறத்தைப்பொருந்தச் சத்தஞல பர்வதங்க கொல்லாம் அந்தப்பிரகா
சத்தினுமே அந்த அக்கலிமலைசொரித்த அக்கிணிப்பொறிகள் போ
லச்சிவந்தனாகள்—என்றவாறு (சுஉ);

(கலிநிலைத்துறை.)

வானக்கண்ணை மூலாய துகண்டமலசோனாங் *

காணகண்ணனுமஞ்சியகன் றூர்ககாசாணர் *

ஞானகண்ணினர் காணுமதல்லா னாவசேரு *

மீனக்கண்ணினருக்கெளியானோவெம்மானே *

(இதன்பொருள்)

இப்படி ஐகாச பரியந்தம் அக்கிணி சொருப மானது க
ண்டபிரீமாவும் வேணுதாதத்தைச் செய்கின்ற கிருஷ்ணனுடைய வீ
ஷ்ணுவும் பயப்பட்டு ஒதுங்கி நின்றார்கள் ஞானக்கண்ணை யுடையவ
ர்கள் காணுவதவலால் குற்றம்பொருந்திய நானமகியபுகத்திற் கண
னுடையவர் காணுகிற தற்கு எளியவரோ தப்முடைய பரபசிவன்
—என்றவாறு,

திருமலர்ச்சருக்கம்.

சுரு

[அருச்சுடி ஆசிரிய விருத்தம்.]

கண்ணில்ளவிடவரிய சுடரினக்கண் டுரவருமாய்த்கவலையானுந்
 ரொண்ணிலிதினமுடியையபிபவரோ பெரியவொன் றிசைத்தாரிந்
 த, மண்ணினடிய நிவனெனப் பணவிடையிற் றுக்கமிக்கோன் வரா
 கமாணன், விண்ணின் முடியநிவனென வெகிவவடி வெயித்தயனும்
 வினைந் துபொருள்

(இதன்பொருள்)

கண்களாலே இவ்வளவுதூரம் ஐந்தமலைபோயிருக்கிற சென்று
 அறிபத் கூடாத பிரக சமாண மலையைப்பார்த்து இரண்டுபேருந்
 துன்பத்தை யுடையவராய், இத்தமலையினது அடியையாவது முடி
 யையாவது அறிதிறவனோபெரியவொன்று ஒருவருக்கொருவரின்
 ல்லிக நகரண்டார்கள் அப்போது சரீர்ப்பத்தில் நித்திரை செப்கிற
 வர சிப விஷ்ணு இந்தமலையினடியை நானறிந் துவருகிறே னென்
 னுவராகருப மனார், இத்தமலையின் ரத்ததைக்காணுகிறே னென்று
 பிரிமாவும் அன்னப்பட்சியாகி ஆகாயத்திலுபறந்தார் — என்று (சச)

மெதுமலையகணத்தின்கண் யிரங்காதம்பறந்தயனார் வினைந் து
 போனார், துத்திபராவெயிற்செயுவி கணத்தின்கண் யிரங்காதந் துளை
 த்துப்போல, ரத்தையையோசெயலுரைக்கிற கணமணி நெயிம்பூ
 டிற்கு கருகில்லாது, நித்திலப்பொற் றுண்டுகையு நீலமணிக்குண்டி
 கையு நிகர்த்தமாதோ ...

(இதன்பொருள்)

சொல்லப்பட்ட அனா கணத்தினில் ஆயிரங்காதலுழிபறந்து பிரி
 மாமலையாகப் போனார் படத்தை யுடைய ஆதிமேகடன் சுமத்த
 பூயியை அனாநொடியிலே ஆயிரங்காதனாரம் துளைத்துக் கொ
 ண்வி விஷ்ணு தீழாகப்போனார் அது எப்படியிருந்ததென்பதை
 அந்தரங்கைக்கமபமகிய ராட்டணப்பூட்டைபோலவும் அதில் இ
 னைத்துந் துந் தக்கட்டிவிட்டிருக்கிற நிலரத்தினத் தோண்டிப் பா
 லுபுரம் துண்டிவிட்டிருக்கிற அழகியதோண்டிப்போலவும் இருந்த
 துபா — என்றுவாறு (சரு)

புதுலகையாய்ச்சென்றுபூலகின் முறைமுறையேபுகுந் துபோந்து
 காணுந் து விதம்போகவத்யெனும்புரமுங்கடந்துமேவித் [வி
 மேலாவதொழு பரஞ்சுடர்வாளாடங்குநரங்கரத்தினுஞ்சரத்தும்போற்
 முடிவாகக்முதலநமதானேமுலகமளந்துமதன்முடிவுகாணுன் ..

(இதன்பொருள்.)

உரக அலங்காரம் எய்தி, விஷ்ணுவாவைப் பூலோகத்தைக் கடந்து
 அந்நிலைபெற்றுக்கின்ற ஏழுலகத்தைதயும் முறையேதுளைத்துக் கடந்
 துப்பாய் மாவலி சக்கிரவர்த்தி காவலில் இருக்கிற போகவதிப்ப

ட்டணத்தைத்தாண்டி அப்பிறம் தேவர்கள் வணங்கும் பிரம்மசொரு பம்பினங்காநின்ற ஆடகேசரத்தைக்கண்டு கைகளிலும்கிரகிலும்க வணங்கிமுன்னே மூன்றுலகத்தையு மளந்தவர் இப்போது ஏழல கங்களை அளந்தும் அந்தமலையி னடியைக்காணாமற் போனார்—எ-று.

வளர்ப்புடையபிறைபோலவளர் மருப்புந்மதப் பிறைபோன்மருங்கிட்மோகக், குளப்படியுமுகதுனியுந் பிணத்தேநி மாயையைப்போதீ குறைந்துபோக, வளப்பரியதுயரின் விழுந் கொருநூறண் டொழிந்ததற்பி னரணவாழ்த்தி, யிளைப்பதுவுஞ் சலிப்பதுமற்றெழுத ல்லமு மிடர்க்கடலு மேறியுமே... .. *
(இதன்பொருள்)

அப்படியமகாவிஷ்ணு வராக ரூபங்கொண்கி தேடுகிறபோதுவளர் பிறைபோல் தாளுக்குநாள் வளர்ச்சியற்ற இரண்டு மூர்ப்புகளும் செய்பிறைபோல குறைந்துமழுங்கிப்போகவும் குளப்புளும் முகத்தினுனியும், தேமி மாயைபிழப்பு எப்படிக்குறைந்து மோயிற் றொ அப்படித் தேடின்னுறை எண்ணக்கூடாத அகச்சமுதந்ரதன் னுமருந்துதூறுவருஷிகாலத் தேடியுங்காணாடல் பிழப்புலகவிவவந்து விடுகி னுடையசெயலென்றறிந்து அவனாத்தியாடல்செய்துவிள ட்டஞ்சலிப்புநீங்கித் தன்னுடையதுக்கமமுத்திரதலசயி எழுதலத் தையும் தாண்டிவந்தார்—என்றவாறு, (சுஎ)

தம்போரை முதற்குதவத் தழற்பிழம்பா யெழுந்த சந்த சலத் தைச்சாரிந்தா, னப்போத னிதன்முடியி னளவறியாம ளையலத்தி லையந்தீர்ந்தா, னப்போருகரியானச்சேயானைத் தனதுபழி நயன ததோடே, டைப்போதைப் புனைவானைப் பலகாலும் பணிந்துருகிப் பரவிநின்றான்..... *
[இதன்பொருள்]

தனக்கும் பிரம்மவுக்குய் வந்த கலவதயப் நீதிரம்படிக்கு அக்கி னி சொருபமாயெழுந்த சலத்தைச்சேர்ந்து அழகிய தாமரைப்பூவி லிருக்கிற பிரம்மா இந்தமலையின் முடிவை அறிபமாய்டானென்று நிச்சயஞ்செய்துகொண்டு நம்பாத மனிதர்களுக்கு அரியவரை எப்ப டிப்பட்டவர்களுக்குந் தூரமரிக இருக்கிறபயாத் தம்முடைய கண் ணாகிய டஃபதத்தாமி அழகிய டஃபக்களைத் தரிக்காநின்றவரைப் பலதர முய்வந்தனஞ்செய்து உள்ள முருகிப்பரவினார்விஷ்ணு,எ-று

[கலிவிருத்தம்]

இன்னதா மிவன் செய லிருக்க விங்கிதன் *
முன்னமே யுழங்கி முடியைத் தேடவே *
யன்மைமாய்ப் பறந்தவ னனைக் கணத்திலே *
மன்னுமோ ராயிரக் காதம்வா னினான் *

(இதன்பொருள்)

இந்தப் பிரகாரம் இந்தலிஷ்டு இருக்க இதற்குமுன்மேன அக்கி
னிமலையின் முடிபைத்தேட அன்னப்பட்டியாகப் பறந்த பிரம்மா
அணைணத்திலே ஆயிரங்காதலி தாண்டினார்—எ னு- (சுக்)

கிறியேயண்டகோள கையங்கீழுற *

வேறினாறுயிர மாண்டு மேலினு *

ஊறு தூறுயிரக்காத நோக்கினு... .. *

மீறினா திருந்ததவ் வெரியின் னுணமே *

(இதன்பொருள்)

அண்டகோளகையங் கிழிப்படகிழித்துப்பறந்து ஊறு பிரம்மா
விந்தேடினார் அப்படி அநேகதூறு தூறுயிரக்காதத் தாண்டிப்
போப்ப்பார்த்தாலும் முதல்பார்த்ததுபோலமே இருந்ததுஅக்கிலி
தூண்—என்றவாறு. (முடி)

கிறையெலா முதிர்ந்தன விரையந் தீர்ந்தன *

நிறைவதா மிடுக்கனு முயிர்ப்பு நீண்டன... .. *

குறையெலாம் வாரங்கிடத் தனி மகசுர்தலான் *

மலையினு னிரையினை மனத்தினுண்ணினான், *

(இதன்பொருள்)

அப்படி பிரம்மா அன்னமப்பட்டித்து போகிறபோது நெகெல்
லா முதிர்ந்துபோயின, விரையும் அடக்கியது நெகெல் வாத தூ
கமுட, பெருமுகிளம், அதிகட்டின மலகருட, உடொ, ஒருருமுடி
ல்லாமல தாலென நியானபடியினால் பிரம்மா கிலை நிறைபாடுமெல்
ண்டினார்—என்றவாறு. (முடி)

அரியமா லிகாடி யதிந்து டீருமோ *

தெரிவுற திடையிலே திரும்புமோ வென *

வரியதா கியதுய ருலாடின *

வெரியுற மெருகுமோ விளகுஞ் சிந்தையான் *

(இதன்பொருள்)

அரியமகாலிஷ்டு இந்தஅக்கினி மலையினுடைய அடியை அறிந்
துதிரும்புவாறே, கொஞ்சந்நூர்ந்தேடி இனிமல தேடக்கூடாது
வாறு திரும்பிவந்து விரவாறே என்வந்துக்கமாகிய ஊஞ்சனிலி
ருந்தாடினார்- நெருப்பிலையிட்ட மெருகுமோல் இளகியமனத்தைய
யுடையவராகிய, பிரம்மதேவர்—எ னு- (முடி)

மர்ந்திது கியவென மனத்தி லெண்ணிலே *

ஊற்றரி தன்னையுடைய வகாண்டிலே *

நிறைநாள் வலாகருமவ் விடாகருண் முழுகினேன் *

சிறந்தி வுடைமையோ செய்ததிலையோ *

(இதன் பொருள்)

இத்தலைபைச் சிவனென்று அறிபாமற்போனென் பதைத்துக் கொள்ளப்பட்ட விஷ்ணுவையாவது, உறவு கொள்ளாமற் போனென், அன்று முதலி ன்றைவனாக்கும் உய சகால வாய்த் துதகசமு ிரத்தில் முழுகினைன், என்னுடைய சிறிப்புத்தி சிறுவே போ டு வகாலத் துலேநான் செப்தபாவத்தி லுலேயோவென்று விசனத்தைபடைநா ரி பிம்மா—என்றவாறு (ருந)

எய்தினேன் முடியறிந் தேகிலெனெனும்	*
பொய்களை புற க்ஷணும் பொருந்தியபுறா	*
செய்துணை பிரிசுலைபென்று மீதம்பி லுன*
கைதையின மடல்வரப் பின்பு கண்டனன் ..	- .	*

(இதன் பொருள்)

இவ்வளவு ஸாரம் தேடியுந்து முடிபையறிபாமற்போனென், ஆகிலும், இனிமற் போய் விஷ்ணுவின்விடத்திற் பாதீம்வென்று பொய் சென்றனும், கூட ஒருகாலையாகப் பார்த்தா வென்று பொய்சாடகிவசாவலுறறும் ஏ ஒருதுணையும் இல்லையென்று விசனப்பட்டார். அந்தசமயத்தில், தாழம்புமடல் ஒன்றுமேவெயிருத்திறங்கப் பார்த்தால் - பிரமா—என்றவாறு. (ருச)

இம்மட லெங்குற்று வருவ தென்னுமுன்	..	*
னம்மட லண்ணீர்ததங் கதனைப் பற்ற என்	..	*
செம்மற ள் முடியிலவீத் 'செம்மலாணகபால்	..	*
பெய்ய்மமச்செருபிர்ப்பதாய்விநிமி னென்றதே..	...	*

(இதன் பொருள்)

இத்தகீதாழைமடல் எவ்வேபிருந்துவருதிறது என்று இலாசிக்குமுள்ளேநாழம்புபிரிமாவக் கசீரய் பக்திலவா அல வகையி றுலேபிடித்தான், அது பரமசிவனுடைய சிசுசிறிந்நுதவய் விழுந்ததாழம்புபுனபடியிற் லே மெய்ம்மபானபெருமுர்தொமி எரணைசக்திரத்திலேவிடீரவிநிவாபென்றுவசால்லியது—என்று (ருரு)

வாணிநகதையே இங்குநீயருங்	*
காரண மேமதெனக் கமல ள் கூறினான்	*
ஆரண ஞான னளவிடாமுக	*
ராணி முடியினுந் தவறி வீழ்ந்தனம்	*

(இதன் பொருள்)

அந்தக்காழம்புரொல்லியதுகேட்பி, அழகுபொருந்ரிய, மெய்வே எவ்வேபிருந்து இங்கேவந்தாபென்று பிரிமாசெட்டகப் பிரபலி னனும் விஷ்ணுயினும் அறிபக்கூடாத பரமசிவனுடைய சிசுலேபிடுந்நுதவயிவிழுந்தேனென்று வசால்லியது—என்ப. (ருச)

தார்ப்பொலி முடியினுந்தவநீழ்ந்தபின்... .. *
 உற்பதனாயிரம் கருட நண்ணின... .. *
 னேற்பதனாயிரம் கருட நண்ணின... .. *
 பார்ப்பதனாயிரம் கருட நண்ணின... .. *

(இதல் பொருள்.)

காண் நமனை பிரகாசியாந்த நகரமியின திருமுடிமேல்
 நிலைநிறுத்தித் தம் நந்தினாயிரம் கருடநகரம் கருடநகரம் இன்
 னை நமந் பூமியிற் போகவில்லை, வருத்ததோய் வருகின்றேன்
 னைப் பூமியிற் போகவில்லை, வருத்ததோய் வருகின்றேன்
 மலையத் செங்கிததை மெறுத்துச் சிலவாந்தை சொல்லத் தொந்தி
 னாய் — என்றவாறு... .. (ருஎ)

தன்னையதைதேய துணையுமாந் தமக் *
 கன்னமு பசு வுருதிநீச்சண்ணிக்கரு... .. *
 லுன்னிலு முயிர்த்துணையுறவுமீவந்தலை *
 உலலிய வல்லுன மு பசு... .. *

(இதல் பொருள்.)

எவ்விதத்தி லைந்தித் தம் பூமியிற் பெண்குழை துணையாயி
 ருந்து, தன்னிலை முட் செடியு லையமல வலிவருத்ததனை நீக்கி
 லுல உம்மைப்பார்க்க லுப் உயிர்பெய் துணையும் - உறவு - வேறி
 ல்லைநாறும் - அன்னிடலல்ல, அன்னிடப்படசியும் அல்லவன்று சொ
 ன்ருள், பிரமமேசுவரி கல் நகரம் (ருஅ)

நாமமோ நான்முகன னுமா லுமா *
 மெய்யாமிசங்கு வில்ல சங்குமெண்ணினோம்... .. *
 பூமிநீழித் தவலிப் பெயினுன்மனத்... .. *
 திபையேன் நருமுடி செடியகாண்கிலேன் *

(இதல் பொருள்.)

என்பேரோ பிரமா, நானுப், அந்நினும், கூடி அக்கனி சொ
 ருபமாகிய இத்த பூமியை ஸாவைத் தெரிந்துகொள்ள வெண்ணினோ
 ய் பூமியில் தெரி த்தைப் பிளந்துகொண்டு அடியை அனந்தேடப்
 போனான், பாவிய கிடந்தான், முடியையக்காணவெகுநாள் தேடியு
 ப்காண்கிலேன் — என்றவாறு (ருக)

அழிநிலைவரவின வசுகொண்டென்பய.. .. *
 மெடிய நின்வரவின இதைத்தெய்தினுந்... .. *
 படியவந்தவனுடன் பறையாய்மீவன்... .. *
 முடிய நீந் தாமனை பொழிதல மென்றுமே... .. *

(இதல் பொருள்.)

ஆதியந்தமாகநடந்த சமர்ச்சாரமின அதைக்குறித்துப் பேசுவதி
 னுற பூமியின், பெருமை பொருந்திய உன்னுடைய நல்லவரி

னலே நினைத்தவாரிய முடிந்தால்தான் பபன், பூமியைப் பணந்த விஷி
ணுவின்னிடத்திற் பட்சிபாபுருவெரித்த இற்தப்பிர் மா சிவனுடைய
முடியை அறிந்தானென்று நீ சொல்லவேண்டும் என்று பின்னும்
சொல்வான் பிராமதேவன்—என்றவாறு. (சுடு)

வஞ்சுடென் றிகழ்ந்திடெல்வருந்தினுரீக்குயிர்த் *

தஞ்சுடா மெனிற் பெரும் பொய்யஞ் சாற்றலா *

மஞ்சிரை சொலத்தகா மொழிபுமன்றினு *

புஞ்சுமுன் டமைவலோ நன்முடிவெண்ணு *

(இதன் பொருள்)

தாமம்பூவேகன்; இது வஞ்சணைத்தொழி லென்று தள்ளாதே
யாதோ ஒரு துன்பத்தை யடைந்தவர்க்கு உயிரிக்குச்சேதம் வருமா
யின் அது சிதைத்தற்குப் பெரியதாகிய பொய்யைக்கூடச் சொல்ல
லாம் பப்பப்பிச்சொல்லக்கூடாதவார்த்தையுமல்ல, இது சிநேகம்
வேண்டினவர்கள் கம்முடைய நண்பன் விஷித்ததை நினைவு எனரு
ளும் தின்று சிநேகிதன் பேசுகைத்தட்டாமல் கீர்த்தி நிலைக்கச்செய்
வார்கள்—என்றவாறு. (சுக)

கண்ணுநன் முடியில்வாழ் கைதையேபிறி *

தெண்ணுவதொழிதென வியைந்துபோந்தது *

விண்ணினு மிருந்துகிழ் வினாந்துலேதியன்... *

மண்ணுலகைத்தமான் மருங்குதண்ணினுன் *

(இதன் பொருள்)

பரமசிவனுடைய முடியில்வாழ்கின்ற தாமம்பூவே? வேறே யொ
ரு ஆலோசனையும் செய்யவேண்டாம், இஃதற்குடன்படென்று சொல்
லத்தாமம்பூ அதற்கு இசைந்துவந்தது, ஆகாயத்தில்தின்று சீக்கிர
த்தில் பிரமா மண்ணாந்த விஷிணுவின்னிடத்தில் வந்து சேர்ந்
தான்—என்றவாறு. (சுட)

சேராமகேடியென் வரலின் செப்கைக் *

காதநூறுபிரங் கணத்திலேகடந் *

தாதுயான் முடிபறித் தணுகினெனென *

வோதுணுன் கைதையு முள்ளதென்றதே *

(இதன் பொருள்)

விஷிணுவே என்னுடைய நல்வரவைக்கேள்; ஒரு நொடியிலே நூ
றுபிரங்காதம் பறந்து எல்லாருக்கும் ஆடிபாடிய சிவனுடைய சி
சைப்பார்த்தேனென்று சொன்னான், தாமம்பூவும் நிசந்தான் பிரம்
மா பார்த்தானென்று சொல்லியது—என்றவாறு. (சுரு)

[ஸ்ருசேடி ஆசிரியரிருத்தம்.]

அக்கணமழங்கிரி வெடித்தது வெடித்தவரவத்தினி லரக்கரிமை
யோ, ருக்கனரி திகைக்களிறு கக்கிவவ ழக்கனா யுருக்கிய தெனக்கு

ருநீர், செக்கொளிமட்கிட முருக்கிதழ் கறுக்குமெய் சிவப்பொ
ளிலொருத்தவடிவாய், முக்கண னதற்கிடை முனைத்தனன் முகத்தி
லவன் முப்புர மெரித்த நகையே

(இதன் பொருள்.)

அப்படி பிரிமா சொன்ன அந்தக்ஷணமே அக்கினிமலை படிநொ
ன்று வெடித்தது, வெடித்தசுத்தத்தில், ராட்சதரீகள், தேவரீகள், திருக்
கிட்நி உயிரிசோரிந்தாரீகள், திங்கில் இருக்கிற யானைகளுரியரீகளை
உருக்கிச்சாத்தா வெப்படியோ அப்படி ரட்சஜலத்தைதக்கினது
கள், செக்கர்வானத்துப் பிரகாசமும், மழுங்கிப்போகும்படியாகவ
ம், முருக்கிப்பூவிதழ் கறுக்கும்படியாகவும், சிவந்த தமது திருவுரு
வின் ஒளிவுப்பொருந்திய நிறமானது, விபூதியிலுல் வெளுத்த வடி
வாய்த் தன் அந்தவெடிப்பின் நின்றுப் பரவிவன் எழுந்தருளி
ஸ்ரீ முப்புரத்தை எரித்த நகைப்பு அவர் முகத்திலேவந்தது—எ-று.

முண்டகவகந்தையன் மொழிந்த வுரைநன்றென மொழிந்து ந
கைக்காண்டவனவே, அண்டபகிரண்டமு நமிங்கினவொங்கினவட
ங்கொவிட சூகடரெலாந், கொண்டலு மறைந்தனசிறந்தன விறைந்த
னாருறைந்தன நிறைந்தனமூவா, வெண்டிசை திரிந்தனகரிந்தன பொ
ரிந்தன வெரிந்தன விரிந்த தருமே...

(இதன் பொருள்.)

அடே பிரம்மாவே உன்னுடைய அகங்காரத்தினாலே சொன்ன
சொல்நன்றாயிருந்ததென்று சொல்லி நகைத்தபோது அண்டபகிர
ண்டங்கொல்லாம் கிழகிடென்று நமிங்கி ஒங்கிப்போயின, சூரியர் ச
ந்திரருடைய பிரகாசமடங்கிப்போயின, மேகங்கள்மறைந்தனுகள்,
சிறந்துநிலையா யிருக்கிறதக கொல்லாம் இறைந்தனுகள், இறைந்த
பொருள்கள் நிறைந்தனுகள், கூட்டமாகிய திக்குகள் அலைந்தனுக
ள், மரங்களெல்லாம்கரிந்தும், பொரிந்தும், எரிந்தும்போனனுகள்—
என்றவாறு.

(சுரு)

[கலிவிருத்தம்.]

அழிந்தன னயனென வமர ரஞ்சினர் ... *
குழிந்தது நிலமெனக் கொள்ளையாமலர் *
பொழிந்தனர் நெடியவற் குவகைபுத்தது *
கழிந்தது மலரலற் கடுப்பைக கங்குலே

(இதன் பொருள்.)

தேவர்களெல்லாரும், பிரம்மா இன்றே அழிந்துபோனென்று
பயப்பட்டாரீகள், பூமிபள்ளமாகும்படி கொள்ளைகொள்ளையாகப்
பிப்பாரிபொழிந்தாரீகள், விஷ்ணுவுக்குச் சந்தோஷம்வந்தது பிரம்
மாவுக்கு முன்ன அகங்காரமெனகறிருள்நீங்கிப்போயிற்று, எ-று.

[௭]

பாடினான் பரவினான் பரவசத்தினு	*
லாடினா னோடினா னளவிடா முதல்	*
கூடினா நெய்வரங் கொள்ளுகே நெனத்	*
தேடினான் சிவனையத் தெளிந்தசெங் கண்மால்...	*

(இதன் பொருள்)

அப்போது தெளிவையடைந்த விஷ்ணுவானவர், அக்கினிமலையி னிடத்திலிருந்து எழுந்தருளிய பரமசிவனைப்பாடினார், வந்தனஞ் செய்தார், பரவசங்கொண்டி ஆனந்தக்கூத்தாடினார், தான்சதிக்கிலு ம் ஓடனார், யாவராலுமளவிடக்கூடாத இந்தச்சுவாபியைத் தரிசித் துககூடினான், இனி நானென்னைவரங்கேட்பேனென்றுஆலோசனை செய்தார்—என்றவாறு.

(சூர)

ஆசையா லுருகுப் ப் வரிதனைன்புகண்	*
மசனும் பலவா மினிது நல்கினான்	*
வாசமா மலரவ வுனக்கு மண்ணின்மேல்-	*
பூசையுந் கோயிலும் போகயென்றான்	*

(இதன் பொருள்)

இப்படி மிகுந்தபத்தியினாலே தேகம் உருகாநின்ற விஷ்ணுவின் னிடைய அடியைமத்திறத்தைப்பார்த்துச் கேட்டவரங்கொல்ல உணர் வுருளிச்செய்து, பிரமாவைப்பார்த்து உனகசப்பூமியிடுவெ ன்பு பூசையுமில்லாபற் போகக்கடவதென்று திருவுண்பதற் றன்றவாறு.

(பாடி)

மகலதயே யிவனெடு கரவுநீபுனா	*
செய்தத ல தீண்டிலே மென்று தீர்த்தன...	*
னெய்திய மு னிவகண்டேங்கி தான்முகன்...	*
மெய்தனா யுறப்பதம் வீழ்ந்து போற்றினான்	*

(இதன் பொருள்)

வாராய் தாமப்புவே, இந்தப் பிரிமானிலேமு சேர்ந்து பொய்ச் சாட்சி சொன்னபடியினாலே உன்னை இதுமுதற்கொண்டி தீண்டே னென்று தள்ளினா, அதன்பின்பு சுவாமிக்கு இப்படிப்பட்டகோப ம் வந்தது பார்த்து ஏகமெழுத்துப் பிரிமாவானவன் தன்னுடைய தேகம் பூமியிலே நன்றாய்ப்பட விழுந்து வந்தனஞ் செய்தான்— என்றவாறு.

(சூர)

[சுலிவிருத்தம்]

பொடிமுடிய தழலேநிகாபுலையாண வமலமாஞ்	*
செ ளுமுகை யாலேபுழல் சிறியே னெருபொருளோ	*
வடிவ பெருமெ ளியே சதுர்மறையே சதுர்மறையின்	...	*
முடிவேதனிமுதலேயெனை முனியே லெனை முனியேல்	...	*

(இதன் பொருள்.)

நீறுமூடிய நெருப்பை யொத்த சுவாமியே சண்டாளத் துவமாகிய ஆணவமலமென்கிற செடிமூடிக் கொண்டிருப்பகிலே அவி வேகிப்பாய்த் திரியாநின்ற கிறியெனொரு பொருளுோ உருமாண வோ- அகண்டவெளி யானவோ? நான் துவேதமாகிய வோ? நான் துவேதத்தினுடைய அந்தத்திலிருக்கின்றவோ? ஒப்பற்ற முதலாகிய வோ- கோபித்துக் கொள்ளவேண்டாம் கோபித்துக் கொள்ளவேண்டாம்—என்றவாறு (எஉ)

எந்நீரகனாமென்குகிய வெருவாரியுமறகி *

வெந்நீர துவானுலுடன்விளாவப்புகுண்டோ... ... *

நிஸ்ஸீரீமையிதென்றலுலகுயிபொப்படிநிகழும் *

முந்நீர்விடமுண்டோயெனமுனியேயெனமுனியேல் ... *

(இதன் பொருள்.)

எல்லாநதிகளினீரும் விநுந் து ஒன்றுகிய ஏழுசமுத்திர முங்கா யிந்து வெந்நீராய்ச் சுட்டால் அதையாற்றுகிறதற்கு வேறே சலமு ண்டோஉமக்கே இப்படிப் பட்ட கோபம்வந்தால் உலகத்திலிருக் கிற சீவராசிகள் எப்படிபிழைக்கும் முன்னே சமுத்திரத்திலேபிற ந்த ஆலகாலவிஷத்தை உண்டமுர்த்தி கோபஞ்செய்யவேண்டாந் கோபஞ்செய்யவேண்டாம்—என்றவாறு (எக்)

பிறையேமுமுமுகியேயுறைபெண்ணேபிறவானே ... *

நலையேநறுமலரோயெனநானுவிதமாவை *

பொறையேதிருவருளேபொழி புயலேபியலிசையே *

முறையேபலமுறையேயெனமுனியேயெனமுனியேல் .. *

(இதன்பொருள்)

முன்றும் பிறையாகியும் பூரணச்சந்திரனாகியும் பெண்ணாகியும் ஆணாகியும் தேனாகியும் புஷ்பமாகியும் மலையாகியும் கிளையாகியும் வருஷத்தைப் பொழிகின்றமேகமாகியும் சொல்லாகியும் தாதமாகியும் மற்றும் நானுவிதரூபமாகி இருக்கின்ற முர்த்தியே உமக்கு முறையோ முறையெண்ணக் கோபிக்கவேண்டாம் கோபிக்கவேண்டாம்—என்றவாறு (எஉ)

வெம்மைச்சரமலராகியவிலவேந்தனுவன்றே *

கொம்மைத்தலை மதவாறெருகோபக்களிறன்றே *

செம்மைக்கன லன்றேகொலைசெயுமந்தகனன்றே... .. *

மும்மைப்புரமன்றேயொரு பொருளா யெனமுனியேல் *

(இதன்பொருள்.)

பிசுந்த வெப்பத்தைக்கொடுக்காநின்றபுஷ்பபாணங்களையுடைய, மன்மதந்தேகமல்லவே, தாருகாவனத்து ரிஷிசுஷ்டிபட்ட எழும்

பை வணங்கிச் சொல்வார்கள் தேவர்களுக்கும், எங்களுக்குத் தந்த மலையின் சோதிக்கெதிராகப் போய் விழிக்கக்கூடவில்லை ஆண்படியினால் என்னுடைய கிரணங்களைல்லாமலே மறைந்து ஒரு மலையாயிருக்கவேண்டுமென்றார்களே-அது. (எக)

அன்னமிசை வருவானுங் கருடன்மிசை வருவானு மமலமூர்த்தி, வுன்னிப் பொளி மறைத்து மற்றை மலபாகவி ருத்திப் பொள மலபாச் செய்தாரி, சென்னிபிழைப் பொரு சோதி யனுதினமும் மெதிர்பவருள் செய்வாபென்ற, மென்னு மந்த வடிபவர்க்கா விறைபவனு மிரங்கியிவை யியம்பவற்றான் *

(இதன் பொருள்)

அன்னவாகனத்தி லேறுகின்ற பிரமாவும், கருட வாகனத்தி ல்வருகின்ற விஷ்ணுவும், மலரகிராகிப சுவாமீ அக்கினிப் பிரகாசத்தை மறைத்து மறைமலர்கள் போல் இருக்கவென்று கேட்க அப்படியே மலபுருவாகச் செய்தார் இந்த மலையினுள்ளி லே ஒரு பிரகாசம், எந்நாளும் வெளியுட்பட உபாகக் கிருபை செப்பவேண்டுமென்றார்கள் அப்படியே சொன்ன தொண்டர்களுக்காக இரங்கிச் சுவாமிபு ம் திருவாய் மலர்ந்தார்--என்றவாறு. (அம)

கார்த்திகைக்குக்கார்த்திகைநா னொருசோதி மலை நுனிபிற் காட்டாதிற் போம், வாய்த்தவந்தச சடர்காணிற் பசியினி லில் லாதுலகில் மன்னிய பூவார், பார்த்திவர்க்கு மருந்தவர்க்கு மிடைபூறு தவிரு வினு பணிந்தோர்கண்டோர், கோத்திரத்தினி ருபத்தோதலமுறைக்கு முத்திவரங்கொயிப்போமென்றார் *

(இதன் பொருள்)

வாருங்கள்- விஷ்ணு, பிரமர்க்களே! கார்த்திகைமாத க்ஷிப்கிர்த்தி கைந்தசத்திரத்தில் மலையினுள்ளி லே ஒரு பிரகாசம் காண்டிப் போம், அப்படிப் பொருந்திய சடனாக்கண்டால் தரித்திரமும் விபாதி யில் லாமல் உலகத்தில் தில் பெற்றுப் பூவார்கள் இந்தச் சோதியைக் கண்ட ராஜாக்களுக்கும், அரிய கவிகளுக்கும், விடைபூறு நீங்கும், இதைப் பணிந்தவர்கள் தரிசித்தவர்களு டைய கோத்திரத்தில் இருபத்தொருதலைமுறைக்கு முத்திவரங்கொயிப்போமென்றார் அருஞ்சலபுராணம்--என்றவாறு. (அக)

மரணபவ மறுக்கறல்ல மருந்தாகு மதற் குமலை மருந்தென்றோர் பே- ரருண்வடிவாதலிது லருணகி டிபெனு மொருபேரதனைப் பாரிசால்-தரணிபி லேபுணத்தவர்களு முக்கோடியஞ்செழுத் துசசரித்த தாமென்- திருணிலவு மிடற்றிறைவனிசைக்கமகிழ்ந் துறைஞ்சிபவ யிரைப்பதானார்.... .. *

(இதன் பொருள்)

இறப்பினையும் பிறப்பினையும் நீக்காததற்கு மருந்தானபடியினு
லேஇந்தமலைக்கு மலைமருந்தென்றுப்பேர் இந்தமலைகெட்புறிற மா
னபடியிலுலே அருணகிரியென்று மொருபேர்அதை ஒரு தமபுமி
யிலேசொன்னவர்களுக்குப் பஞ்சாட்சரத்தை மூன்று கோடிதரம்
உச்சரித்ததற்குச் சமானமாகுமென்று தீலகண்ட தந்தையுடைய சிவ
ன் அருள்செய்ய வ் லீனு பிரமாக்கன்சந்தோஷத்தையடைந்து-அ
வாமிலையகணங்கிச் சொலத்தொடங்கினான்—எ-று, (அஉ)

அயித்தருணகிரியாலே யுனக்குவின் ணீ ரலதுபுனலாடீவாராயித்,
தொமித்தவுழித்திரலது திருமடிசுபுணமாகுருடீவாராயி, கமித்
திசுடும்பத்ருணைகத்தீரீனி மணித்தீபங் கடம்பவாராயி, எய்த்தி
ரஞ்சிட புரைசெய்ய விதலகி மூர்லிங்கவடி வெயிப்பாடென்
ருர்.....

(இதன் பொருள்)

அருணசலேசுரோ மலையாக உமக்கு ஆகாயத்திலின்றுப் பெய்
யாநின்ற மரமுடியை எல்லாமல் சலங்கொண்புகந்து அபிஷேகி செய்
கிறவர்களார் நட்சத்திரக்கூட்டங்களே முத்துமாலையாவ தலலதுவ
றெழுத்துமாலை குடங்கிறவர்களார் குரடகரணமே தீபமாக தலலாம
ல் தீபங்கொண்புகந்து வேறகூட்டங்கிறவர்களார், ஆனபடியிலுலே
நங்கன் அபிஷேகமுதலானதுகள்செய்து புரைசெய்வதற்கு இந்த
மலையில் கீழ் ஒரு லிங்கருபமாக எழுந்தருளெவண்மென்றுகேட்
டுகொண்டார்கள்—என்றவாறு. (அக)

அன்னதுவாயிருக்குது நீர் காமியத்தி லுரச்சியமென் றசலப்புக்
கா, மென்னிலுபுட்புகழாங்கோர் சிவனுரு ருபுனைத்ததுகண் டினைஞ்
சியேத்தி, மன்னிப்பழமறைபொழிந்து பரவசமாய் பகிழ்ந் தாடிய
னைகக ளித், தன்னிகரிக்கோபுரமு மண்டடமு மணிமத் துஞ் சமை
ப்பித் தார்கள்...

(இதன் பொருள்.)

அப்படியே லிங்கமாகினும் உத்தியுடனேபுசியுங்கொன்றுஅத்
தமலையினுள்ளே மறைவுகொலஞ்செய்தார் எந்தத்தேயமுபுட்புமும்
படி மவ்வுடத்தில் ஒருலிங்கந்தான்றியது அதைக்கண்டு வணங்கத்
தோத்திரஞ்செய்து புஷ்பவருஷிப்பொழிந்துபரவசமாட்ச்சந்தோ
ஷத்தையடைந்து ஆலந்தக்கூததாடி மயனென்கிற தேவதர்சனை
க் கூட்டிடய், ஒட்டிலாதகோபுரங்களும், மண்டபங்களும், அபுரு
பொருந்திய, பதினஞ் செவ்விததரங்கள்—என்றவாறு. (அச)

அழியாதவளநகருந் தாரதமுந் தூற்றறுபதுங்கண்டமுஞ்செய்தார்-
வழியாததீர்ச்சுந் தீட்டுஞ்சுந் தருவங்கண் டருமரமுமான

வெழிபாம விமயவருமிருடியருமணிகொனவருவங்கொண்டார் *
விழிபாலவிடமன்கூப்ப கணிகையதா யரம்பையருமேவினாரோ ... *
(இதன்பொருள்)

ஒருகாலத்தும் அழிபாதவனம்பொருந்திய நகரமும், முற்றாறுவ
கைபாகிய திரத்தமும் உண்டானதுகண்டு அழகுசெய்தார் வழியா.
த சலத்தையுடைய ஆகாயகங்கையும் கற்பகவிருட்சமும் கிணறுக
ளும் பரமுடானதுகள் நீங்காமல் தேவர்களுமரிஷிகளும் மனிதருப
ங்கொண்டவர்களுயிறந்தார்கள்விஷம்போனற்கணகளையுடைய தாங்கள
ளாக மம்பாவதரீகர்பிறந்தார்கள் — என்றவாறு. (அரு)

காலையிலேமுழுதிமர விரியுதித்துச்சிவந்தசை கட்டிநீறு .. *
மேலணிந்து கண்டி மெழுகுனடமுதலா மஞ்சனத்தான் மிகுத்தசாந்
தான், மலையிலுற் சிவபூசை புரிந்தணை மலபதனை வலங்கொண்
டேதது, மேலவொருபுதுவாயிரவாணயெழிந்ததந்தின் னிறைவரா
வார்... .. *
(இதன்பொருள்)

பிரிமா விஷ்ணுக்கள் இருவரும் காலமே முழுதி மாவிரிதரித்துக்
கொண்டு சிவந்த சைகட்டி விழுதியை உடம்பெல்லாம் தரித்துரு
த்திராட்ச மலையுனமிக்கண்ப அன்ன முதலாகிய திருமஞ்சனத்
திலுளும், சந்தனத்திலுளும், மலையினுளும், சிவபூசைசெய்து திரு
வண்ணமலையைப் பிரித்திணைஞ்செய்து வணங்கிப் பொருந்தும்ப
டிபதமுலாயிவருஷி மூனயினபு ளவாயினிடத்தில் விடைபெற்
றுக்கொண்டு தங்கர்பதிக்குப்போய்த் தங்கள் அதிகாரத்தைபெற்
றுக்கொண்டார்கள் — என்றவாறு, (அரு)

ஆசைசுருந்திருவருணைசமைத்ததற்பின் கயிலையையாசைபோயி
ந், நீசனாக உங்கனகமலையினுவாயின் வெள்ளிமலையினிம்ம வெண்
கனாக, கதிமுதலெய்ததுரைக்காஞ் சிறப்புடையதலமேமுங் கணகநா
க, மாசகநகநாந்தோன்ற வெள்ளியிழந்த வழிக்கணம்போல் ளை
மைமீதய்தத *
(இதன்பொருள்)

ஈவாயிக்குஞ்சைகொள்ளு ம்படி திருவருஞ்சலஸ்தலம்சமைந்தபி
றகு கபிலமலையிலிருக்கும் ஆசைவெறுத்தது இத்தமலையே பொன்
னுருவங்கொள்ளு மாயின வெள்ளிமலையின்மலையாசையுண்டாகுமா
காசமுதலாகச் சொல்லப்பட்ட ஏழுஸ்தலங்களும், தேவலேகமும்,
சுற்றநீங்கிய சூரியன் உதயமாகப் பிரகாசமிகுந்த நட்சத்திரங்கள்
போல் ஒளிமழுங்கிப்போனதுகள் — என்றவாறு. (அரு)

அரியயனு மளவிடுதற் கரியமலை நீலயுணாக்க வரிதென்றாலுந் *
தெரியவுணக் கறிந்தபடி சிறிதுணைத்தே நிநியுணாக்கந் திறமெதெ
ன்றான், வரிசைபெறு மார்க்கண்டமுனிமகிழ்ந் துபணிந் துமையாள்
மலையிற்றோன்றி, புரியசிவ னிடங்கலந்த கதையுமுணாத் தருளுகெ
ன வுணப்பதானான்... ..

(இத்தகையபாடங்கள்)

நந்திகேசரர் மார்க்கண்டேய ரிஷியைப் பார்த்து விஷ்ணுவும்
பிரமாவும் அறிதற்கரிதாகிய திருமலையினது சிறப்பை யென்றும்
சொல்லுதற் கரிதென்றாலும் எனக்குத் தெரிந்த அளவில் சிறிது உ
மக்குத் தெரியும்படிச் சொன்னேன், இனிச்சொல்லவேண்டிய தெ
ன்னவென்றா - வரிசைபெற்ற மார்க்கண்டேய ரிஷி சந்தோஷித்
துவணங்கிச் சுவாமி பார்ப்பதியானவள் இமவற்பரவதத்தில் அந
தாரஞ்செய்தனவும், சுவாமியை நோக்கித் தவஞ்செய்து அவரிடப்
பாகம் பெற்றனவும் சொல்லவேண்டுமென்றுகேட்கச் சொல்லத்
தேட்டங்கிலார்—என்றவாறு. (அஅ)

இரண்டாவது

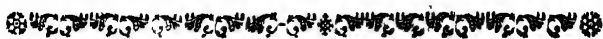
திருமலைச்சுக்கம்

முற்றுப்பெற்றது



அ. திருவிருத்தம் — ஈசுச.

[அ]



சிவமயம்.

பார்ப்பதியார்

திருவவதாரச்சருக்கம்.



[அறுசீரடி ஆசிரிய விருத்தம்.]

பண்ணிருவர் பதினொருவ ரொழுவொண்மர் திசைக்கிறைவர் பணி
நாட்டிள் ள்வார், கின்னரர் கிம்புருடர் சித்திரியக்க ரிமயவர் முனிவ
ரானையிலுள்ளோர், மன்னுமல ரவன் திருமால் கலைமடந்தை மலர்
மடந்தை மகிழ்ந்துகூழ், முன்னவனை யிகழ்ந்து தக்கன் முடியாத
பெருவேள்வி முடிக்கலுற்றான்.....*

(இதன் பொருள்)

தேனாட்-மார்க்கண்டேயரோ முன்னானிலே பிரிமாவீனிடத்திற் பிற
ந்த தக்கனென்பவன் அரியதவசெய்து உயர்ந்தவரங்களைப்பெற்று
கொண்டிருக்கவும்பிரசித்தனாகி வாழுகிறகாலத்திலே பார்ப்பதியான
டர் தன்னிடத்திலேபிறக்க அந்த அம்மனைச் சுவாமிக்குக் கலியாண
ஞ்செய்துகொடுத்த மாமனாகும்படி வரம்பெற்று அந்தப்படி செ
ய்தியிடு - ஒருநாள் இவன் சுவாமியினுடைய சபைக்குப்போன
அவ்விடத்திற் சுவாமிதனக்கு எழுந்தாமரியாதசெய்யவில்லையென்
றெகொடவகொண்டு தன்னுடையவிட்டுக்குவந்து சுவாமியைப்பார்
க்கிலும் உயர்வையடையவேண்டுமென்று பன்னிரண்டுசூரியர்கள்,ப
தினொருநாட்திரர்கள், சத்தர்ஷிகள், அட்டனுக்குப்பாலகர், நாகலோ
கத்தார, கிழ்மரர், கிம்புருடர், சித்தர், யக்ஷர்கள், தேவர்கள், முனிவ
ர்கள், நிலைபெற்ற பிரிமா,விபிணு, சரஸ்வதி, லட்சுமி, பீசுவம் சந்தோ
ஷி, சபையடைபது சுற்றிக்கொள்ள எல்லார்க்கும் முடிவாகிய பர
மசிவனை நிந்தித்து முடியக்கூடாத பெரிய யாசனஞ்செய்யத்தொட
க்கினான்—என்றவாறு.

(க)

எந்தைசெயுமகம் பார்க்க விடையருளென்றிறைக்கிறவி யிசைத் தானுந்நை, புத்தியிலா திகழ்ந்தனனென்றுணர்த்தனவீ தெனவேண டுப்பெறுப்பாயென்று, வந்தனஞ்செய்தன ளவளை நகைபுரிந்து கடினஞ்சென்று வருவாயெய்ருன், கத்தமலர்க்குழலானுந் தந்தைம கந்தொடங்குகை தலத்தைச்சார்ந்தான்.....*

(இதன்பொருள்)

பார்ப்பதிதேவியானவள் தகப்பனாகியதக்கன் யாகழ் பண்ணுநெ றைக்கேட்டு சுவாய் என்னுடையதகப்பன் செப்கிற வேள்விபைப் பார்த்து வருகிறதற்கு உத்தரவுகொடு மென்றுகேட்க அதற்குச்சுவா மியானவர் உன்னுடையதகப்பன் புத்தியிலாமல் என்னை மிகவும் நிந்தித்திருக்கிறானே நீபோகலாடாயென்று சொல்ல அனைக் கேட்டி சுவாய் என்தகப்பன் செய்த இந்தக்கூற்றத்தை என்னை வேண்டிப் பொறுக்கவேண்டுமென்று நமஸ்காரஞ் செய்தபோது அந்த அம்ம னை நகைத்து நல்லது நீபோய்ச்சிக்கிரதனில் வந்துச்சொன்றுசொல லப் பார்ப்பதியும் தக்கன் யாகஞ்செய்கிற இடத்திற்குப் போரூள் — என்றவாறு. (12)

தாயனாக்கண்டடிதொழுதா ளவ டழுவா திருந்தனள்தன் றந்தை யான, தீயவனைப் பணிந்தனளங் கவனுமிகழ்த் தாலிகழ்த்த செயலை நோக்கிப், பேயிருக்குஞ் சுடலையெனப் பிழைபிறந்து விரிகவுங்கள் பெருவாழ்வென்று, வாய்பிறக்குங்கொடுமைசொலி மறைத்தன ள்ச் செயலறிந்தான் மங்கைபாகன்.....*

[இதன்பொருள்]

பார்ப்பதியானவள் தக்கன் யாக சாலைக்குப்போய்த் தன்னுடைய தாயைவணங்கினாள் அவள் இந்த அம்மனைத்தழுவி உபசாரஞ் சொல் லாமலிருந்தாள், அதன்பின் புதிமைபொருந்திய தகப்பனைவந்தனஞ் செய்ய அவனும் நிந்தித்தான் அனைப் பார்த்துக் கோபங் கொண்டி உன்னுடைய யாகசாலையாழ்வு பேயிருந்து விளைபாடுஞ் சுடலையாகி டிப் போகக்கடவதென்று சபித்து இந்தப் பாவிலளர்த்ததேதகம் இருக் கக்கூடாதென்றுபோகத்திசூலேதன்னுடைய தேகத்தைவிட்டாள் அ ந்தச்சமாசாரத்தைக்கேட்டார் பரமசிவன்—என்றவாறு. (13)

[சுலிவிருத்தம்]

உண்ணிலாவுவஞ்செஞ்சீர்ல் லொருவனவியுய்யுமோ. *
தண்ணிலாமுடிக்குணின் னு சமுலைமொண்டிறைக்கையா *
லண்ணல்வெப்பிமுணியுகொள்ளுமளவினெற்றிவிழிதனில் *
விண்ணமிங்கமண்ணிங்க வீரன்வந்துதோன்றினான் *

(இதன்பொருள்)

எப்பொழுதுங்கூடிருந்த பார்ப்பதி தேகத்தைவிட்டவுடனே ஸ் ஸ்ரியாயிருந்த பரமசிவனுடைய உயிர் சவுகியிழந்த யடைபுமோ

குளிர்ச்சிபொருந்திய சந்திரன் தம்முடையகிரகிலே தானே யிருந்
து நெருப்பைவாரிச்சொரிகிறபடியினாலே அதிகதாபத்தையடைந்
து ஊதத்தக்கவையபாவிபினுல்லவோ இந்தவருத்தம்உண்டாச்
லதென்று கோபித்துக்கொள்ளும்போது அவருடையதெற்றிக்கண்
லிருந்து வீரபத்திரரானவர் ஆகாறு வலகமும் பூமியும் நயங்கும்ப
டியாகத்தோன்றினார்—என்றவாறு (இ)

மஞ்சபந்திபுலகறுத்து மணிமயூ முடியுடன் *
சஞ்சரிசு குமேருவென்ன விடிமுழங்குதமுலின்வாய்... .. *
நஞ்சலகாப்பனிக்கதெற்றி நயனமுங்கொதிக்கமே *
வஞ்சவிததனையொடெங்க னையன்வந்துதோன்றினான் *
(இதன்பொருள்)

மேடகத்தாப் பார்க்கிலும் உடம்புகறுத்து மயிலெனப் பிறி
தோன்ற மகததரத்தின மிழைத்தகிரிடத்துடனே சஞ்சரிகளின்மே
றுவுக்குச்சமானமாக இடிபோல் முழங்குகின்ற நெருப்பாகியமசு
ள்ளபுடையவாயானது நஞ்சலகாப்பனிக்க தெற்றிக்கண்கொடுக்க
சிரசின்மேல்வைத்துக் கூப்பிய கைகளோமி எமது ஐயராதி
வீரபத்திரர்வந்துதோன்றினார்—என்றவாறு. (இ)

ஒழித்தசங்க விரிபுயத்தி னுத்தரிய மாகவே *
புழித்தெற்றித வல்லியத்தினதளிசைத்தகச்சையாய் *
வழித்திணைக்கு முன்னம்விண்ணின் வெளியடைத்தமேனிபா *
யழைத்ததென்ன வென்னவென்றெ னையன்வந்துதோன்றினான். *
(இதன்பொருள்)

இரணியன்கொன்ற தாசிகத்தினுடைய தோல் உத்தரியமாக
வும், தாருகாவனத்து ரிஷிகளால்விடப்பட்டுச்சுவாமியி ல மரணத்
தையடைந்த புலியினது சர்மம் இயிப்புக்கச்சையாகவும் விழித்துவி
ணைக்கிறதற்குமுன்னே ஆகாயமெல்லாமறைத்ததேகத்துடனென்ன
னையழைத்து என்னகாரணம் என்னகாரணம் என்று வீரபத்திரர
யந்தார்— என்றவாறு. (இ)

மூக்கணத்த லீர்கொடாது கனல்கொழிந்துமுகினைத் . . . *
தசுன்னவெல்லியைத்த காத்து மீளியென்றுசாற்றினு - ... *
னமகணத்தினுவகைபொங்கி யழுவகைங்கியேடுகுன் ... *
பக்கதிறி பூதநாதா பாரிடங்கொழுந்தவே... .. *
(இதன்பொருள்)

என்னையழைத்தகாரியம் என்னவென்றுக்கேட்ட வீரபத்திரராய்
பார்த்து முன்னுண்களையுடைய பரமசிவன் சலத்திப்பொழிப
மல் நெருப்புக்களைக்கக்குடமேம்போல்பொத்தக்களுடைய யாக
த்தை யழித்துவாவென்று அருளிச்செய்ய அந்தட்சணமே வீரபத்
திரர் அதிக சந்தோஷித்தையடைந்து சுவாமியினது திருவடியை

திருவவதாரச்சுருக்கம்.

சூக

த்தொழுது பக்கத்தில் தீன்ற பூதக்கூட்டங்களும் பேய்களும் சூழ
ப்போழார்—என்றவாறு, (அ)

தஞ்சுகொட்புளிகளுநாக நாவிரண்மாலையா... .. *

உஞ்சிரட்டி பூதநீலவாலயட்டம்விசுவே *

சுஞ்சாங்கொட்டையுங்குதப்பையாகவிட்டவெண் *

சஞ்சுத்தநால்வர்துய கவிரிநின்றவிசுவே *

(இதன்பொருள்.)

விஷத்தைக் கக்குகின்ற அகீடமாநாகங்களைமாலையாகத் தரித்து
கொண்ப்பதுபுத்தர்கள் நீலவண்ணமான ஆலவட்டம் விசுக்
கொண்ப்பவரத்தக்கவிருக்கின்ற யானைகளொட்டையும் காதிவேருண்
டலம எத்தரித்துக்கொண்ட வெள்ளைச் சட்டையணிந்த நாலுபொ
யர் டரிவந்தமாய சாமரவீசவும் புறப்பட்டார் வீரபத்திரர்
—என்றவாறு (அ)

தியிரத்த வுதரவெம்மை விண்பிழிந்துதீர்த்தியும் *

டேயிரண்டுநூறு நூறு காகளம்பிடிக்கவே *

வாயிரண்டு ப லுமாலையுடந்தபூதமோ *

ராய் பக்கவிக்கமுத்தி னுதபத்திரங்களை *

(இதன்பொருள்.)

வடவாழகநெருப் பக் குடிக்கொண்டிருந்த வயிற்றினுடைய பசி
யை மேகங்களைப் பழிந்துகுடித்து ஆற்றிக்கொள்ளுகின்ற புரடா
டாயிரப் பேர்கள் எல்லாம்பிடிக்கவுய்சற்றிரனை- இரண்டாவட் பொ
ந்து நிசலாய்க்கட்டையிலுய்வைத்தா லதுபோ லிருக்கின்ற ஆயிர
ட பூதங்கள் முதலாகட்டைகள் பிடிக்கவுய்ப்புறப்பட்டார் எ.று(அ)

ராய் யாரிதரீத்சுக்ரு கோடிகோழமனாகவே *

தியின்வாயினூர்தத்தசிக்கநாசமுதவே *

சாயுமெண்ணில காலாமேதித்தகொழிபிசைக்கவே *

யாயிரங்கொற்றெருத்தணைத்ததேரிலேறினான்... .. *

(இதன்பொருள்.)

இறந்துஇறந்து பிறக்கின்ற அதேதக்கோடி விஹ்ணுக்களுடைய
மையிலிருந்த சங்குகளை அதேதப்பூதங்கள் வாயிலவைத்து ஊட்டவரவு
ப் இறந்த அக்கணப்பகவான் வாயுபகவானேனுமென்ற பூயிசைகடா
கட்டையிலுதுகளுடைய கொம்புகளைவாயிலவைத்து அதேதப்பூதங்க
ளுகவும், இறந்துபோனயமராசரிசுளைய எருமக் கடாக்களு
டைய கொட்டிகளை வாயிலவைத்து அதேதப்பூதங்களுதவும், ஆயிரம்
யனைகள்மட்டியிருக்கின்றதேரிமேலிருந் வீரபத்திரர்—எ.று. (ய)

சிலகணங்கொணையசிலகணங்களுததா... .. *

புலவுகின்ற சிலகணங்க ளொழுகின்ற வாசியாய்... .. *

மலையுக்கொண்டிலகணங்கள் மணிதர்தேவராயின *
வலகைதானு மலகிலா தனந்தவேட மானதே *
(இதன்பொருள்.)

அப்படி வீரபத்திரர் தேரிலேறினப்பாது சிலபூசங்கள் யானேரு
பங்கொண்டதுகள், சிலபூசங்கள்தேரினுருவங்கொண்டதுகள், 'சில
பூசங்கள் குதிரையாயினதுகள், சிலபூசங்கள் மணிதரும் தேவரும்ஜ
னதுகள், அஷ்டவிஸ்வாதபேப்பன் அனந்தரூபங்கொண்டி புறப்பட்ட
துகள்—என்றவாறு— (யக)

வீரபே முடங்கவுண்பிம் விடாய்கெடாதுமீளுமே- *
பாரவெழு பாருமுண்டி பசிகெடாது படரும் *
கூடவே லெறிந்துகால னுக்கொள்ளை கொள்ளுமே *
பொறையே விரும்பிமுன்னடந்து சென்றபூசம் *
(இதன்பொருள்.)

வீரபத்திரர் புறப்பட்டவுடனே யுத்தஞ்செய்யவிரும்பி அவர்க்கு
முன்னே நடந்த பூசங்கள் எழுசமுத்திரத்து நீரடங்கலும் குடித்தா
ளும் விடாய்திராமல் திரும்பும், பாரமாகப் எழுலாகத் ததையும் சா
பபிட்டுப்பசிக்பாகாமல் அலைந்துகொண்டிருக்கும்,கூடமைப்பொருந்
தாய வேலாயுதத்தை எறிந்து யமனுடைய நாட்டைக் கொள்ளா கொ
ள்ளும் இப்படிப்பட்டவகையையுடையதுகள்—என்றவாறு (யஉ)

கொண்டலேழையுஞ்சிவந்தகுஞ்சிமீது சுற்றுகுமே *
புண்டரீக சண்டமும் புகைகொளுத்தியிருமே *
பெண்டிசாமுகத்தைதாடிபாகசாலைதேயிமே *
சண்டவாயுவெண்ணவங்கை தட்டியோயிபூதமே... .. *
(இதன்பொருள்.)

எழுமேகங்களைபும்பிடித்துச் சிவந்ததலைமயிரிலேசுற்றிக்கட்டி
க்கொள்ளும் அநேகயிரிமரண்டகங்களையும் புகையுண்டாகவெருப்பி
றலேகொளுத்தும் எட்டித்திக்குந்தேடி யாகசாலை பெய்கெ பென்று
டுத்திம்பிரசண்டவாயுபொலக் கைகளைக்கொட்டிக்கொண்டி வீரபத்
திரார்பின்னே ஓரிகின்றபூசங்கள்—என்றவாறு, (யங)

வெள்ளவாழி மதுநகர் னுவிற்றுவின்றிலகணம் *
துள்ளவந்துபுவனமுற்றுஞ்சுற்றுவின்றிறைபையார் *
தன்னுகின்றபேர்கொள்ளுசாய்க்கதின்றுநகைசெயும் *
பள்ளிகொள்ளுமுடனெழுந்தபரிவுகொண்டிபாபிமே... .. *
(இதன்பொருள்.)

வெள்ளமாயிப சமுத்திரம்போன்ற மிருத்த மதுவைப் பானஞ்
செய்து அதனுல் வீரரூப்பு கொண்டி சண்டைக்குளமுந்ததுகள், சில
பூசங்கள் துள்ளிக்கொண்டி லோகமெல்லாஞ் சுற்றிவரும், சிலபூச

ங்கள் நம்முடைய சுவாமியைத் தன்னுறையினவர்களாயர் என்றுகேட்டு
அவர்களைக் கொல்லுதற் தற்காகநின்றவீரதகை கொள்ளும், செல்பு
தங்கள் நித்திரைசெய்யும் உடனெயெழுந்து அன்புகொண்டிவனை
கூறிச் சூட்டியும்—எறு. (யச)

கெடா சிலம்புமுரசுசங்கம்விருதுபம்பையதிரவே ... *
உதியகண்டைமனிதரெண்டை புரிமதங்கமறுதநீள் *
கட்கடந்து யாகசாலைகண்டுபூத கண்டெலர் . . . *
மதிதிமமத்த ராஸபேர்கனாவியார்விசிறார் *

(இதன்பொருள்.)

வீரபத்திரசுவாமிபறப்பட்டவுடனே புள்ளாங்குழல் சிலம்புமு
ரசு சங்கங்கள் - விருதாகிய உயிகளைமுதலானவாத்தய முழங்கவும்
பெரிமணி- தண்டை- மிருதங்கம் - சத்தங்கவும், உழிமுழுதும்
போட்த்தச்சுண்டைய யாகசாலைபக்கண்டு எல்லாப் புதக்கட்டங்
களும் அதிதியினுடைய பிள்ளைகளாகிய சகலதேவர்களையும் தூக்
குவாரி விசிறார்கள்—எறு (யக)

காரிலேறி மையிலேறி கடாவிலேறி பலகைமே... *
லேறினேறி மகரமேறி யிரலையேறி மளகையாம்.... .. *
பாடுலேறி பாண்டேறி பசுவிலேறிபெண்மருந்... .. *
தேரிலேறி வந்தவீரர்சேனைமாளமோதினார்... .. *

(இதன்பொருள்.)

மேகவாகனஞ்கிய தேவேந்திரனும், ஆட்டிக்கடாவி லேறுகின்ற
அக்கினியும், எருமைக்கடாவாகனஞ்கிய யமனும், பேய்வாகனஞ்கி
யகிய நிருதியும் மகரவாகனஞ்கியவருணனும், மாண்டாகனஞ்கிய
வாயுபகவானும், அனகாபுரியாண்டு விமானத்திலேறுகின்ற குடேர
னும், எருதுவாகனஞ்கிய ஈசனிடனுமாகிய எட்டிப்பேர்சனும்தே
ரிலேறி எதிர்த்துக்கொண்டுவந்த வீரபத்திரருடையபூதகணங்களை
பெதிர்த்தார்கள்—என்றவாறு (யக)

வாளிகூலம் வெலுலக்கை உச்சிரங் கணிச்சிவாள் *
மீள்செனை காவலாளர்விழுமுறு விசிறார் . . . *
கூளிநா விரண்டுசென்று கொடியவெண்மர் பரியெலர் .. *
மாணியோ டெயித்தெறிந்த வம்மனைக்கு திகரவே ... *

(இதன்பொருள்.)

திக்குப்பாலகர் எட்டுப் பேரும்பாணம்-ஞலாயுதம்-வேல் - உலக்
கை- வசசிராயுதம் மழு-காதி-இதுகளை வீரபத்திரருடைய சேனை
த்தலைவர்கள் வீழும்படி பிடியோகஞ்செய்தார்கள்,அப்போது எட்
டு பூதங்கள் புறப்பட்டுத் திக்குப்பாலகர்எட்டிப் பேரையும்அவர்
வறியவர்களைக் ளெட்டையும், அம்மனைக்குச் சமானமாக எறித்தெ
றித்ததுகள்— என்றவாறு... .. (யக)

அலகைதாலிரண்டுவிழுவமர்செய்ப்புதமோடவே... .. *
மலைவுகண்டுதிக்குபாலர் வாகைமலைகுடிஞர் *
நவீதல்கண்டு வீரன்வாளி நாவிரண்டை யேவினா *
அலகபால ருடல்புகுந்துளமுதமுண்டிவாயதே *

(இதன்பொருள்.)

முன்னே எட்டுப்பூதங்களாலே எறிப்படுவிழந்த துக்குப்பாலக
ொட்டுபேருங் அந்தஎட்டுப்பூதங்களுங் கீழ்விழவும் மற்றைபூ
தங்களெல்லாம் ஒடிப்போகவும் யுகத்தஞ்செப்து வெற்றிமலைகுடி
க்கொண்டார்கள் அதுகண்டு வீரபத்திரசுரமாயிபானவர் எட்டுப்பா
ணத்தை விட்டார் அதுகள்போய் எட்டுப்போக ருடலைத் துளைத்து
அவ்வுடல்களுள் இருக்கிற அமிர்த்ததைப் புகித்துச் சஞ்சரித்ததுக
ள்—என்றவாறு (யஅ)

மருங்கிழிந்து குயிலதாகி வச்சிரத்தனேகிது *
னெருங்குமிசனளையானிதிருதிவாயுவருணனுஞ் .. *
சுருங்கிளர்கடானிலேறி துஞ்சினு னழற்சிரான் *
பெருங்கையேழுபீசனன்பர் பிறவிப்பாலறுத்தனன் *

(இதன்பொருள்.)

தேவேந்திரனுனவன் தன்வாகனத்தை விட்டுக் குயில்ரூபங்கொ
ண்டு ஓடினான், ஈசானன் குபேரன் திருதி-வாயு-ருணன் இவர்
கள்தோற்று வெட்கத்தை யடைந்தார்கள், யமனுனவன் இறந்தான்-
அக்கிளிபக வானுடைய ஏழுசையும்சுவாமி அன்பருடையபாவங்க
ளை அறுப்பதுபோல் அறுத்துத் தள்ளி ஸர்வீரபத்திரர்—அறு, (யக)

சுசமற்ற வச்சமோயி கலயதானவெச்சு... .. *
| சொச்சுருக வுயிராவாரியுடலுரித்தெறித்தனன்... .. *
பச்சுசுபல்லி யன்னையான பன்னிகாதி ரண்டையும்... .. *
வச்சிரத்தினுலரித்து மாமன்முன்பு சென்றனன் *

(இதன்பொருள்.)

அளவில்லாத பயங்கொண்ட யாககர்த்தாவாகியகலெக்கோட்டுமி
காரிஷ்டிராணனுந் தேகமும் வேருகக்கொன்றுஉடலை உரித்துஎறி
ந்தாட, பார்வதிதாயாகிய தக்கனுடைய பெண்சாதியினுடையஇர
ண்டிகாதையும் அறுத்துத்தள்ளி மாமனாகியபதக்கனிடத்திற்குப் போ
னார் வீரபத்திரர்—என்றவாறு (உய)

மிக்கருத்து சோகபானம் வீரபானமாகவே *
யொக்க நின்ற யாகதண்டமொன்று கொண்டிருந்துபேரந்*
றக்கனா றொழிந்தம்போது தலையரிந்து தள்ளினா *
னக்கணத்திலொன்றுசென்ற னாக்கணத் தயின்றதே... .. *

(இதன்பொருள்.)

தேவர்கள் கூடிச்சோகபானஞ் செய்திறதை நீக்கித் தனக்குவீர

திருவவதாரச்சுருக்கம். ௯

மேபானமாரும்படி யாகசாலையிற்புகுந்து யாகஸ்தம்பத்தைப் பிடி
ங்கித் தக்கனுடைய தலையை மலைபோலவே அறுந்துவிழுப்படி
அடித்துத்தள்ளினார் அப்பொழுது அந்தப்புலங்களைக்கொண்டு லொன்று
அனாநொடியிலேதானே அந்தத்தலையைத் தூண்டுவிட்டது—என்று
புளக்கனா றுருத்திரப்பளக்களாலிதன்னையும்... .. *
வளக்கனா மிதனையும்ருதுதேவராவியும் *
முளக்கனாபொலொளித்திருந்தமுனிவராவிதன்னையும், *||
புளக்கனாவுள்ளிட்டசூல மன்னியள்ளியுண்டதே *

(இதன் பொருள்)

மாபிகளிலேறுகின்ற டசுப்போன்ற ருத்திரக்கூட்டங்கள் பிராண
னையும், அஷ்டவளக்க ரூபியையும், மருத்துதேவர்கள் உயிரையும்,
சூரசூரன்மொலொளித்துப் பதுங்கி யுருந்த முனிவராவியை னுடைய
பயிராணனையும், பரிசாசம்பண்ண வீரபத்திராவிட்ட சூலப்புகம்
எடுத்து எடுத்துத் தூண்டுவிட்டது—என்றவாறு

(உஉ)

விழியிலே டருக்காப்பலே வெறுத்து யாணிமா ... *
பெழில்படைத்த அண்டநாவிரண்டிசூண்டமாக்கிது- - *
கழலமைத்த காம்பிதிக்கவமிர்தமுண்ட கலையிலா - ... *
உழலவிகுமாறுதாளிலப்பவெண்ணொப்பொத்ததே- ... *

(இதன் பொருள்)

சூரியனுடைய பல்லும, கண்ணும், உதிரிநுக்கீழே விழுப்படி
அடித்துச் சரஸ்வதியைப் பிடித்து இரண்டாகநாக்கறுத்தாரா, டசு
மிடைய மருகறுத்தாரா, வீரகண்டாமணியைப் பறித்தகாலையிலேசுந்த
ரனை மிதுக்க அகன்றதங்கித் தக்கனுடைய யாகசால் நெருப்பை
மிதுத்தபடியினாலே அந்த வெப்பத்தினை அப்பிய வெண்ணெய்ப்போ
லினான்—என்றவாறு

(உ௩)

காயமண்ணில் விட்டதேவர் கரியமேனியலகையாய் ... *
மாயமாகி முகனையாகம் வந்துதோன்றி யமர்செயத- - *
தூடசேனை யாய்பேர் தொடர்ந்துசாக வமர்செய்தார் ... *
பேயதாயிருக்கவும் பிணக்கன்ற தில்லையே *

(இதன் பொருள்)

பூதகணங்களாலேஇறந்துபோனதேவர்களரிய உடம்பினையுடைய
யபிசாசாகி மறுபடியும் முன் யாகத்திலே மாயமாய்த்தோன்றியபு
ந்து சுண்டைபண்ண அவர்களை வீரபத்திராசேனை அடித்துக்கொ
ன்றாக்கள், ஆனபடியினாலே பேயாய்ப்போகியும் அக்கம்நிற்கவில்லை
—என்றவாறு.

(உ௪)

விட புனைந்த வோடுகுண்டம் வேறுபட்ட தென்னினும் ... *
புட்பதோறு மெள்ளினோயி பொரியும்வாய் புகட்டிமுன் ... *

[௯]

குறிஞ்சி மெய்க்காபடு மறித்தொழுக்குபோதொர்க்களிதன் *
 ஆதரமுண்ட மவ்வெழுந்த மோமசுண்டமானதே *

(தென்பொருள்)

பிரிவாவினையெ விழ்க்கப்பட்ட யாகசாலைநாகத்தை யடைந்தா
 னை அழைந்துபொய்ய கவைத்திருந்தசோறும், என்னும், பொரியும்,
 குழாய்ச்செயிலே கொட்டிக்கொண்பி நெய்க்குடங்களை எடுத்த ம
 டையெல்லாம் விடிக்புக ள்ளும்போது அவனுடைய வயிற்றே ஒ
 டையெட்டாகவுட், உதராகவினியெ நெருப்பாகவும் இருந்தது—எ
 னவையாறு. (உரு)

அட்டித் தபாலுட்குக்களுந்ருருக்களும் *

முட்டருள முட்டபரிமாறு சமுனறுக்கோடித்தவரும் *

புட்டம்பா தவிர்தம்மெய்க்கள் பழுதுருதுதலினுளே- *

யிட்ட பூசவுதர முண்ணையாகரையொத்ததே *

(திருப்பொருள்)

அட்டித் திருப்பாலுட்கும், அஷ்டக குக்களும், சிலைநாகவந்தருரு
 க்களும், முட்டபரிமாறு முக்கோடி தேவரிசுட, சிறந்தபாது அஷ்ட
 கள் தேசம் வினாகுட்டபாகாமல் விரபததரருக்க முண்ணே அவரு
 டைய செனையா சாப்பிட்டபடியினால் அத்தப்பித்தகணங்களுடைய
 வயிறு யாகசாலையெபாத்தது—என, (உ௬)

மட்டகாலமுங் கெடாத கணமிதிக்கவமரரிதும் *

மட்டபா முட்டபிரத்த மடிகார மொத்ததால் *

பட்டபலா மிக்காசித்தரி பனமுகிந்து குடங்கொற் *

சாப்பயாக மொத்ததன்று தக்கர் செய்தபாகமே *

(திருப்பொருள்)

கட்டாலுட்கும், அஷ்டக குக்களும், சிலைநாகவந்தருரு
 க்களும், முட்டபரிமாறு முக்கோடி தேவரிசுட, சிறந்தபாது அஷ்ட
 கள் தேசம் வினாகுட்டபாகாமல் விரபததரருக்க முண்ணே அவரு
 டைய செனையா சாப்பிட்டபடியினால் அத்தப்பித்தகணங்களுடைய
 வயிறு யாகசாலையெபாத்தது—என, (உ௭)

சிறித்த திருப்பாலாதி தேவரிசித்தரிமுதலினே *

சிறித்ததரின போசுவேத விறையிலே யியந்தியுளே- *

சிறித்துவந்துகந்தகுபார் பெருக்கினுள்பிறந்தம்பரி *

மதரிதுவீழவீரல்கோழி மலரினானையண்டினுள *

(திருப்பொருள்)

சிறிப்பப்பொருட்டிய திருப்பாலகர் முதலாகிய தேவர்கள் சித்
 தர்கள் இறக்க இறக்கப் பிரிமாவானவர் தொழிப்பொருதிலேயவரை
 ப்படைத்துக் கொண்டேவந்தாள், அவர்கள் மறுபடியும் புத்தஞ்செ

ய்தாரங்கள். அவர்கள் பின்னும் பிறக்காமலி ருக்குப்படி பிழிமாலை ய
புத்து யுத்தஞ் செய்யத்தொடங்கினர். விவடத்திரர்—என்றவாறு, ()
செத்ததேவர் மீளவுஞ் செருச் செருப் படைத்திடுவர் *
கைதநலங்கள் வீழுமாறு கமலலக்ஷை மீளாதிடுவர் *
முத்தலைக்கொள் படையெடுத்து முண்டகத்திற் சென்றுசேர் *
பத்துமைந்தர் செல்லியும் படிபடுவே படைபிடுன் ... *

(புதன்பொருள்.)

இறந்துபோனதேவர்கள் மறுபடியும் சண்டைசெய்யப் படை
சும் பிழிமாலைனுடைய கைகளை அடக்கத்தல்கின்றார். முக்கலா கிப
ருலாயுத்தத்தாலே அவர்மனதில் உண்டாகிய பருந்துப் பிடிப்பாடுருட
யதலைகளையும் குத்திப் பூமியில் விழத்தல்கின்றார். வீரபத்திரர்—எ
ன்றவாறு (உரு)

அண்டகூட மண்ணிமிழ்ந்த வாதிமாய மாமாசெய்த ... *
அண்ட மெரு வெணவினங்கு கருடநிதின மோலாதிடுவர் *
விண்டா வி வருடமாக வீரலக மாளியில் பிடுகுள் ... *
கண்டபுண்ட பாகிநென் பாகிமிகாடு சபாபிடுன் ... *

(புதன்பொருள்.)

அண்டங்களை விழுங்கி உமிழ்ந்த பருந்து சாகிபன் வீரபத்திரர் சண்
டைசெய்ய முத்தகையுடைய மெரு நீண்ட கைகளை அடக்கத்தல்கின்றார். விவ
டகைகளை அடக்கத்தல்கின்றார். விவடத்திரர்—என்றவாறு. (உரு)
புதன்பொருள். அடக்கத்தல்கின்றார். விவடத்திரர்—என்றவாறு. (உரு)
புதன்பொருள். அடக்கத்தல்கின்றார். விவடத்திரர்—என்றவாறு. (உரு)

வையமுண்ட மால்வெண்ணி வந்திடுவர் விடுவர் ... *
வையமுண்ட மால்வெண்ணி வந்திடுவர் விடுவர் ... *
பையமுண்ட மால்வெண்ணி வந்திடுவர் விடுவர் ... *
வையமுண்ட மால்வெண்ணி வந்திடுவர் விடுவர் ... *

(புதன்பொருள்.)

விவடத்திரர்—என்றவாறு. (உரு)
புதன்பொருள். அடக்கத்தல்கின்றார். விவடத்திரர்—என்றவாறு. (உரு)
புதன்பொருள். அடக்கத்தல்கின்றார். விவடத்திரர்—என்றவாறு. (உரு)
புதன்பொருள். அடக்கத்தல்கின்றார். விவடத்திரர்—என்றவாறு. (உரு)

வையமுண்ட மால்வெண்ணி வந்திடுவர் விடுவர் ... *

வையமுண்ட மால்வெண்ணி வந்திடுவர் விடுவர் ... *

வந்துவந்து போர்தொடங்கி வாளின்வேலின் வவ்வினா *
ஊரறிவேறோர் சேலதாகி வாரியீ தொளித்தனன் .. *

(இதன்பொருள்)

முன்காலத்திலே விஷ்ணு ஆயிரந்தாமரை மலனாக்கொண்டு பரம சிவனைப்பூசித்து வருகிறபோது இவர்பத்தினைப்பரிசோதிக்கவேண் டது. ஆயிரம்பூவிலே ஒருபூவைச் சுவாமிமறைத்துவைத்தார். விஷ்ணு பூசைசெய்து, அரிச்சனைபண்ணிக்கொண்டு வரும்போது ஒருபூப்ப ங்குறைப அதற்குப்பிலாகத் தன்னுடைய தாமரைப்பூவொத்த க ண்ணைப்பிழிங்கி அரிச்சிக்கச் சுவாமிக்கு மனதுசந்தோஷம்வந்து சக் கராயுதம் கொடுத்தார். அந்தச்சகரத்தைத்தானே சுவாமிமேலேவி ட அதுபயந்து காலிலே விழுந்தது. இனிமேல் நின்ற ரூபத்தோ டேறியிருல் பிழைத்தமாட்டோமென்று அந்த உருவத்தைப் பொழித் துப் பன்றியாகவும், சிங்கமாகவும், ரூபமெடுத்து வந்து யுத்தஞ் செய். அந்தந்த உருவங்களை வாளாயுதத்தாலும், வேலாயுதத்தாலும், வீரபத்திரர்கொன்றார். அதன்பின்பு மிகவும்பயந்து மீண்டுவமெ யத்துச் சமுத்திரத்திலே விழுந்து ஒளித்தார்—என்றவாறு. (௩௨)

[ஹேசேடி ஆசிரியனிருத்தம்.]

புலியுண்ட நெடுமாறும் பழையபடிபுலியுண்டுபோனவெதா *
தலியுண்டி தலைதாலுந் தடியுண்டா ரிமயவர்கந் தடியுண்டார் *
கலியுண்ட கணற்குண்டம் பேயிறைச்சி யருந்துகன கலையான *
தலியுண்டி மனமகிழ்தந் கெய்துமுனிவரொல்லா மலியுண்டாரோ *

(இதன்பொருள்)

மண்ணையுண்ட விஷ்ணுவந்தோற்று மண்ணை வாயிற் போட்டுக் கே ண்டி ஒளித்துக்கொண்டார். பிரமா தவித்து தான்கு தலையும் அ றுபட்டு இறந்தார். தேவர்களும் தண்டித்தால் அடியுண்டி இறந்தா கள். பூதகணங்கள் இறைச்சிகாட்டிநிறைத்துக்கு ஒமகுண்டம் பாத்தி ரமானது அலிரிப்பாகம் சாட்சிபுத்த முனிசிரோஷ்டிரர்கள் எல்லா ரும் வீரபத்திர சுவாமியினால் இறந்தார்கள்—என்று. (௩௩)

நிபந்தனாய்முடிந்ததற்பின் வீரனிறைபதம்பரவியினைத்தானெ ல்ல , மங்கணனுடையாதி யருள்கரந்தாமகத்திறத்தாரிக்காரியிற் று-மங்கரியபதங்களொம் பழையபடியுதவதலும் வணங்கிப்போனார். சங்கரையை முன்பெற்றா னென்பெற்றான் மீனக்காட்டுத் தலைபத் தருணை.....

(இதன் பொருள்)

இவ்விடத்தில் இவ்விதமாக - யாகசாலையோடு சார்ந்திர பெருந் தாசத்தையடைந்தபிற்பாடு வீரபத்திரர் கையாயத்திறந்துபோய் சுவாமியினுடையபாதத்திலேவணங்கி அங்கேநடந்தசமர் சாரம் எட் ளாஞ்சொன்னார் அதுகேட்டருளிய பரமசிவனுங் கோபமாதிச் சிறு

பைப்பிறந்து யாகத்திலிறந்தவர்க ளனைவனாயும்பிணழப்பித்துக் கே
டிவலாத அவரவரிட ங்களை அவரவர்க்குப் பழையபடியேஅருளிச்
செய்தலும் அவர்கள் சுவாயீ நாட்கள் விவேக மிலலாமையினாலே
செய்துஉற்ற்னைதப் பொறுக்க வேண்டியதென்று தமஸ்கரித்து
விடைபெற்றுக்கொண்டார்கள் பார்ப்பதியைப்பெற்ற தக்கனுக்கு
மத்திரம் நிந்தை செய்தற்கு அபராத அடையாளமாக ஆட்டி
த்தலையை அவனுடலில் வைத்துப்பொருத்தி எழுந்திருக்கும்படி
செய்தார்—என்று (௭௯)

எந்நீதன் றணையிசுந்நீதான் புதல்வியென வலஞகாக்குமிடு
க்கண்மரதீ, சுவ்ஞகந் தன்யோக சாதனைத்தால் விழித்தமவான்றவ
ந்நிலை ஓ. முன் ஓக மைநாகன் றனைப்பயந்த மேனையதுமுயற்
சியாலு,மினஞக வவதரித்தா னமரமொங் கற்பகப்பூ ளீசினுளோ
(இதன்பொருள்)

உமக்குநாதராக இருக்கிற பரமசிவனை நிந்தித்த தக்கனுடைய
ருவாரிபென்று உழிப்பாக உலகம் சொல்லுமே தம்மைப்பென்று
பார்ப்பபெழுந்த துககாதிரத்தன் னுடையமேகத்தைபோகாக்கினியி
ருலே நிந்தித்தசெய்து உமவற்புலவராஜம் தபோடபிசமயினு
யும் முயற்சின நாதராக நென்கிறபிள்ளையைப் பெற்றமேருகேவி
யிடுது தலமுயற்சுகிரிசுவம் அவர்களுக்குத் துமாரியாக அவதார
ஞ்செய்தார் (நீதவர்கள் கற்பகவிருட்சத்தின் புஷ்பங்களை வருஷிமா
கடபெய்திருக்கார்—என்று (௮௦)

சுதாபுத்தி பதான் னுசத்தி சுவசுரஜாடார் ஞானபிச்சைசெயலி
லிமயினு, கொத்தாபிச உடையதநாந்நிதின விரண்டினுக்குங்
சொழுஞொப்பாகி, முக்காகிச்சுவலிடத்தே புருத்தமன்மா லயன்
முதலே முனைத்தமல, வித்தாகிநிறைவானைப் பெற்றதவர்கருமுடிந்
ததவம் விளம்பலாசீமா *

(இதன்பொருள்)

சுத்தாதிதமாகச்சொல்லப்பட்ட சுவலிடத்திலே ஒன்றுப்பட்ட
வாயின் னுபுத்தியாப்பின்பு அர்சிவத்திலிற்றும் பின்னாசத்தியென்
ன வேறுபட்டபிபிசுபு,ஞாசுசத்தி, விரசாசத்தி, விரியாசத்தி, என
முன்று வகையாகித் துடியினுண்ணடாகிய தாவிந் துககளுக்குக்
கொழுஞொப்பாகியும் சுவாமியுமுத்தாகியும் பரமசிவலிடத்தில
ருத்திரம விஷ்ணு பிர்ம முதலானவர்கள் உண்டாகிறதற்கு மூலமா
கிய வித்தாகியு வங்கு நிறைந்த பார்ப்பதியைப்பெற்றவாக்குமு
டிந்த நவப்பெருமைமையச் சொல்லக்கூடியோ—என்று (௮௧)

கலைவளரு மதபோன்று சிவனைவெல்ல மதவ்வளர்க்குங்கரும்ப
பொன்றும், பலலையுந்தெளிந்து பந்து சமுடீசுசலிபற்றியுமைபயி
வநாளில், மலையரசனிடத்திலுமறைநாதரு ரொருநாளின் மகிழ்

வாபெய்தி, புலகமெலாங் குடியிருக்கும் திருவயிற்றா எலக்கணம்
பார்த்து அனாக்கலுற்றார்... .. *

(இதன்பொருள்)

பார்ப்பதியானவள் இமாசலராசனுக்கு மீமேனாதேவிக் குமரமுந்
தையாகி வளர்பிறைபோல் தாளுக்குநான் வளர்த்து மலமதனா
வின் சிவனை வெல்ல வில்வேண்டி அதற்கு வளர்த்தகருங் கபயொத்
துப் பல பரிசாஸ்திரங் களைபுகழ்ந்துப் பற்று கழல் குணஞ்சல்வினா
யாடறி முதலானது செய்துகொண்டிருக்கிற காலத்தில் முலைபரச
னிடத்தில் பேதமுணர்ந்த நாரதாரு நதர்வந்து உலகக்களியா
டவயிற்றிலேவைத்திருந்த அம்மனுந் படியுட்கொண்டபார்த்துச் சொ
ல்லா... .. (௧௭)

தெற்றியிலோர்புறத்திலுறை நேத்திரமுண்டா மொருகை தெரு
வருகும், பற்றுமொரு தனமறைபுமொருபாட மசக்கப்போய்ப்
பவளமாகும், கற்றறத்துக்குடையாதி கையொரு மொருகைவளை
கழலுதுபோது, முற்றுபவளிலைக ளென்ன மலைபரசன்மொருநகி புய
கையொரு... .. *

(இதன்பொருள்)

வாரும்பர்வதராசனை உம்முடைய குமாரத்திற்குச் சிலபொரு
திலே நெய்யிலில் ஒருபக்கத்தில் அனாக்கண மீதான்னும் ஒருகையி
யினருமுண்டாகும் ஒருபக்கத்துஸ்தனம்மறைந்துபோகும் பா
திசரிசுப் பச்சைநிறம்கொய்ப் பவளநிறமாகும்கூந்தலிற் பார்த்துசடை
களாகும் ஒருகையிலே பனைகளில்லாமத்போகும் இதுகாள் சம்பவி
கருமென்று நாரதர் சொல்லப் பர்வதராசன் உள்ள முந்நீசுத்
தோஷித்தையடைந்தார்... .. (௧௮)

[வேறு—அறுசேரடிசூகிரிபலிருத்தம்]

வைவயதீர்கங்கையாய்ப்பலையொருங்குநந்தார்... .. *

அப்பநீர்ச்சுடையால்வந்தங்கோதவந்தொடங்க்கேட்டு... .. *

உயமமலரித்தாடாதை வள்ளலையணிந் துமா... .. *

உயபயின்றுவந்துகேவல் கோடியென்றறிபுதுப்பொருள்... .. *

(இதன்பொருள்.)

நெய்யிற் பரகாசம் நாரதர் சொன்னதைக்கேட்டுப் பார்ப்பதிலே நாம
ருப் பெண்ணாகவந்தபடியிலுமே பரமசிவன் மருமகனாகவந்த
பயிமென்று பிரார்த்திக்கொண்டிருக்கிற நானாபிலேபூமியிலேகட்கை
யபச்செய்துக்கொண்டிருக்கிற அந்த இமவற்பாசன்குடிக் ஒருப
க்கத்தில் பரமசிவன் யாதோயொரு தீனையிருலே போகாதிரு
வொருங்கிற வார்த்தைகேள்வியாகித் தன்மகளாகிய பாபபதியை
யும், சிலதோழிப்பெண்களையும், அழைத்துக்கொண்டு போ
வாரொருசம்பு என்னுடையபெண்ண உம்முடையதுகட்குக் கையெ

செய்ய ஒப்புக்கொள்ளுமென்று அவரிடத்தில் அம்மனைவிட்டுப் போளுன்பர்வதாரசன்—என்றவாறு. (நகை)

ஒங்குமாலடன்மற்றுள்ளோ லொழிவிலாத்வயப்புரிந்தால் *
 ஞாங்குபேரளிப்பான்ருளுகருத்திலுற்றவஞ்செய்தோதித் *
 பூஞ்சுழலன்னியுப்போதுபுருசியுட்பனவாங்கொன்மீ *
 பாங்குடர்டுருஞ்சுழப் பணிலிடபலவஞ்செய்தான் *
 (இதன்பொருள்.)

எல்லாதேவரினுபுயந்ததன்விண்ணு-பிரமா-மந்திரவர்க்குப் பெருமையா மொழிவிலாத சுவசெய்தான் ஆகச்சிறந்தவரு. மெல்லியவர த்தைக்கொழுகிற வவாபியானவர் யாதோ ஒருசருத்தவரு. தவரு செய்கிறபோது பார்ப்பதி, பழம், புத்தி, தரிப்பை, திருமஞ்சன் பி முதலானதுகளைக் கொடுத்தத் தன்னுடைய பாங்குமார்க்குடனே பலபணியிடபரு செய்குகொண்டிருந்தான்—என்றவாறு. (சுய)

இங்கிடைபிருக்கத்தேவையாருமியையோர்கோவும் *
 பங்குடந்தனையெய்திப்பணிந்தனர்பதுமத்தோறு *
 மங்ககாங்கருக்கைபிந்தா நைவவாமுகத்தந்தோர்வுங் *
 ருஞ்சுமய்குழப்பிந்த புரங்களித்தொழுவங்கண்டால் *
 (இதன்பொருள்.)

இவ்விடத்தில் இச்சுப்பிரகாரமாக இருக்க எல்லாதேவர்களும் தேவோத்தமனுட்குடிப் பிரமாவைச் சேர்ந்துகொழுதாரின் அந்த பிப்பாடலையெந்தவரிருக்க இடங்கொடுத்திப் பிப்பாய் அவர்களுடைய முன்னோர்ந்த இருப்பதையும், குருபய்ப்புசியிருக்கிற தேவர்கள் இளைத்துருப்பதையும் பார்த்தான்—என்றவாறு. (சுய)

வச்சிரமொழந்திசானன் கண்ச்சிரவாய்மொழந்தாங்கலன் *
 புச்சிரமயனைந்துமற்றோ படைபெயர்முறிந்துத்தேவர் *
 மெய்ச்சிரமடந்திசு மெலிந்தமைவிளம்புமென்ற *
 னச்சுரத்தமருக்கிமாண் தாருகனுழித்தானென்றான் *
 (இதன்பொருள்.)

வச்சிராயுதம் ஒழந்தபொயும் நசானன் மருவாயுதத்தின் வாய்ம நுங்கிப்ப, யபலுடையருலாயுதம்வளைந்தும், மற்றவர்கள் ஆயுதமுறி த்தாய், தேவர்கள் சிரசில் இருக்கிறமருடம் பிங்குப்பட்டும், வருத் தந்தையவர்க்குள் அவருத்தத்தைச் சொல்லுகின்றவரு. தேவ சர்க்கேயுத்திரானவன் தாருகானன் இப்படி அவருன்னுசெய்தா னென்றுசொல்லினான்—என்றவாறு. (சுய)

காலையப் பார்த்தோன்சொல்வான் காலனாற்கனலாற்காற்றால் *
 மாலிநுலையானவன் லவன்யலிதுங்கலாமே *

வால்மாதிடற்றான்பெறு பசலமாதிடத்தேதோன்றும் *
வேலனார்வெல்வாருங்கன்சிறையெலம்விழிப்பாொன்றான் *
(இதன்பொருள்)

அப்படி தேவேந்திரன் சொல்லக்கேட்ட பிர்மாவா னவர்கொல்வா
நீ, யாமன், அக்கினி, வாயு, விஷ்ணு, இவர்க ளாலும், என்னிலும்,
உன்னிலும், அந்ததகாருகளைக் கொல்லக்கூடும் சிவனுடைய பிள்
வோபாய் இமாதலபுத்திரியாகிய பாப்பனு பிளிடமாகச் சுப்பிரமணியர்
அவதரிப்பார் அவர் அவரைக்கொன்று உங்கன்சிறையை மீட்பா
ரென்று சொன்னார்—என்றவாறு. (சசு)

யோகத்திலிருந்தமீச னுமைச்சுநாண்டரிநீத் நமாறு *
வேகத்தி லிபந் துமன்றே யபன் விடைகொடுத்தான் மீண்டி *
மாகநீர் லணுகித்தேவர் மதனண்திணைத்தார் மாரன் *
சோகத்திபொழிக்குத்தென்றற் தேருடன்மேறும் திச்சொல்வான்--*
(இதன்பொருள்.)

யோகத்திலிருக்குஞ்சிவனுனவர் பார்ப்பதற்கு மங்கிலிபதாரணம்,
செய்யுட்படி கேக்கித்தநிற் முயற்சி செய்புங்க ளானது பிாடா சாவத்
திரமீடருகும் உத்தரவாகிய பித்தத் தேவர்களைக் கொன்றும் அமரப்பதி
க்குவந்து மாந்தகளை நி னத்தாரிவர் அவருவிடாத்தோகத்திருத்ததெ
ன்றலாகிய தேரிசெறிபுறனுல் சொல்வான்—என்றவாறு. (சசு)

எவன் றுமழிக்க மாத ரொட்டினை மயக்கநீசிரீ... .. *
கவனறெ தீதுபராலெட்டைம யவழித்தென்கருமென்றா- - *
னவன் றனையிதுவப்புல்லி யமராமிகா னருளிரீ லுமகன் *
சிவன் றவமழிக்கமெண்டி யுடழித்தென்தெரியச்சொன்னான்... .. *
(இதன்பொருள்)

மன்மதன் தேவர்களைப்பார்த்து எவனு ளைய தவந்தை மழிக்கட்
டும், எற்றப்பெண்களாமபக்டடும், நீங்கள் எடுத்ததுக நியிற் குமா
க என்னையவழித்தோமென்றுமேட்கத தேவேந்திரன் படுத்த மன்மத
னை இரண்டுமையினுடும் இறுக்கம் மித்தமுடயி - ௨ பதார்த்துடனே
பார்த்துச் சிவனுடைய தவத்தை யழிகும்படி உன்னையெண்ணு ய
ழைத்ததென்று தெரிவிச்சொன்னான்—என்றவாறு. (சசு)

விண்ணிலாரிமகவான் சொல்ல வெகுண்பிவேள் பயந் துகடும்- - *
பெண்ணலா னலியா ளவன் பிறப்பிலா னி மப்புமில்லான் *
கண்ணி ளுலா னைய நூலம் கருத்தினுலளவா வந்தத் *
தண்ணிலாமுடியான செய்புந் தவந்தையார் தவிர்ககல் லாரா - . *
(இதன்பொருள்)

தேவலோகத்திலிருக்கும் இந்திரன் சொல்லக் கோபித்துச் சுவாமி
க்குப் பயப்பட்டிசைசொல்வான், யாருமைபா தேவேந்திரனே சிவ

துருவவதாச்சுருக்கம்.

எந்

ன்பெண்ணுமல்லர் ஆணுமல்லர் அலியுமல்லர் பிறப்புமிறப்புமில்லா
தவர் காட்சிப்பிரமாணத்தினாலும் ஆகமப்பிரமாணத்தினாலும் கரு
த்தினாலும் இப்படிப்பட்டவரென்று நிதானிக்கக் கூடாத சூனிரீச்சி
பொருந்தியசந்திரனைத்தரிக்குமுடியுடைய அந்தச் சுவாமியினை
து தவத்தையழிக்கிறதற்கு யார்வல்லவர்—என்றவாறு. (சக)

கன்னிகை: விரியீசன்கதமிலாப்பிரமசாரி .

...

✽

சந்நிதித்தன்மையாலே யுயிரொல்லாந்தழையாப்திற்கு ... ✽

முன்னியவுயிர்கள்போல வொடுங்கிடுமவன்பாற்செல்லு- ✽

மன்னியபொருளுந்தோன்றி மனதிலேயொயிங்குமாபோல் ... ✽

(இதன்பொருள்)

அம்மனோ கன்னிகை, சிவனோ குற்றமில்லாத பிரமசாரி, இவர்
கனிரண்மிடெருடைய சத்திதி மகிமையிலே சகலவுயிர்களும் உண
டாக்விருத்தியாகும்முன்எப்படிசுவாமியிடத்திலிருந்துசீவன்கள்உ
ண்டாச்சுதுகொள அப்படியே அவரிடத்திலுள்ளிருக்கும்மனதிலேமீதா
ன்றிய அநேகவஸ்துக்கள் அகிலேஷெங்குவதுபோல்—என (சுள)

தாமதகுணத்தெனன்பா சங்கரத்திடலாட்சன் .

✽

சேமமாமுயிராகக்கெல்லா மிளைப்பொழித்தருள்வதாகும்... ✽

மாமலகுணமொன்றில்லை வடிவமுங்கனலாமென்கைப் .. ✽

பூமலர்சொரிந்தக்காலும் புணக்கையழப்பொரிந்துபோமே ... ✽

(இதன்பொருள்)

உலகத்திலே சங்கரத்தொழில் செய்வதனாலேசிவன்தமோகுணக்
தை யுடையவொன்றுசொல்லார்கள்- அப்படியன்று அது உரிச
ருடைய இளைப்பையொழிப்பதாகும் மற்றத்தேவர்களுக்கு உண்
டாயிருக்கிற மும்மலசம்பந்தமில்லை இவருடையசொருபமும் தெ
ருப்பாய் அவர்மேல்நான்புழிப்பாணத்தை விட்டால் அதுகள்டதை
யாய்க் களிந்துபோகும்—என்றவாறு. (சுஅ)

உருவெனத்தெரியாதானே யுருவினோருவாவானே ... ✽

யருவெனத்தெரியாதானே யமர்செழிலரிதென்றஞ்சி .. ✽

வெருவரப்பருந்தானந்த வேளையிலுவேளோறோககித் .. ✽

தருவனத்திடையில்வாருஞ் சதமகனுடைப்பாளுளுன் .. ✽

(இதன்பொருள்)

உருவென்று யாவராலும் தெரியக் கூடாதவனா உருவமாகியும் அ
ருவமாகியும் இருக்கின்றசிவன் அருவமென்றுத்தெரியாதவனா மி
யும் புத்தஞ்செய்து ஐயிக்கப்பட்டாதென்று மன்மதன் பயப்பட்டு
கூடானாடைய ஸ்தானத்திற்குப்போகப்பறப்பட்டான் அந்தக்கால
தில் மன்மதனாப்பாக்கதுக் கற்பகத, ரவினிமலில் வாசஞ்செய்யா
ன்ற மீதேந்திரன்மொசால்லத்தொடங்கினான்—என்றவாறு, (சக)

மாயவனுரத்தின்மீது மலைய னுவினீயீது *
நாபகன்சிரத்தின்மீதும் பொறுத்தனன்னலமேயன்றோ ... *
காயுநற்கதிரின்மேனி கடைந்ததுமெனக்குமிந்த ... *
வாயிரதயனந்தந்த செயலுமுன் னுண்மையன்றோ *

(இதன்பொருள்.)

விஹீணு தம்முடைய மார்பிலே லட்சுமிநையவைத்துக்கொண்டதும், பிரிமர் சரஸ்வதியை நாவினில் வைத்துக்கொண்டதும், மகாதேவரானவர் தலையிலேகங்கைஎன்கிறபெண்ணை வைத்துக்கொண்டதும், உன் னுடையசாமர்த்தியமல்லவா, ஐயுண்டேன்சாணையிலே கடையச் செய்ததும், எனக்கு ஆயிரங்கணவந்ததும், உன் னுடைய ஆண்மைமயல்லவோ வென்றான் தேவேந்திரன்—என்றவாறு (ருய)

செவ்வீன மெமக்கா யக்கே தருவது தேவர்க்காவி *
வெல்லது செவ்வென்று கொயிப்பது காலைடை *
சொவ்வது மறுக்கவேண்டா மெனச்சொலித் துணைக்கைபற்றி . *
நலவர மிதுதாவென்ன மதலையே ணயந்துகூறும் ... *

(இதன் பொருள்.)

பின்னுந் தேவேந்திரன் சொல்வான் வராய்மன் மதா! எனக்காக அங்கேசென்று சிவனைச்சயித்து அவருக்குக் காமலகிரி உண்டாகும் படிசெய்தால் அவர்க்குப் புத்திர னுண்டாகும் அந்தப் புத்திரன் அகர களைக்கொன்று தேவர்களைப்பிழைக்கும்படிசெய்வார் அதற்கு நீயே காரணமா யிருக்கிறாய் நான்சொன்னவார்த்தையைமறுக்க வேண்டாமென்று கையைப்பிடித்துக்கொண்டே எனக்குஇந்தநல்லவரத்தைக்கொடுவென்றுகேட்டே, மன்மதன் சந்தோஷித்துச்சொல்வான்—என்றவாறு. (ருக)

அரன்சில் மலையென்றாலு மடுக்களை யாரியென்றாலும் *
வரம்புற விசைத்தநாணும் வாகுகி யரவென்றாலும் ...- *
கரும்பெனுஞ் சிலையாணத்து கணையெனு மலரானீல்.... -[ஐன்
கரும்பெனுங் குணத்தால்வெவ்வே னெனச்சொலித் தொழுதுபோ
(இதன்பொருள்.)

வாரும் தேவேந்திரராஜனேசுவனுக்கு வில்லானது மலையாகி இருந்தாலும், விஹீணுவே பாணமாகி யிருந்தாலும், வாகுகியே தரூக. ஏற்றுக்கின்ற நாணியாளுமும், என்னுடைய கரும்பாகிய விலைவினும், இத்துபுஷ்பங்களாகிய பாணங்களாலும், நீலநிறம்பொருத்தியவன்டென்கிற நாணிதாலும், அந்தச்சிவனைச் சயித்துப் போய்க்நேனென்று வந்தனஞ்செய்து சுவாமி யிடத்திற்குப் போனால் மன்மதன்—என்றவாறு. (ருஉ)

சந்தனமணமுந்தெய்வத் தமிழ்ப்புது மணமுங் கொண்டு ...-
வந்தது மலையத்தென்றல் வசத்துமந் திரியுஞ்சேர்ந்த *

(இதன்பொருள்)

வினாவாகிய கருப்புலில்லையும், புஷ்பங்களாகிய ஐந்துபாணங்க ளையும் எழுத்துக்கொண்டு ஒளிபொருந்திய நெற்றியையுடைய இர திதேவியானவள்கூடகை- மீனக்கொடியுடனே பரமசிவன் யோகத் திருக்கிற வனத்தைச்சேர்ந்து அவ்விடத்தில் தவஞ்செய்கிற சிற்த சுவாமியைப்பார்த்து இவளை எவ்வாறு ஜயிப்போமென்று பயந் து வெட்கத்தையடைந்து நடுங்கினான், உண்டைநாணுகவுடையமன் மதன்—என்றவாறு. (ருக)

வெளித்தலத்தெனிர்த்தாலென்ன வினாயுமோதனக்கென்றெண்ணி *
யொளித்தனன்முன்னேயின்னே யுமையவள்வரவுகண்ணி... *
கவித்தனன்மயக்கமாமோ கனத்துகளிறைத்தவில்லி... *
வினாத்தனன்விநாண்டிபுட்டி வடிக்கணைகொடுத்தான்மாரன்... *

(இதன்பொருள்)

தேனோ வெளியாகவந்து புத்தஞ்செய்தால்- என்னகேடுதமக்குண் டாடாமோவென்று நினைத்துச் சுவாமியின்பின் தெரியாமல ஒளித்தி ருந்து சமயம் பார்த்துக்கொண்டிருந்தபோது பார்ப்பதி அக்க ட எள்முன்னே பணிவிடைசெய்ய வருதலையென்று பெண்ணை ந மகக்குக்கிறபடியிலே வெல்க்கூடுமென்று சந்தோஷித்து 'மோ கத்கதையுண்டாக்கும் புஷ்பப்பராகத்தை இறைத்து வில்லி யுண்டா து' நானே நிதிப் பாணங்களைத்தொடுத்தான்மன்மதன்—என்றவாறு ()

ஒருகரும் புருவச்சாப பொடியினுமுலகமீன்றா *
எருகரும்புருவச்சாப முளவெனுமெழுச்சியாலே .. *
பொருண்ணதொடுத்தான்சென்னு புரஞ்சுபிசேனயிதனா .. *
மொருகணைவித்தான்மார னுடலெலாங்கொருத்திறன்றே... *

[இதன்பொருள்.]

மன்மதனாவை தானதிக உண்டைசெய்தால் ஒருகரும்பு உருவ மாகிய வில்லானது ஒடிந்தாலும் உலகத்தைப்பெற்றபாப்படியின் இரண்டு கரும்புருவமாகிய வில் உண்டாயிருக்கின்றன நமக்கு பா தொரு குறைவு மில்லையென்கிற செருக்கினுலேபோல் அநேக பா ணங்களைவிட்டபோது மூன்றுபுரத்தையும் எரித்ததையொடைய அய் பையுடைய சிவன் நெற்றிக்கண்ணாகிய ஒருகணையைப் பிரம்மாபுத் தெய்தார் அந்தக்கணை மன்மதனுடைய உடம்பையெல்லங் கொண்டு திவிட்டது—என்றவாறு. (ருஅ)

அருக்கவெண் பஞ்சபோல வழற்கண்ணா லனங்களுள் *
திருக்குளம் கனல்க்கண்டு தேவருத் திசையிறோரும்... *
வெருக்கொள வொளித்தார்பூத கணத்துடன் விடையிரு லும்... *
பொருக்கனமறைந்துவள்ளிப்பொருப்பிடைப்புருந்தான்மே *

(இதன்பொருள்)

தெருப்புப்பட்ட எருக்கம் பஞ்சுபோல் மன்மதஞ்ஞையமாறுபாடு பொருந்திய மனத்தை யுடையவன் எரிந்துபோகக்கண்டு தேவர்களும் அஷ்ட திக்குப்பாலகரும் பயப்பட்டு ஒளித்துக்கொண்டார்கள், அதன்பின் சுவாமி பூதகணங்களுடனே சேகிரமாக அந்த விடம் விடிக் கையாய்த்துக் கருந்தருளினார்—எ-து (ருக்) சங்கரன்மணத்தை வேண்டிய மயமுதற்றவமே செய்தா... .. எங்கு புணருமாறே முனிவருக்கு உலன் சொன்னான்... .. மங்கல முனாக்கவே மு முனிவரு மகிழ்வாயெய்தித்... .. அங்குவெற் பிறையார்க்குந்தச் சொப்பனஞ்சொல்லினார்கள் ... (இதன்பொருள்.)

பரமசிவனுனவர் தன்னைக் கலியாணஞ்செய்துகொள்ளப் பாரிப்பது தவஞ்செய்கிறான் அவன்வந்துசேரச சதநர்ஷிகளையழைத்துப் பரிவதராசனிடத்திற் போய்ச் சுவாமிக்கு உன்பெண்ணைக் கலியாணஞ்செய்துமெனவென்று கேளுக்கென்று அனுப்பினார். அந்தப்படியே அந்த ஏழுமேபரும் பரிவதராசனிடத்திற்குப்போய் இந்தவசேர சங்கரிகளால் லர்கள்—எ-து (சூர்) மகிழ்ச்சி உண்டிதான் இந்த மலையிறை புதல்வன் வள்ளல்... .. குலமென பயந்ததாந மங் குடிப்பெய மோனவா முந்... .. நல்லென உகையி லுந்ருள் நயத்தவர் தகைத்துச்சொல்பா மலல்ல - பறித்த நல்ல கனா உபன வறிவித்தார்கள்

(இதன்பொருள்)

ரிஷிகளே போக வேண்டிவட்டமே பாவதராசன் சந்தோஷித்தான் அவன் பின்னாய் உலகநாகன் ரிஷிகளைப்பாத்துச் சிவன் என்னொரு அலகருத்தாய்தகப்பன் பேசின்ன - குடிப்பெய மொன்ன அவரிருக்கும் உலகருதேசம் வங்கொன்று கேட்டான் அதை முனிவர்கேட்டி நலகத்துச்செய்யவே அவன் உலகருதவந்தவன் பிறந்த இடம் முகவல்ல அவர் நலகாதி யென்று விதிவித்தார்கள்—எ-து.

பெருத்ததோ ருயகையாகப் பிறைமுடி யன்போர் தானிற்-... .. டொருத்தமுத னுத்தேர்ந்த முனிவரைப் புகழ்ந்துபோற்றி... .. வழுத்தபா வரவுதா னுக்குறித்திறை வித்ததானன்றோ பரித்தகல் கையினுர்க்குந் தப்படிபெலாம்பணிந்துகொன்னார்

[இதன்பொருள்]

அப்படி சத்திரிஷிகள் கொண்டபிறகு பரிவதராசன் முதலாகிய டேர்களுள்ளோரும் மகாசந்தோஷித்தையடைத்து சந்திரனாகிய தீர்த்த முடியையுடைய சிவன்பிறந்த நட்சத்திரசதுகுகும் அங்கு லுடைய நட்சத்திரசதுகுகும் தருத்தபொருத்தமும் கலியாணஞ்

கடையபுருஷீனென்று சுற்றிக்கொண்ட நட்சத்திரக் கூட்டங்கள்
பொல்முத்துக்கள் பிராகாசியாநின்ற கிரீடஞ்சூட்டிப்பொருந்தியக
ண்களாயிருக்கிற சுந்திராகுரிப ரிருவரும் கந்தனி ந்திருடியிருந்
தாற்போல அழகாகிய இரண்டி ருண்டலங்களைச் சாத்திரர்கள்-எ-று.

வரம்பெற்றதிருமால்சாத்தாமலர்விழைக் கரிபசோதி ... *
பரம்பிய தஜாயநிலப் பருமணிச் சிவம்புசாத்தி ... *
விரும்பியகோலஞ்செய்தா நிறையுமால் விடைமேற்கொண்டா *
ரரம்பைபர் நெருங்கித்தெண்ணீராஞ்சணங்காட்டினார்கள் .. *
(இதன்பொருள்)

விஷ்ணுவானவர் வரம்பெற்றுக்கொள்வதற்காகத் தம்முடைய
யகண்ணினொன்றைப் பாதக் கூற்சாத்தினாரே அந்தக்கண்ணினது
கறுப்புச்சோதி காலஞ்சுற்றிப் பரவினதுபோல நிலமணிகளா வி
ழைத்தசிலம்பைபத்தரித்து சரிவக்கிராலும் விரும்பத்துருந்த அ
லங்காரஞ்செய்தார்கள், பரமசிவன் விஷ்ணு வேபுருவமாகியரிஷிபத்
திலேறினர் அப்பொழுது சம்பாஷிதிகள் மஞ்சளாலதையெய்தி
தார்கள்—என்றவாறு, ... (ஏ)

குலவுமாலனுக்கிப்போற்றக் குமுதவாய்மலர்ந்தான் சுஞ்சு *
மலரினான்வணங்கச்சற்றே மணிமுடியைசைத்தான் விண்ணோர் *
தலைவனுமொடிரிநின் மேத்தத் தனிநகை புரிந்தான்மேவர் .. *
பலரும்வந்திறைஞ்சியேத்தவவர்க்கெலாம் பாவையிந்தான் .. *

(இதன்பொருள்)

விஷ்ணுவானவர் சுவாமியின் முன்னே வந்துவணங்கக் செல்லும்
பற்பூப்போலும் திருவாய்மலர்ந்து வானுமென்றார் தாமரைப்பூவி
லிருக்கிற பிரீமாவந்து நமஸ்கரிக்கச் சற்றே சக்கனகிரீடமிழைத்த
திருமுடியையசைத்தார். தேவநெயிரன் வந்தனஞ்செய்யப் பங்கி
ரிப்புக் கொண்டார், மற்றத்தேவர்க ளெல்லாரும் புது வணங்கக்
கொண்டபக்கண்ணினுலே பார்த்தவனினார்—எ-று, (எ)

[கவிவிருத்தம்.]

முடித்தகங்கையாற் பிறைகொழுந் தெழுந்துமென்முனாத்தி *
பெடித்ததாமெனத்தவளவான்கவிகைமேலவிளங்க .. *
வடித்தகங்கையி னருவிபுமம்புகுகொழுந்துத் ... *
தொழித்து விழுமா நெய்விரு கவரிசு பிழங்க .. *

(இதன்பொருள்.)

கடையிலேவைத்த கங்காசலத்தினுலே பிறைபாங்கு கொழுந்து
விட்டி அரும்பாகிப் புஷ்பித்ததென்று சொல்லும் படியாகவளவள
வட்டங்குடைபிடிக்கவும், அலைபடிக்கின்றகங்கையி னருவியும் சுந்திர
னும்சேர்ந்துவிழுந்ததுபோலும் இரண்டிசாமரமாய் சவும்—எ-று.)

திருவினாயக ணைப்பை கொண் டொருபறஞ்சேரத் .. *
 தருவினாயகன் கணாங்கொண் டொருபறஞ்சார ... *
 விரவிநீழ்முக லுலவட்டங்கொழிவிசப் .. - *
 பரவி நாரதர் தும்புரு விருபறம் பாட .. *

(இங்) இலட்சுமி காதலராகி வித்தினு பாக்கு வெற்றிலை முதலானவை வைத்திருக்கிற அடைப்பை யெடுத்துக்கொண்டு ஒருபக்கம் உயம் கற்பகதருவிற்கு நாதலகிய தேவேந்தரன் படிக்கப் எழுத்துக்கொண் டிருவதும், பரிமா சம்பத்திவிதித்து ஆலவட்டம்விசவும், தும்புரு நாரதர் இரண்பேருவந்தல லுஞ்செடது விருபறத்தினுமின்றுசப தேம்பாடவும்—என்றகாறு, (எங்)

கூற்றினுலவன் கணகபா னுடைகொழி குறுகக் *
 கூற்றுலெத்தினுந் துலசையலா நறுமட்டலக தட்ட .. *
 லெறுவா கணக கடலுருந் திறியவா ளெரிப்பத் .. -... *
 மெற்றைய தவர்கலைமது ளிளகைகாங்குழ .. -... *

(இதன் பொருள்)

யமர ஜினுலவன் தக்க திலுல செப்திருக்கிற பாசுத்தறியலா கணகயுலெப்துக்கெ ண்மிவரவும், லுபுபகவ ன் திருக்கொட்டி லும் அகிட்டகை சாயிராணிப்புலக காணமிவரவும், ராஜபதறியல் அகின்ற ஈசுலா உலவலுபத்தா கொணமிவரவும், ஸ்ரியர்க ளு தேகரும் சந்திரமேகரும் உலகலகித்தருக்கொணமிவரவும்—எனு கரமடறயதயர் துழிசைமஞ் சுகைபல சம்ப *
 உரவ மகிலைபா தம்பலிப் பணிசுமர் தனுடப் *
 பரவுன்னவா முதலிசைர் ஸ்ணையாரிப் பரிக்கப் ... *

பொருவினா லபறை நடந்தினை தலைமையைப் புகழ .. *

(இதன் பொருள்)

தேவகன்னியர் அநேகா லுலதும் வைத்திருக்கிற பெட்டிகளைத் துக்கக்கொண்டு உரவும், நாகமலாகப் பெண்கள் தவமணிகளினு திருக்கிற ஆபரணங்களைச் சமந்துக்கொண்மிவரவும், இன்னார் சிப புருடரிவினைவா த்தியஞ்சய்யவும், நன்னுலகங்களுஞ் சமீபித்துச் சுவாமி யெல்லாருக் க்பெரியவா ளுபுகழ்ந்துமுறையிட்டவும். கரமேழுமெண் வகணு முனிவருங் கனர... .. *
 வரகர் விஞ்சைய ரிமையவர் மகிழ்த் துணை இருக *
 விருக ரக்கரா லுருத்த ரர் மலாமலா மிறைப்பத்..... *
 திருவுலென கலையா ட்ந்தையு மியகலத் தெளிப்ப..... *

(இதன் பொருள்)

சந்திரசூரிய ரிபுருந் தவிர மறையொருவிரகவளரும் அலிடல கக்களும், முனிசாராருந், கனிகா தினய நாகமலாகத்தார் வித்தி

இலகு மங்கைய ரதேகர் தீராஞ்சன மெழிப்ப ... *
 வலசு பாலக ரிருமருங் கினுதடந் தொதுங்கத் ... *
 திலசு மாதவ னிருங்கமே லொருகாஞ் சேர்த்திட்... *
 டலகிலாமணி யிழைத்ததோர் மண்டபத் திணைந்தார் ... *

(இதன் பொருள்)

இப்படி சுவாமியானவர்- ரிஷிபவாகனம்விட்டு இறங்கினவுடனே
 அழகப்பொருத்திய அத்தேகம்பெண்கள் ஆவத்தியெறிக்கவும், அஃதிட
 திகழப்பாலகர் எட்டிப்பேரும் சுவாமியினிருபறக்கினும், தடந்தொ
 துங்கியவரவும், எல்லாருக்குந்திலா மலிபவித்தினுவினு மடைய இரண்டு
 னைமெலும் தம்முடைய ருநகை பச்சேசுரதுக்கணத்தில்லாத ரத்தி
 யாட்கா விழைக்கீ பட்டிருக்கிறமண்டபத்திலுந் துரேசுரந்தார், அ.ய
 சரிய மண்டபத் துமத்தி டிடினாகயின்மீ, கடைத்தார ... *
 வையிழைப்பிறர் தன மனா முலைசொல வருவார் ... *
 ருருமலர் கைகயிள்வந்திவந் தருள் குடியிருக்கும் ... *
 திருமுசுத்தியை யிளையபல கலப்புரஞ் சோத்தார் ... *

(இதன் பொருள்)

சுவாமி அருமைபாடு அந்மண்டபத்தி டிடிருக்கிற ஆசன
 த்தி லெழுந்தருளினர், கைகைகளமியு பையே யிருப்பத மலே உ
 த்தந்தவர்களை இவாகனமியிலேபிறந்தாரீகளை ஏறுமனா பி
 டட்டாக வருகிறமாதர்கள் தங்களுடைய நிறப்பெருந் பட்டிப
 பெ லும் கைகளிலேந்திக் கொண்டு கிருவி பையே படிய கயி டுக்கிற
 சூழல் பருகத்தையடைய பாரிப்பதியைச் சுவனுடைய கலப்புர
 லே உட்கரவைதாரீகர் கூற்றவாறு. (உயர்)

முள்ளையாசனம் வதுவைபின்சுடர் கெழுமுடித்து ... *
 வக்கிமெற்பொரி யிதைத்து நப்பொரிந் துமத்தித்தார் ... *
 லெண்ணையாளுடை யினை மலுமேழுல கின்ற ... *
 கண்ணிவெங்கரம் பிடித்துமலு வஞ்சிவந்தார் கனலை ... *

(இதன் பொருள்)

திருத்திபிரதாரஞ் சுவாமியுட, அம்மணும், கலியாண மண்டபத்
 பெருந்தரு லிருநக அத்தவேளையில் பிர்மாவானவா கலியாண
 டங்கை விட்பாடிமுடிக்க, அண்ணையாட்கொண்டபரமசிவனையர்
 கவினிபிற்பொரிசொரிந்து மெய்யாகுதிபண்ணி முன் பரிம
 கத்தையும்பெற்ற அம்மண்கைபட்டிடித்து அக்கவினைய முன் பரி
 மம் வலமாகச்சுற்றிவந்தார் என்றவாறு. (உயர்)

ஒற்றைவால்வளை யொலித்தது கருகியுமொலித்தீ ... *
 சுற்று வவானவ ரிருடியர் மலர்மழை சொரிந்தார்... *
 பரிபாசனத் திருந்தன னனைவரும் பணிந்தார் ... *
 விபற்றதாதையோ டண்ணையி பணிந்தனர் பெண்பை...

(இதன்பொருள்.)

வெண்மைபொருந்திய ஒப்பற்ற சங்கமுழங்கவும் தான்குவேதங்
களும்சத்திக்கவும் தான்குபுறமும் சுற்றிக்கொண்டதேவர்களும் ரிஷி
களும் புஷ்பமாரியைப்பொழியவும் அவ்மயி ஒரு ஆசனத்திலெழுந்
தருளினார் அப்போதுசர்வத்தரபேரும் வந்தனஞ்செய்தார்கள் பார்
ப்பதியானவ ளவள் தாயையுந்தகப்பனையும்வணங்கிப் பூள், அ-து (அன)

எரித்த காம்பைத் தருதி பென் றினமயவ ரயம்மா *

லொருத்த ரன்றியே யிறையவன்மகிழ்ச்சிதண்டிணைத்தார். . *

மரித்த காம்பை யழைத்தருள் புரிந்தனன் வள்ளலு- . . *

பெருத்த வன்பிறு லுணவரும் விடைகொடு விபயந்தார்... *

(இதன்பொருள்.)

தேவர்களுந், பிரம்மவுடயவீணுவும்பற்றச் சரிவதெரபேரும்
சுவாமி எல்லாரிடத்திலும் வைத்த பரிபத்தையப்பார்த்து எய்தி தீர்
முன்னே எரித்தமண் நதனை எழுப்பித், தரலெண்ணி மெய் லுமெட்டா
நீகர் அப்படியே இறந்துபோன மரமதலே வரவழைத்துக் கொப்
பிதுக் கிருணபஞ்சப்தார் பரமசிவன் — வந்தவானு. (அன)

அசுற்பி ளண்ண லுங் கவிரியு முருகுய்யானருதி . . . *

மதத்த வணையைக் குமரனைப்பயச்சொ மகிழ்காய் . *

விநித்த வேலினைக் குமரனாந் களித்திறை விழ்த்தார . *

கொத்த தாருக ணயி, குமரத் துவந்தவான் குமரம் . . . *

[பொருள்] அப்படியே திருக்கலியாணநடந்தபின்பகலாபிபும் அம்
மரமயிடம், அன்புபிண்ணி ஒருருவம் செவ்வெற்றவலையபிபா
ருந்திய யானை முகத்தையடைய விக்கலெகரையுப, அப்பரமணப
லாயும்பெற்றார்கள் அதன்பின்பு சுவாமி பரவா அப்பிரமணியருக்
குலருவேலாயத்ததை அருளிச்செய்தனுப்புவிக்க அவர்போல் அந்
தத்தாருகாருண வேலாயுதத்ததைவிட்டெறித்து கொள்ளார்—எ-று.

மயிலெனத்திகழ்மலைகள் பொருகரிவதா *

வாயி லெய்த்தித்தெந் கரனுட னிமயவெந் பகர்ந்து . . . *

கயிலை வலம்பிவந்த திமயவர முலரிவாகணாகணித்த . . . *

வெயிலுடைப்புரமெரித்தவ னிருந்தன னப்பாது . . . *

(இதன்பொருள்.)

மயில்போல் விளங்குகிறின்ற பரவகராசன் மகனாய் பார்ப்பரி-
யானை முகத்தையடைய பிள்ளையார் வேலாயுதத்தைத்தரித்த அப்பிர
மணியருடன் இமயவிரியைவிட்டிழிவித் தேவர்கள்முனிபர்களுடைய
யசுண்களிகூர்த்தைலாயத்துள் எழுந்தருளியிருந்தார முப்புரத்தை
எரித்தவராகிய பரமசிவன் அதன்பின்பு—என்றவானு. (அன)

பார்ப்பதியார் திருவவதாரச்சுருக்கம்—முற்றுப்பெற்றது.

ஆக திருவிருத்தம்—உாதிசு.



சிவமயம்.

திருக்கண்புதைத்தருக்கம்.



[அறுசீரடி ஆசிரிய விருத்தம்.]

மின்னியுமுதிருவழு மி மகிழிபின் ற்பாபலத்தான் மேண்பா
ண, வன்னிபிடத் தென்னன்ன யவதரித்த கந்தசிறி கெ யறைந் தே
னிப்பால், பொன்னன்னப சடையி நறவ ன் நி நுநபனமி நுகரத்தாற்
புதைத்தவ றுந், தென்னருணை மநகரி வன்னவினை தீர்த்தவயந்
புதைப்ப லுற்றேன்

[இதன் பொருள்]

மின்னல்பொருந்திப் மேகங்கள் தவழ்த்துபோகாநின்ற இவற்
பருவத்தின் தீர்பாபலத்தினால் மேகநீரேவிபிடமாகளந்தாய்வி
யபார்ப்பதி அவதரித்தகந்தையில் கெ.ஞ்சந்தான்சொன்னேன் அந்த
ப்பார்ப்பதி பொன்போலும் சடைபையுடைய சிவனது அழகிபக
ண்களை இரண்டுககனி னற் பொத்திபதும் அதனால்வருமவின்பை
த் தெற்குள்கண் இருக்கின்ற அருணாகலத்தில் அம்மைபூசைசெய்து
தீர்த்தனவும் சொல்லத்தொடங்கினைன்—என்றவாறு. (6)

[கவிவிருத்தம்]

ஊரிலுவிதிர்ப்ப ரொருவ நுகொருவர் மாலை
ஞரிலுமறை நூல்கேட்பர் சொல்லு வர்விண்ணோதாம் ..
பாடுவர்பலவிதேதம் பயிற்று வர்பலகற்குந்
மாடுவர்பெல்வர்தோற்ப சணிகலம்புனைவரன்பால்

(இதன் பொருள்)

சிவனும் பார்ப்பதையும் பிணங்கிக் கொள்வார்கள் அதைமறு
படியும் தீர்த்துக் கொள்வார்கள் ஒருவருக் கொருவர் மாலைகளைச்
சூழிக் கொணய வேத சாஸ்திரங்களைத் தேவர்கள், முனிபுகர்,

திருக்கண்புதைத்தசருக்கம்.

அள்

சொல்லக் கேட்டும் அதன் பொருளைச் செருக்குச் சொல்லியும்
விண்ணுந் தலைய வாசித்தும் பற்றும் பலவினை யாட்டிகள் செய்
தும் பலதரம் சூதாடியும் அதனாலுந் தெற்றியையும் தோற்பை
யும் அடைந்தும் அழகிய ஆபரணங்களைத் தரித்துக்கொண்டும்
இருந்தார்கள்—என்று (உ)

அறுசீரடி ஆசிரியவிருத்தம்

அந்தவேளையிலென்னவெனையெனையினை நஞ்சியையா *
விந்துவுமிரவிதானும்யாவதென்றிசைத்தாளுந்நைதி *
சுந்தரக்கணியாய் மின்னே சுடர்கொட்டிமருகணென்றார் *
கந்தனைப்பயந்தாளீசன் விழினைப்புதைத்தாளீசைகடல் . *

(இதன்பொருள்.)

அந்தச்சமயத்தில் எஸ்தாயராகிய பார்ப்பதிகவாமியைவணங்கி ஐயா
சந்திரசூரியர்கள் யாவொன்று கேட்க அதற்குச்சுவாமி அழகியசனி
போலும் வாயையுடையபெண்ணே அந்த இருவரும் நம்முடையக
ண்களென்றுகொள்ளார் சுப்பிரபணியரைப்பெற்ற தாயானவள்கே
ட்டி வேடி கசையாகச் சுவாமியுடைய கண்களை இரண்டு கைகளால்
மூடினாள்—என்று (ந)

கவிவிருத்தம்.

நா முசனாவிழிபுதைத்தலுமிருட்டழப்பருக்கி... .. *
நசிலெலென விருண் - நதிசைசருட்டவியு.../... .. *
மகிளிலமால் உலாசையகருகபமலைகள் *
ககலாவியததுமெல் மயமுனைபோற்கறுத்த *

(இதன்பொருள்)

பரமசிவனுடையகண்களைப் பார்ப்பதிகபுதைத்தலும் இருட்டிட்
டத்தையருகச்செய்து புகிவலதபோல திக்குகனும்பூமிய மிருண்
டனுகள் மலைகளெல்லாம் குற்றபற்ற நீலகிரியைப்போல் கறுத்தன
கள் மணிகள் பொருந்திய நங்குனெல்லாம் யமுனாநதிபோல் கறுத்த
னுகள்—என்றவாறு (ச)

[வேறு- அறுசீரடி ஆசிரியவிருத்தம்.]

மறைபவனு நாரணனு முனிவர்களும் வகக்கனாநான் மறையும்
வாறே, நிறையவனும் விழியொளியொப்பாய்ப் பிறன்மேயிங் குருடொ
னெருந்தார்பற்றைச், கறவைநிறாமுதல் விலங்குபறவைகளு மொ
ளியிழந்த கண்ணதான, சூறவறமும் பிறவறமுந்தொலைந்தன மந்து
ளதொழிவந் தொலைந்ததன்றே *

(இதன்பொருள்)

பிரமாவும்- விஷ்ணுவும்- முனிவர்களும்- அஷ்டவசக்களும்-
நான்முல்லைங்களும்- தேவர்களும்- இந்தரனும்- கண்ணினையி
ரகாசமற்றுப் பிறவிக்குருடர்போல இருந்தார்கள் பகவானமுதலி

அ/அ

அருஞ்சலபுராணம்.

ய மிருகங்களுந்- பட்சிகளுந்- கண்ணொளிபற்றாதுகள் ஆதவற மி
ல்லற மிரண்யம் ஒழிந்ததுகள் மற்றையெல்லாத் தொழில்களும் செ
ட்டினுண்—எ-று

(இ)

[கவிவிருத்தம்]

தேவர்மானிடரிராக்கதர் நிறமெனத்திந்தார்
கோவிலிந்திரார்வெண்கரிகருநிறங்கொண்ட
தாவிலம்புபன்கொழுகொடியானதவ்வளவில்
முவர் தேவனுக்கணவருமுறைசொலிப்புக் கருர்

(இதன்பொருள்)

தேவரும் மனிதர்களும் ராட்சதர் நிறம்போலத் தறுத்தார்கள்,
ஆகாயத்தில் இத்திறன்வாகனமாகிய வெள்ளையான கரிமபாலகதறு
த்தது, கெடுத்தலில்லாத பிரமாவின்கொடிய சிப அர்ணம் காந்த
போற்கருகியது, அட்படி பெல்லப்பொருளுந் கறந்தமபங்குவி
ன்ற காலத்தில முட்புர்த்திகளுக்கீழ் முதலகப சிவனிடத்தில் எங்
லோரும்போட்புரையிடமித் தங்கள் குறைபைச் சொல்லித் கொ
ண்டார்கள்—எ-று

(ஈ)

[அறுசேடி ஒளிபெருத்தம்]

அஞ்சலெனவமைச்ச ரங்கையா ளுதையுடைய நந்தாவணிபெரு
ந், துஞ்சுமிருகன்ற உபாசி கெழுநியர்தந் தோற்றம்போல,
உஞ்சுபுலையிறையுடைய உதத்திருக்கர மலனாவாங்குநின்றாள்
விஞ்சுமன்ற யவ்வளாகுடும் உலகப்பால் விழிமுன் னும் விளக்கற்ற
மென்ற

(இதன்பொருள்)

செவன்பயம்பெண்டாமெனது மையமத்திப் பன்னிரண்டு கோடி
சூரியபருதயம்போலத் தம்புரைய நெற்றிக்கொண்ட! மக்க எழுல
கமும் அந்தகரத்ததைநீக்கியது பார்ப்பதெனவென் பாட்டைய நை
வைவ நீதிநின்றாள் பிரமணாகள்வளர்க்கும் ய உலகம் மீட லமுனா
துவன்களும் என்கியது—என்றவாறு

(எ)

பாபுதைத்த கருவயிற்றாள் பணிந் துடைப்பா னென் றிருபா
டையாய் காலன், மாபுதைத்த மலர்பதத்தாயாடிபுலகத்தகா டரி
யாப்பலயம்மழுங்க ரீபுதைத்தவிருளாக விழிபு நெருங்கி, மப்பா
ங்கமுலமாறு, நீர்புதைத்தபாரிடத்திற் தவய்புரிசறகாளையிட நீக்கித்
துழைந் தாள்

(இதன்பொருள்)

எல்லாச்சீரெராகளும் கருவாகவைத்துக்கொண்ட! சூரியமுறையு
ய பார்ப்பது சுவாய் யைப்பார்த்து நெடிய சூலமுத புலையவசீ!
யமனை மார்பிலே புதைத்த மலர்போன்ற பாட்டையா யுடை வசீ!
ஆகவேமாலைய யணிந்த சடைக்காட்டினை யுடை-பக வா! எழுகும்

திருக்கண்புறத்தத்தசருக்கம். அக

மேக நிறத்திலும் அதிக நிறமான இருட்டுண்டாக உமது கண்களை மூடிய கொடியபாலமானது போரும்படியாகச் சமுத்திரஞ்ஞமந் தபூமியிடத்தில் தவசு செய்தற்கு நல்ல இடஞ் சொல்லு மென்று கேட்டாள்—எ-று. (அ)

சூசனுமங் குணத்தருள்வா னுணைவினைவந் தனுக்காதே பெனிணு ம்பார்க்கும், மாசசலும் அடிக்கரியதவம்புரிய விரும்பினேயென ம துணாமாயை, காசியவந்திலக துவணா யயோத்தியினுஞ் சிறட்டை யகாஞ்சிமேவிப், பூசைபரிந் தரியதவம் புரியென்றான் விடைகொ ண்டாள் புகழ்ந்துபொற்றி (இதன் பொருள்.)

அட்படி பார்ப்படுகேட்கச் சுவாமி டெண்ணை உண்ணப்பாவும் வந்துசேராதாயினும் மற்றவர்களுக்குப் பாவநீரும் பொருந்தித் தவசிய்ய இசுகித்தாயாகில், மதுராபுரி, மாயாபுரி, காசி, உவந்தி, துவாரகாபுரி, அயோததி, இவைகளுள்—சிறந்த க்ஞ்சிபுரத்திற்பா ப் பூசையுடன் அரியதவசுசெய்தென்று சொல்லச் சுவாமியைவண ட்க்கத் திருவிடைபெற்றுக்கொண்டாள்—என்றவாறு. (அ)

வினாசமகன்குடையெடுப்பச் சயமகன்பொன் னடைப்பைக்கா மேவினாந் துமேவ, உசையுமணிக்கவரி யிரண் டருந்ததியுந் கடலினியு மருத்துவிகத், திசையிலிள நிலவெறிக்குந் தராமணிச் சிவனையின் மேற்சென்றபொது, நடைபெருகுமறம்பெருகப் புனல்பெருகும் புகழ்க் கங்கா நதியைச்சேரிந்தாள்..... (இதன்பொருள்)

பார்ப்பதியானவள் வீரலட்சுமி குடையிடிக்க, ஜயலட்சுமிபொ ன்னடைப்பந் தாங்கிச் சிக்கிரத்தில்வர ரத்தினங்க ளிடைத்த சாம னாகளால் அருந்ததியும் ஸ்டகமியும் இரண்டுபக்கங்களில நின்றுந் தாற்றுக்களைவிசறா லுதிக்கிலும் சந்திரனைப்போலப் பிரகாசத்தைவி ளும் முத்துப்பல்லக்கின்பேலேறி யாவரும் விரும்புகின்ற தருமம் பெருகச் சலம்பெருகுகின்ற கீர்த்தியினையுடைய கங்கா தீர்த்தத்தில் வந்துசேரிந்தாள்—என்றவாறு. (அ)

இறந்தவுயிரினிமிஸப் பிறவாமலிதவாம லிறைவனாந்தன், இறந்த திருவருவாருந் திருக்காசித்தலமடைந்து சிவன்னுள்போதறி, உருந் தமலழகருக்கு மந்த தீதலத்தவர்கள் பிழ ழுக்கவ றம்வளர்த்துப்பவாறு ன், நறுந்தொடையினரசன்விடை கொண்புறிப்பத் தொண்டா னநா டைடர யேசரிந்தாள்..... (இதன்பொருள்)

இறந்துபோன ஸுயிரானது இனித்திருப்பப் பிறக்காமலும் இ றக்கமலும் பரமசிவனுடைய திவ்வியசொ ருபமான்னற காசிப்ப [௭௦]

தீயைச்சேர்ந்து விசுவேசரருடைய பாத்திரப்பாற்றி மனமயில்லாம
வருந்தாநின்ற சிவராசிகள் பிழைக்கும்பொருட்டி அத்தலத்தில் த
ர்மத்தைப்பலநாள்வளர்த்துத் தேன்பொருந்திய மாலைடைத்தரித்த
அத்தேயத்து ராசன் விடைபெற்றுநிற்கத் தொண்டை மண்டலத்
தேச்சேரித்தான் பாரிப்பதி—என்றவாறு. (யக)

மனமகலமுத்தலைப்பலவின பழமதுவாய்விரிந்தாலு மகரவாழை
ட, பழமதுவாய்விரிந்தாலும் புதுமதுவாய்விரிந்தொழுதும் பழ
நீங்கிக், புதுமதுவாய்விரிந்தாலும் விழிமாதர்நடமாடுங் கூறிப்படுதோ
ககிட், பொழிலதனின்மடமயில்க ண்டமயிற் திருக்காஞ்சிபுரத்தை
ச்சேர்ந்தான்...

(இதன்பொருள்.)

மேகங்கள் தவழாநின்ற தலையையுடையபலாவினதுபழங்கள் வா
டின்னிடாலும், மகரவாழையினுடைய பழங்கள் அளிந்தாலுட்புதி
யமேதல் பெருகெடுத்த வாய்க்காலடிபாக ஒழுகிழாநின்ற கழனி
செங்கடந்து குண்டலம்வளாந்துந் தவிகின்றகண்களையுடைய பெ
ண்கள் நாட்டிடஞ்செய்கிறகுறிப்பைப்பார்த்துச் சோலைகளில் திர
மைய கியமயில்கள் நடனஞ்செய்கிற காஞ்சிபுரத்தலத்தைச் செ
தான் பாரிப்பதி—என்றவாறு. (யஉ)

தாவரத்தையறிவாக்கி மனிதனாயுள்ளறிவழிக் ரீதடங்கண்மாதர்,
கூபுரத்தீட்டியசரணஞ்சிவப்பற வினமுமருங்கு ண்டங்கவெறு...
மாபுரத்தின்மணிமேடையரப்பையர்க்கு வினையாடமலைனாருத் *
கோபுரத்தினெடுக்கொடிகள் காமவல்லி மெனுங்கொடிகுருக கொ
ழுக்கொட்டாரும்...

(இதன்பொருள்.)

கல்லுவிளையும் மரங்களையு முருகச்செய்து மனிதர்களுடைய உள்
ளநீர் வகெடுக்கின்ற விசாலமாகிய கண்களையுடைய பெண்கள் சில
ப்பணிந்த தாடனாமலர்போலும் பாதஞ்சிவக்கூடர்போலு மிலை
வளைய ஏறகின்ற அந்தப்பட்டணத்திலிருக்கின்ற ரத்தினமிழைத்த
உப்பரிகைகள் அரப்படைமுதலாகிய பெண்களுக்கு வினையாடக்கட்
ய்மலைகளாக இருக்கப்பெயலயத்தின் கோபுரத்திற் கட்டியிருக்கின்ற
கொடிகள் கற்பகவிருட்சத்திற்பட்டரீந்த காமவல்லியென்னுங்கொடி
க்குட்படருகிறதற்கு கொழுக்கொம்பாயிருக்குட்பட—என்றவாறு (யக)

பரதநாடகமாயிம்போலும் கயிற்றுவழிப்பாலைபோலுஞ்
சுரதநாடகமாழிந்துடியிடையர் கணவருடன் றுவருப்போது... *
மரகாடிகளாறுத்தவிழித்துமணி மேடையினுமவாரிவிச..... *
சுரதநாடகமானதன் முத்தலின் றவடிவாழிது... .. *

(இதன்பொருள்.)

பரதநாட்டியமாடுகிறமயிலுக்குச்சமானமாகவும்கயிற்றுவுழிபா
கஜபிறை சிங்காரம்பொருந்திய பிரதிமையேபோலவும் கரகவினையா
ட்டிச் செங்கின்ற உரிக்கைபோன்ற இடையிணைபுடைய பெண்கள்
புருஷிர்மோடுபிழித்துப்புரளுந்தோது பரகதமுதலிய ரத்தையுப
ரணங்களுறுத்தக் கொடுத்தி அலுப்பரிக்கையில் நின்றும் எந்தன
லிசெபெற்ப அலுப்பரணங்கள் சமுத்திரத்திலே விழுந்ததினாலேதா
ன் அனாதாரகாயென்கிற பெயர்பெற்றது—என்றவாறு (யசு)

அணையமருங்கின் றுவஞ்சி யொருமாவின்மீதுருக்கு மரணைப்
போற்றிக் கணலணையவினையோடு நயிங்குவிக்கநடந்ததிருக்கம்பைய
மேவிப்புணைமணற் சளித்து லிங்கவடிவாக்கியுண்ட பூசைபுரிந்தா
ளப்போ, தெனையுடைய வையர் தவத்தி னுறுதினினத் தரிபகங்
கைமேலினுனே... ..

(இதன்பொருள்.)

அத்தன்மைபையுடையவீதினைக்கடந்து ஒப்பற்றமா விராட்ச
ததின்மீது எழுந்தருளியிருக்கும் ஏகம்பரதாதனாவணங்கி நெருப்
பொத்தபாவங்கள் தரிக்கி ஒப்போகவருகின்ற கம்பைநதியருகிற்
போய் அலங்காரமாய் மணலுக்குவித்து லிங்கரூபமாகி, பார்ப்பதி
பூசைசெய்யும்போது எம்முடைய சுவாமி அயர் தவத்தினுடைய உ
றுதியையறிப கங்கைபப்பிரவாகமாக வரச்செய்தார்—என்றவாறு

பூதலமேற்குறுநூலியன் குணமுடையிற் கவிழ்ந்துவரும்பொ
ன்னிதாமோ, ஆதிமிலே பந்தமுனி பாசமிந்தே யுமிழ்ந்தவலை யாழி
தமோ, ஏதமறத்தவம்புரியும் பகிரதற்காச்சுன்னுமுனி பிரககர
லே, காதிவழியொழுக்கவிடப் பரவிபகங்க ததும்ப கம்பையாறு.

(இதன்பொருள்.)

பூமியில் அகலிபமுனிவர் கம்பைடலங்கவிழ்ந்ததினாலே வருகி
றகாவேரியோ, அர், பூமிபாணவர் ஆதிநாயகியில் ஆசமனஞ் செய்து
வமிழ்ந்த சமுத்திரத்தின் பெருங்கோ, ஏற்றமறக்கவசைசெய்யும்பகி
ரகணகாகாசுன்னுமுனிபாணவர் இரக்கத்தினாலே கதிவழிபாக
விடப்பெருக்கெயித்துவந்த அகநாத்திபோவென்று சந்தேகப்பா
ருத்தது கம்பைநதி—என்றவாறு. (யசு)

[வேறு—அறுசீரடிஞ்சிரியவிருத்தம்]

நவநாத்தியி கம்பையிலிங்க மயிபாதிருக்கும்வகையுண்டான்
வெங்காதலி னுண்ணைபவன்போல்வெற்பாரிடை வயவெற்பாடர் ..
சங்காரகரத்தாலி ருணத்தா லி னுகவி னுகத்தமுவுதலுங்
சொங்காரகரத்தி ரு மார்பு முருகியருகித் துழந்தாரே ..

(இதன்பொருள்)

பார்ப்பதியானவள்கெடாத கம்பையாறுபெருக்கெழிக்கும்போது மணலாலேசெய்தலிங்கத்திற்கு அபாயமூண்டாகுமென்றுபயந்தனாமங்கொண்ட ஆசையினாலே அணைதெவனபோல் இமவற்பர்வதராஜகுமாரியின் வளையணிந்தகைகளாலும் இரணிகொங்கைகளாலும் இறுகியிறுகத்தழுவுதலும் வாசனைபொருந்திய களபசத்தனத்தை யணிந்த திருமார்பு உருகிக்குழைந்தார்—எ-றவாறு. (யௌ)

மனத்தா னினைந்தபெருந் துயரு மணக்காப் பிரிவுமுடன் தீர்த்-தனத்தா னெருக்கி முகமழுத்தித் தலைநாட்போலத் தழுவுதலும் மனத்தால் விளங்கும் கம்பைநதி யருணாசலத்தையொருபொழுது நீண்டதார் வினைக ளிரண்டிபோ விரண்டாய் பழுத்து நீங்கியதே (இதன்பொருள்)

தன்னுடைய தவத்துக்குப் பங்கம்வராமல் நினைத்திருந்ததுள் பமும் சுவாமிகுடாமற் பிரிந்ததுன்பமும் திரும்படி தனங்களிலே நெருக்கி முகமழுத்தமுன்னாள்போல அணைந்தவுடனே அண்ணக்கள் குழந்த கம்பைநதியானது அருணாசல விலைத்ததை ஒருவேளை நீண்ட தவர்களுடைய நல்வினை தீவினைபோ விரண்டாகப் பிரிந்து வந்ததென்றறிப்போனது—எ-று. (யௌ)

[அறுசீரடி ஆசிரிய விருத்தம்]

விடுத்தனார்கரத்தவத்பாங்கர் விளங்கிழைப்பவர்க்குமுத ...
தொழந்தபூத்தொடையுஞ்சாந்து மலிந்தவன் தொழுகாந்த ...
வயக்களுதனதுவேள்வன் மாப்பினைத்தொடா னநாணித் ...
தயித்தபுங்குறிப்போல விளங்கியதழுப்ப ராய்ம் ...

(இதன்பொருள்)

பார்ப்பதி சுவாமியைத்தழுவிய கைகளை விட்டாள் அருகில் பிரகாசிக்கின்ற ஆபரணத்தைபுடைய அநேகம்பெண்கள்குழம் புழிபமாயையும் சத்தனமுத்தரித்து வந்தனஞ்செய்தாள், பாவமிப்போன்றமண்களைபுடைய அந்தஅம்மை தன்னுடையசுவாமிவார்பமற்றப் பெண்கள் வெட்டத்தையடைந்துதொடாம வருக்கும்படி சமிககவைத்த குழவன்போல் தழுப்புனர் விளங்கியதுகள்—எ-று. (யௌ)

அப்பொழுதானு மாற னடித்தழும் பிருக்குந் தோளு ..
முப்பொரு திறைஞ்சுந் தேவர் முடித்தழும் பிருக்குந் தோளு ..
மைப்பொலி சூழலாள் கொங்கை வளைத்தழும் பிருக்கு மாற்பு ..
பெய்ப்பொலி நீறுமாகத் தோன்றினா னிடையின் ழீது... ..
(இதன்பொருள்)

அந்தக்காலத்தில் பாமசிவனும் பாண்டியராசன் அடித்தழும்பிருந்த திருத்தோள்களும் முன்னுதலத்திலும் வணங்குகின்ற

திருக்கண்புறத்தத்தசூக்தம். கூங்.

தேவரிசனுடைய கிரீடங்களின் தழும்பிருந்த திருவடிசனுயமேகம்
 போலவினவடுக்கந்தலுடைய பார்ப்பது முடிந்ததழும்பும் வீணத்த
 மும்ப யிருக்கின்றமார்பும் தேகத்திற்பொலிந்த திருநிறமாய்நிஷி
 பவாகணத்தின்மேகளுமுத்த ருளினார்—எ-று. ... (உய)

அந்தரத் தாமரொல்லா பல்லிமலை சொரிவவானிற் ... *
 ஹந்தாமி முழுகத்தோடே கருங்கண் முழங்காநின்ற ... *
 உத்தரார் திரு பாலதேவரிசைவெண்பத அநாரு ஹ நிஷ்ரூர் ... *
 எந்தரககனிவாய் மிஸினு மீசனதவ்தாருதுநின்றார் ... *
 (இவன் பொருள்)

ஆகாயத்தில் கெவரீக சொல்லாய் புஷ்பவருஷம்பொழியுத் தேவ
 ஹந்தாமி முழுகத்தோடே கருங்கண் முழங்காநின்றன, தேவேந்திர
 ரனுப் பவீணவயம்மீசனதவதருத் தார்ப்பதிபைத்தொழுதாரீகள், அ
 நாதம்பாருந்திய கருநாபாபாயையுடைய அம்மனும் பரபுரி
 வடா வணங்கினார்—எ-று (உக)

ஒன்னுதம் விடைமுன் சென்று பணிந்துள முருகிப்பூசை ... *
 பண்ணுதல் புகழ்தல்கிப் பணிந்தன எவனோநோகிக் ... *
 கண்ணுத லுணக கவேணயம் பசுமெதுகழறுகென்று ... *
 வெண்ணுதல் பிறிதொல் நினைபிடட்டிந்த தருங்கென்றுள் ... *
 (இதுகிப்பொருள்)

விளங்குகின்ற தெற்றியையுடைய அம்மன் நிஷிபவாகணத்தின் மு
 ண்டாகச்சென்று தமையகித்து மனமுருகிப்பூசை செய்தல்போல
 புகழ்ந்துவணங்கினான், கவாமி அப்படிப்பட்டபார்ப்பதிபைப்பா
 த்து உணக கவேணடியவரம்யாது சொல்லென்றா, அதற்குஅம்ம
 னும் வேறையொன்றும் வேணடியநல்ல, உமது இடப்பாகத்தை
 அருளுமொறுகேட்டாள்—எ-று (உஉ)

அந்தனு பொழிவாணென்கண் புதைத்ததா லடைந்ததிமை... *
 இத்தலத் துணிப்பூசை யிபந்தலா ககன்றதித்த ... *
 மெய்த்தலத் தாகக ந்ததென்பாடுவாருநகர் விளங்கித்தோன்று ... *
 முத்திமா நகரந்தன்னைநினைத்தபெர்க்களிக்குமுதுவர் ... *
 (இதுகிப்பொருள்)

அதற் குப்பரமகிவன் அருளிச்செய்வார் என்கண்களா முடியதரு
 லே அனா த்தபாவம் இந்தஸ்தலத்திலினிமையான பூசை செய்தலி
 லுமேலீங்கியது இந்தமெய்மையான ஸ்தலத்துக்குத் தென்பாரசித்
 தியலாருநகரம் பிரக சிக்கும் அலாத நினைத்தால்முத்திபுண்டாகும்
 ஆரணன்றிருமால் ட வடிமுடிபொளித்துருளப் ... *
 பூரணவொளியாய்மேலுதி மூலங்கவாய் பொருத்தித்திப்போந் ... *
 தாரணியவர்க்குமந்தைச்சயிலமா யிருப்போ மங்கே ... *
 வாமணி முடிபாட்பாகந் தருகுவோய் வருதியென்றார் ... *

(இதன்பொருள்.)

யிரீமாவும்விஷ்ணுவும், தேடப் பாதமும் சிரசும் அவர்களுக்குத் தெரியாமலொளித்துப்பூரணமாகிய ஞானவொளிபாகிய மேல்நீ ஞாலங்களிலெல்லாம் ஒன்றாப் பிற்போம்புகியிருப்போர்க்குமணி புருவமாயிருப்போம் அவ்விடத்திலவந்தால் கச்சணிந்த தனத்தையு னையபெண்ணை, இடப்பாகத்தைத் தருவோம் வாவென்றார் பரமசி வன்—எ-று

என்னலுயிறைவிசொல்வா ளீனிமைசேர்கயிலாகாதி *
தன்னிது மினிதுகாஞ்சித் தலமென வுரைத்திரிந்த *
தன்னிதத் தனக்குச்சேனை நகாமேபுகமென்றிர் ... *
பின்னையுமுளதோவந்தத் தலத்தினுககிண்பாப்பொருள் *

(இதன்பொருள்.)

பரமசிவன் இப்படித் திருவுளம்பற்றிய அளவில் பார்ப்பதிசொல் வாள் இனிமைசேர்ந்த கையாயம், காசி, இவ்விரண்யில் தலங்களி லுமித்திக்காஞ்சிபுரம் அழிகமென்று அருள்செய்திர் இதைப்பார்க்கி லும்அருணாசலஸ்தலம் அழிகமென்கிறீர் அந்தஸ்தலத்திற்குச் சமா னமாகிய அபருணகபொருத்தியஸ்தலம்வேறென் றுண்டோவென் றார்—எ-று ..

அவ்வுரை மறுத்தெங்கோமா னருளுவா னமக்கொப்பான *
தெய்வமைந் தெழுத்து மானத்திருந் துமந்திரமுடிலலை *
சைவமேயணையதான சமயமு மருணைபொல *
வெவ்வினை தவிர்க்குமுரு மிலையென விளம்பிப்போலான் *

(இதன்பொருள்)

அப்படிப்பார்ப்பதிசொன்னவார்த்தையைச்சுவாயிபானவார் மறு த்து தமக்குச் சமானமாகிய தெய்வமும், பஞ்சாட்சரத்திற் கொப் பானமந்திரமும், சைவத்திற்குச்சரியானசமயமும், பொல்லாதபா வங்களைத் தீர்க்கும் அருணாசலஸ்தலத்திற்குச் சரியான ஸ்தலமும்உல கத்தில் இல்லையென்று திருவாய்மலர்த்து கையாயத்துக் கெழுந்தரு ளினார்...எ-று ...

கொம்பனும்பொறுப்பாயி தென்திறைவனைக்குவித்துப்போற்றிக் கம்பையாறகன்றுகாசித் தலத்தைபுகி கடந்துவேன் ... *
இப்பிராமுகத்தோன் கன்னி வயிரவர் கணங்களுமுச் ... *
செய்ப்பொருள் கவரிவிசச் சிவிகைமேற் சிறந்துசென்றார் ... *

(இதன்பொருள்)

புழிபக்கொம்பையொத்த பார்ப்பதியானவள் சுவாமியானவொ ரீமாமல்சொன்ன வார்த்தையைப் பொறுத்துக்கொள்ளுமென்று இ ருக்கிலையுருவித்து வணக்கிக் கம்பையாற்றைவழிட்டுக்காஞ்சிபுரத் தையங்கடந்து அப்பிராமணியர் எண்பதி ஈப்தகன்னிகள், வயிரவர்

திருக்கண்புறத்தச்சுருக்கம். ௧௫

விவசாயங்கள் குறுவுப் பட்டகமிசைவரிசையுட்பட்டக்கெழுத்தருளிஞன்
—என்றவாறு... (உ௭)

மண்மசண்மகிழ்ப்பட்டமரங்களுந்தன்முத்துவீரிக்...
கண்பலர் சொரியுக்கல்லு மலைகளுக்கரைத்துசொர...
கண்பலர் படவாள் பொற்றக்காவத மிரண்டிநீக்கி...
விண்மதிமுக்கத்தாண்மத்தோர் வெண்ணிடை மருங்கிற்செந்தாள்
(இதன்பொருள்.)

பூமிதேவிக்ஞ்சு சந்தோஷிருண்டாசப்பட்டுப்போனமரங்களும்த
தளிர்ருண்டாகித் தன்முத்துத் தேனோயிம்மடம்பங்களைச் சொரியப்
பாறுக்கல்லுசனும் பெரியமலைகளும் கரைத்துருக- வெண்ணத்தா
மடைப்புவில் வாசஞ் செய்யுஞ் சரஸ்வதி வந்தோத்திரஞ்செய்யு - இர
ண்டி காததூரப்போய்ச் சந்தாண்யொத்த முகதையுடைய பாரிப்
பதி ஒருவெளியிடத் து லிறங்கினுள்—என்றவாறு (உ௮)

பூமியவலமையா றென்று வினவகாரணத்தா னிலக்...
கைபவண் மரகதத்திற் கரியவள்காமுக்காலுஞ் ...
செய்யவண்வருத்தினுனென்றறித்துயிர்சிறைப்பான்போலப்...
பைபமேல் கடலிற் பாய்த்தான் மெய்வேள் பந்தல்செய்தான் ...
(இதன்பொருள்)

சூரியனுனவன் தன்னையாறென்று பரமசிவனைக் கேட்டதனாலே
நீலப்போள் நகையும் - மரகதம்போன்ற வடிவமும் - தாமடைப்பூ
ப்போன்ற உள்ளங்கையும் உள்ளங்காலும் பொருத்திய அம்மண்சா
டத்திலுல்லவாத்திலு ளென்றறித்து தன்னுயிரை விட்டிவிக்கிற வன்
போல மெள்ளமெள்ள மேற்குச்சமுத்திரத்திலிழுந்து அந்தமித்
தான். சுப்பிரமணியர் அம்மணிநுகிறதற்காக ஒருபந்தல்போட்டு
வைத்தார்—என்று... (உ௯)

அன்னையக்குகனை நோக்கி யாம்பைபாற்பந்தல்செய்து ...
பன்னிருகருமுஞ்சாவருத்தினையெண்ப்பாராட்டி...
யின்னாமோர்கருஞ்சந்த் முடிப்பதற்கினிய தன்னீர் ...
கைத்திறையேலேயேவி பழைத்திடுகணத்திலென்றான் ...
(இதன்பொருள்)

அதன்பின்பு பார்ப்பதியாவைள் சுப்பிரமணியரைப்பாரித்துவா
ழைமரத்தினாலே பந்தல்போட்டுப்பன்னிரண்டி கைகளும் சிவக்கவ
ருத்ததனை யடைந்தா பென்றுபிரியவசனஞ்சொல்லி இன்னும் ஓர்
வெளியிருக்கின்றது அதேதென்றால் சந்தியாவந்தனைஞ் செய்கிறத
ற்குறல்பார் சுத்தமான சலப்பெண்பும் உண்கையிற் பிடித்திருக்கிறத
வேலாயுதத்தை வேலி அழைப்பிபென்று சொன்னான்—என்று (உ௧)
காதலாலிறைஞ்சிக் கந்தனேவினான்கைவேலவல்வேள்...
பொதலான் புத்திராண்டன்புத்திருகதன்போதன் ...

பாதிப்பாண்டரங்கன்சோமன்வாமனென் பரணாவாட்டி... *
 மீதினெழு கிரியைவிட்டிக்கொணர்ந்ததுவேந்தித்தம் ... *

(இதன்பொருள்)

அப்படிச்சொன்ன அனலில் அந்நகப்பத்தியோடுசுப்பிரமணியர்
 வேலாயுத்தையேவிடா அதுபோதலாக், புத்திராண்டன், புருசு
 தன், போதன், பாண்டரங்கன், சோமன், வாமன், என்று-மசால்ல
 ப்பட்ட ஏழுபெரையுங், அகாகனிநீர் தளமுமலையையுப், உருவிறல்ல
 தண்ணீர்க்கடலுந் சுப்பிரமணியர்வந்தது—எ-று. (நக)

கந்தவே ளழைத்தல் நீயிங் கடமொலங்கழித்துவாழடி ... *
 பந்தவிலிருந்தாள் போதுமையென்பணிந்தவ்வாற்றிற் ... *
 சிந்தநீர்சிவப்ப சென்னை னுறையுந் தவருந் தபதக ... *
 வந்தவாறதனை யாறுநிருமுகந் ஸூப்பாள் வஞ்சி ... *

(இதன்பொருள்)

சுப்பிரமணியர் வரவழைத்த ஆந்திலேநீர்க்கடனெல்லா நுழித்
 னுக்கொண்டுவாழடிப்பந்தலி லிருந்தாள் அப்போது அம்பனைவ
 ணங்கி இழ்த ஆற்றநீர்சிவப்பாயிருக்கவேண்டிப் தென்னென்றுகே
 டிக் ஆந்திலிவரத்தல் சுப்பிர மணியருகஞ்சு சொல்லுகிறார்
 பாரிப்பது—என்றவாறு ... (நக)

அனந்தமாபுரத்திலிரு மறையவ ரறியாக்காலத்... *
 தனந்தமா அனாள் செந்தா ரதன்பினல லறிவுதோன்றி ... *
 யனந்தமா வெனவே யெறு மயன்பதக்கருதிப்பன்ரு ... *
 னனந்தமாலமதாயுட்கொண்டருந்தவம்புரிந்தாரந்தாள் .. *

(இதன்பொருள்)

அனந்தமா பரமேஸ்வரபட்டணத்தில் எழுபிராமணர்கள் அறி
 யாதகாலத்தில் அனந்தத்தில்களைச் சென்று அதன்பின்பு நல்லவி
 வேகந்தோன்றி அதமமென்று அன்னத்தைத் தனக்கு வாகனமாகக்
 கொண்டபிரமாவைக்குறித்து இலங்கையேசோருக உண்டு பலநா
 ன்தவசெய்தார்கள் அந்தகாலத்திலு—எ-று... (நக)

பதுமனாமலிமுன்சென்றுபாலிகளின்வனங்களேழில் ... *
 விதிமுறைகளுஞ்செய்திரோடுமரகேள்வியிக்கும்கவலாற் ... *
 பொதுசடை முடியுழுகளின்னைசுருப்பொடியாமென்று ... *
 சுதுரிமுகவினாதுபிப்பாறு வருமாததவமேசெய்தார் ... *

(இதன்பொருள்)

பிரமா அல்லேபுபெர்முனனேபோய் பாலிகளே நீங்கள் ஏழு
 பேரும் ஏழுமலைகளிலே விதிமுறையாகத் தவசு செய்வீர்களானால்
 அப்போது அம்மனுக்குச்சலம்வேண்டிய நிமித்தியத்தாக் சுப்பிர
 மணியர்வேல்கிவ்வா அதனிலே உங்கள்சடை யோடுகூடிய சிசுக
 ளுப்பாவங்களும் பொடியாகப் பொமென்று சொல்லி விட்டுப்போ

திருக்கண்புனத்தச்சுருக்கம்.

கௌ

சூர் அவர்களும அந்தப்பிரகாரம் தவசுசெய்தார்கள்—எ-று (நக)

[வேறு, அமரேடி ஆசிரிய விருத்தம்.]

எழுவனாய் மதிவிருக்கு மெழுவனாயும் பிளந்துநீ யெய்ந்த
கூர்வே, லிழியுமவருநீர முடன்புனைகலந்து சிவந்ததுகா னுனையா
லே, வழுவுநீயிங் குனக்கென்ன வடிபணிந்து மகிழ்ந்துநுநதான் ம
லைமேற்பட்ட, செழுமுனியர் குருதியினு சிவந்ததுமோற் சிவந்த
துவே செக்கர்வானம்..... *

(இதன்பொருள்)

அந்தவேழுபேனாயும் அவர்களுக்கு மலையேழையும் பிளந்து
உன்னுடைய கூர்மைபொருந்திய வேலாய் தமானது அதனால் விழி
ந்தொழுக்குற அவர்களுடைய ரத்தத்தோடே சலங்கலந்து சிவந்தது
போய்விட்டது, உணங்கொரு குற்றமு மிலையென்று கொல்ல அம்
மால் பாத்தில் சுப்பிரமணியர் வணங்குச சந்தோஷமா யிருந்த அ
ளவில் மலையிலே தவசு செய்துகொண்டிருந்த முனிவர்களுடைய
ரத்தத்தினால் சிவப்புநிறத்தை யடைந்ததுபோலச் சிவந்தது செவ்
வானம்—என்றவாறு. (நக)

வித்தகர்கண்புனத்தக்கமுன்மபரந்தவிருண்மறுமையிற்சூழ் னினா
யைப்போல, வத்தலத்தி லுமையலுநாப்பின் பிடித்தா லெனப்பறந்த
தந்தகார, முத்தமியோ சிறுகதலிப் பந்தலின்கிழிநுட்பவளென்று
ம்பரிட்ட, நித்திலப்பந்தனாநிகராய் விளங்கியது தாரகையா னொருங்
கும் வானம்..... *

(இதன்பொருள்)

சுவாமியினுடைய கண்களா முன்னே முடிசுநிஸூலே உலகமெல்
லாம்பரவிய இருளானது ஒருகணாகு மறுமையிலவந்து பிடித்து
க்கொள்ளுகிற டாவத்தைப்போல் அத்தஸ்தலத்திற் பிறருவந்து அ
ம்மனைப் பிடித்ததுபோலிருண்டது பாப்பதையோ ஒருவாழைப்
பந்தலின்கிழிநுட்பவளென்று தேவர்கள் போட்டவைவத ருத்தனப்
பந்தலையொத்தருந்தது நட்சத்திரங்களால் நெருங்கப்பட்டதாய்
ம்—என்றவாறு. (நக)

மலையேனுங்குமரியிருண்மகுட முகமகந்நியந்தவாணிப்போகிக்,
கொலமுடன்படிகலிங்கங் கொண்டதுபோன்மதியெழுந்து (புடபா
ற்சென்ற, தாலமணி மிடற்றிறைவன் விழிபுதைக்க வணந்தவிரு ன
வாததுநீங்கப், பாலமிசைவெழுத்தெழுந்த விழிபெனவேவெழுந்த
துசெம் பரிதிதானே..... *

(இதன்பொருள்)

மலைக்காலமென்கிற சூர்க்கையானவள் இருப்பவிய மகி
சான் தலைபயறுத்து அதனாகச் செவ்வானமென்று சொல்லப்பட்ட

[௨௩]

தத்தகோலத்தோடு பொருந்திய ஸ்பதிக லிங்கத்தைக்கைக்கொண்
துபோல மேற் றுத் திக்குச் சந்திரனாகையமாகி உலகமித்தது, நில
கண்டாகிய பரமசிவனது இரண்டு நேத்திரங்களுடைய அம்மன் பு
தைத்த அளவின தான் குறிக்கப்பரவிய எல்லாவிருளும் போகும்ப
டியாக லிழித்த அந்தசகலா மியினது நெற்றிக்கண் போலச் செம்
மென்றப் பொருந்திய சூரியன் கிழக்குத்திக்குள் உதயமானான்— எ
ன்பவாறு. (௩௭)

[அறுசீரடி ஆசிரியவிருத்தம்.]

கந்தைநிகராஞ்சேயாற்றிற் காலசத்திக்கடங்கழித்தது *
பிங்கலகனகன்களின் கையின்மேன் மறையோலமிட வழிகொண்டான் *
கங்கமலந்தீர்வழிபடியார் கொடியவினையாம்பஞ்சமலைத் *
கங்கமலையாப்பிள்ளையிசை ரண்ணுமலைகண்டடிதொழுதான் ... *

(இதன்பொருள்.)

பார்ப்பது கங்கைக் குச்சுமானமாகிய சேயாறு என்கிறநதியில் கா
லைக்கடையெழுத்துக்கொண்டு பொன்மயமாகிய பல்லாகதிலேறிவே
தமோவுமுழங்கதடந்து பங்கப்படுத்து முடமலங்களைச் சீர்க்கிற அ
டியாரைஞாடைய பாவமாகிய டஞ்சுமலைக்கு நெருட்டமலையாய் வி
ளங்கிய உருவண்ணுமலையைப்பார்த்துச்சு க்ஷீடாங்கமாகச் சேவித்தது
கொண்டான்— என்பவாறு. (௩௮)

[வேறு—அறுசீரடிஆசிரியவிருத்தம்.]

வென்றியினுற் கவர்ந்தபொருள் பகர்ந்திறைவிபலியாரும் வேனீற்
பாலை, குன்றமெலாம்பெறியாடல் முல்லை லாடப் பொதுவரின்
ஞர் குரையாடல், மன்றல்கமழ்நீராரற் று உழுவெழித்துக் கொண்ட
டாடல் மரு, வேலி, முன்றிலெலாஞ் சுவசகரவு முன்னுணக்கியவா
ங்கமுமுந்தீர்க்காணல். *

இங், உலகையிலுலே பாலைநிலத்தார் வழிச்செல்வோரை யடித்து
ப்பறித்தபொருளைப்பங்கிட்டு அந்தநிலத்திலிருக்கிற துர்க்கைக்குப்
பன்போமொரகள், மலைகளையுடைய குறிஞ்சிநிலத்திலிருப்பவர்கள்
ஆநிலி கொக்கிற பூசை போடுவார்கள், முல்லை நிலத்தில் இடை
களிகள் குரவைக் கூததாவிவார்கள், கற்பக மாலையைத் தரித்த நே
வெந்திரனுக்கு மருத நிலத்தார் உற்சவம்செய்வார்கள், முற்றங்களி
ல் சுறு மிள்களைக் காயப்போடாநின்ற கடலருகாகிய மெய்தநிலத்
து லிருக்கிறவர்கள் யருண்ணுக்குத் திருவிழா செய்வார்கள்— எ-து.

சொதுபபுகாணுகமேறையவப்பு சொர்க்கையினுற்றுப்பெய்யாம
முதலாயெலாங்கலத்த மகிழ்ச்சியினுற்பொன்கலந்துமருவுநீராத் *
போதவழிநடைபட்பெருகுதலான்தவருடையப்பொருதலாமலை *
திதரணிகளாகத்திருந்திதற் நினைவெல்லாஞ் சிறந்ததன்றே... ௩

திருக்கண்புனத்தரசருக்கம். ௯௯

(இதன்பொருள்.)

திருநதியானது ஒளிபொருந்திய துதிகையைபுடைய பாண்டி
 ஸ்மறைபச் சலத்தைப் பெருக்கிவருதலாலும் பரிசுத்தமாகிய பெ
 ரிய பூயியெல்லாம் பரவிய சந்தோஷத்தினாலும் கொண்கட்டியைத்
 திரட்டிக் கொண்டு வருதலாலும் மஞ்சள்பொடிகளையப் பெருகின
 படிபாலும் தேனானது கூயிலைந்து மோதலிலுந் திவிலையு
 கையால்-கரணுடைய தேசமறைபப் பாணக்கண்ணொளிரதலாலும்
 தூய்மைபொருந்திய கோபிகாஸ்கிரீவணச்சேர்ந்த விருப்பத்தினு
 லுமலட்சுமிமேயச் சேர்ந்திருக்கிறதினாலும் வையின்னவர் உருகத்தலை
 செய்கிற படியினாலும் மதுவென்கிற அகரணசாக யுத்தஞ்செய்த
 லாலும் - விஷினு வுக்குச் சமானமாக நாலுதிக்குகளுந் தி
 மந்தனா—எ-று (சுய)

மேவுபுலன் பரந்தொழுகக்குளிர்ந்துமயிர்பொடித்தன பொ
 ல்வினத்திற் றொந்திக் கவினு நறபசுங்கிரியி னிறகென மேபசந்
 துவிசைண்டக் கவிராய் முற்றிக் - கூவுஞலவா ரணத்தின் களப்போ
 லுமியிந் தெழுந்து குறையிச்சுவி- பாலையுமைமதவம் புரியுந்தலமி
 தெனப்பணிந்தனபொற்படிந்தம்தோ *

(இதன்பொருள்)

அந்தத்திருநதியில்வந்த நீர்பரந்துஒழு துறபடியி னேன குளிரி
 ன்று பூமிதேவினுடைய தேகததுன்மபிராகஞ்ச் செறிந்ததும் மால்
 குறையில்கா நறப்பயிர் களுண்டாகித் தோப்புக்கால் வாகஞ்செ
 ப்கிற பச்சைக்கிளி களினது கிறகுபோலப் பச்சைகிறத்தையையடைந்
 து தொண்டைக்கவிராய்முற்றிக் கூவுகின்றகொழிகெழுத்துப் பீரால்
 றியிாந்து பாசப்படியானவள் தகைபண்ணுகிறவதலம் இதுவென்று
 வணங்கினதுமேபாலவன்நாடுகிடக்கின்றன—எ-று (சு.)

சந்ததமுமேருழவர் பதம் பார்த்தங் கரிந்தவரி தந்தினுவாரி
 றிந்திர னுருவகினுநிபேரர்செய்வா னெழுமலையாமெனலப்போர்
 செய் தந்தரமே சுந்திரவி புரவிகள் பார்த்தடாவிழித்தே யாற்றிக
 டுந்திரமந்தரமாமெனக் குவித்துவழங்குகினுந் தொல்பாநென்ரு
 தமீவலி *

(இதன்பொருள்)

எப்பொழுதும் உழுவினார்கள்பசம்பார்த்து அறுத்த அரிகளைச்
 சைமபகவாரித் தேவந்திரனுங்கத்தோநி சண்டைசெய்ய எழுந்த
 மல்பெய்ந்துசொல்லும்படியாகப் போர்போட்டு ஆளையழியாக
 வருகிறகுரியனுடையகுணங்கன்போலும் கடைக்கோ விட்டு அ
 டுத்து வைக்கோல்களைத் தூற்றி மந்திர கிரிபோலக் குவிப
 செய்து சர்வமணிதீர்களுக்கும் கொடுத்ததும் தென்குறையா
 னுமருதநிலத்தில்—எ-று (சு.)

தமிழன்மென்றுமுத்திரை யரிதவசன் னிழைக்கண் டிருங்கயல்வந்தேறு.
பயிலிவரொம்புருவநிழலினை க்கண் டேசுவியென் றஞ்செய்நா *
...பலுதவமாவதன் சந்தாமரைப்போ தெனமருவிவண் டிசேசுரு.....*
...பலுமலரிநாதிழல் சண்பகப்போ தென வருவியிரியல்போதும்
(இதன்பொருள்)

பாபலிற் கணையெழிக்கிற பள்ளத்திக்குளுடைய கண் ணிழலைக்கண்மி
செற்செண்டைகள் தம் மினமென்று வந்துசேரும் பின்பு அருகி
லே அவர்க ளுடைய புருவநிழலைப்பார்த்து வில்லென்றுபயப்பப்
போயிம்மூசையைக் கொழிக்கிற அவர்களுடைய முகத்தைத் திரை
பாட்டிவென்று நினைத்து வண்டிகள்வந்துசேரும் அதன்பின் அவ
ர்களுடைய நாசிமினிழலைப்பார்த்துச் சன்பகட்டிவென்று ஒட்டி
போய்—என்றவாறு (சுரு

பெரும் பழனத்துழத்தியர்தங் கணைக்காலிலராலெனப் போடப்
பிழித்துமள்ளி, திரும்பவும் கவர்புறக்கால் கமடமெனப் பிழி
நடக்கிணைக்கடாறுங், குரும்பையெனுமுலைச் சியர்கண் முகத்தினு
க்கும் விழியினுக்குங் குலைந்தோ மென்று, சுரும்பி னுடன் கலுத்து
னடொற்றாமையுங் குவையுந்தேன் கொரியுந்தானே . . .

(இதன்பொருள்)

பெரியவயல்களிற்கொயெயிக்குற பள்ளத்திசுருடையகணைக்காலிலா
வரால்மீனென்று பள்ளார்பிடித்து வெட்கத்தையடைந்து மறுப. 2-
3-ஆந்தப்பெண்களுடைய புறங்காலில் ஆமைபென்று பிடிக்கமுடியு
மென்றதோறும் தென்னங்குரும்பைபோன்றமுலைகளையுடையபெண்க
ளது முகத்திற்கும் கண்ணுக்கும்தோற்றுப் போனோமென்றுவண்
டெனென சொல்லியபுறங்குபோல் தமரைப்பூவும் நீலோற்பலமும்
தெனெனச்சொரியும்—ஈறு... .. (சுசு)

வேறு,

நிழலிழஞ்சுழிக்கமேறிநெறிப்புனல் குடையவன்னை.....	...	*
முலைவன் டானத்தோய்மருதவன் டானத்தோய்	*
வழுவென்மணிப்பூண்மள்ளரகிலினைக்கிசையவூதுவ்	*
குழிசையறுகான்மாதர் சூழலிசையறுகாந் கூட்டம்...	...	*

(இதன்பொருள்.)

எனமறிகிலேபோய் விழுந்துகலக்க அன்னம் இளமையாகிய
நாலாபுடனெ மருதநிலத்தில்வளம்பொருந்திய தானத்தை யடைய
சாணையில் ஓநீய்மேகாகைப் பொருந்திய ரத்தாபரணங்களுையுடைய
பலள்ளிகள் அடிக்கின்ற அரிசினையென்னும் வாத்தியத்திற்கு இ
சையம்படியாகவண்துகின்ற புள்ளங்குழலினை இல்லாதபோதுபெ
சகளுடைய கூத்தலின்பொருத்தியவண்ணிகள் இசையும் படியாகவு
ம்—என்று... (சுரு)

திருக்கணபுலகத்தசருக்கம்.

நாக

முதலவண்முனங்கொல்லா முடித்தசங் கிசுகளாகத்
 மாசுநெற் கதிர்கொல்லாங் கண்ணசா மனாகள் காட்டத்
 தேசகாடிக் களெட்டுபற்றுத் தேசுசுட்டபாசைச்செந்தி
 வாசவன் களிற்றுபொல மருதம்வீற் திருந்தமாதோ
 (இதன் பொருள்)

ஒழுங்காகவெ வாழ்த்துகொண்டிருக்கிற வண்டிக்கூட்டங்கள் சப்தி
 வியாபுட. ரத்னம்போலு நெற்கிளிகள் சாமனாபோன்ற கசாகவ
 ம் பிசகாசுட்பொருந்த வளப்பம்பெற்று என்மறபொருளச் சிலை
 னையாகக் கொடுக்கும் அழகிய வாயினாலே சவளம்பெறுதலாலும்,
 பருவங்கொண்டெழுதிய அமிர்தத்தைச் சித்தியென்னும்பொரு
 னாகவொழிக்ருப் செவித்தன் கண்ணிருக்கின்ற பாகனைத்தள்ளிக் கொ
 ல்லுபொலும், மீட்டி நீள்கள் ஏறுகின்ற அயிராவதமென்னும் யா
 னைப்பால் பருதலில் உழந்திருந்தது—என்றவாறு. (சன)

[கவிவிருத்தம்]

பண்ணாவினல் பழனப் பதிநீங்கி
 மனாபுரப் போற்றுத் தவடவியிற் குறுதி
 யாசுரு லையா னாடிக்கமலஞ் சென்றுகொழ
 வினாறா கொடி நெடுந்தேர்வினிகளின் மேலினான்
 (இதன் பொருள்)

வண்டிக வசைபாடாநிலை காணாப்பழிபங்களுடைய மருத
 நிலத்தாறாவிட்டிநீங்கி பழையதாரவணங்குகின்ற வடக்குவியி
 லெழுநகாளி அருணைச் சொடைய பாதாநிலத்ததைப் போய்வு
 ணங்க ஆகியத்தை அளாவிபொகா, வளபுடைய தேர்களிருக்கும் கி
 ழுகு விழியில்வந்தாள் பாடப்பதி—என்றவாறு (சன)

[பேறு—கவிவிருத்தம்]

நச்சு நோபுரத் துச்சி மெவிலோர்... ..
 வச்சி தத்தினை மதியின் ம னபேம்
 வச்ச மாமணிச் செம்மைபாலினார்
 பச்சை மாவெலாம் பவளமாகுமே
 (இதன் பொருள்)

யாவரும் விரும்பப்பட்ட கோபரத்தினது சிசரத்தி னருகில்
 சந்திரன்ருட்போது அக்கோபுரத்தி லிழைக்கப்பட்டிருக்கிற ஒட்டி
 பற்றவச்சிரங்களிலெனியிலாலே தானு காங்கத்தை நீங்குவான் நி
 ன்னும் அக்கோபுரத்தி லிழைக்கிறாநின்ற மாணிக்கரீ ருருடைய செ
 ந்தவொளியினாலே அதனருகில்வருட்போது குரியன் லுரத்திற் க
 ட்டிய பச்சைக்குதிராக ளேழும் பளகக்குதிரை களாகத்தினான்றும்
 —என்றவாறு. (சன)

வேற்றமேருநேர்மேடைமீதினும்
 போற்ற காந்திற் பீரிகை மீதினும்
 கோற்றுநில மாமணியின் சோதியா
 வேற்ற வானதி யமுனை யானதே... ..

(இதன் பொருள்)

வேறுவேறுபெருமைவையாத்த மேடைகள் மேலும் மேகங்
 கள் சஞ்சரிக்குன்றமதில்கள்மேலும் இழைக்கிருக்கின்ற நில ரத்தின
 த்தினுடைய பிரகாசத்தினாலே ஆகாயத்தி லிருக்கின்ற கங்கையானது
 யமுனைபோல்கறப்பு நிறத்தைபடைந்தது—என்றவாறு. (சுரு)

பரவையா மெனப் பணமுழங்கவே
 யரிவை மாநரா ராடரங்கில் மேல்
 விரவு பச்சைசரின் கதினை வெப்பவன்... ..
 புரவிகொளியும் புல்லென் றுன்னியே

[இதன் பொருள்]

சமுத்திரங் போலே வாத்தியங்கள் முழங்கிப் பெண்கள் நாட்டி
 யஞ்செய்கின்ற மேலுப்பரிசையி லிழைத்திரா நின்ற பச்சைசரத்தின
 ங்களுடைய விரணங்களைப் புல்லென் றுநனைத்தா ரூரியன் ரதத்திற்
 கட்டிய பச்சைசர குந்நைகளே முங் கவடிவம்—என்றவாறு. (மீய)

[கலிநிலத்துறை]

அத்தகையவித் துடந் துமணி யாலயந் தோந்
 அத்தமனை பெண்ணையா ஞ்ருடையா னைச சோணகிரி
 வித்தகனைக்கண் டி பவந் துருவி மீண்டிபல
 சத்திகள் தம்மோடு தலைச்சுரத்தை மேலிருள்

(இதன் பொருள்)

அப்படிப்பட்ட தன்மைபையுடைய விதுவைத்தாண்டி அழகு
 பொருந்திய கோயிலுக்குள் போய் உத்தமனா எனையாட்கொ
 ண்டவரை அருஞ்சலத்திலிருக்கின்ற ஞானசொருபநாத் தரிசித்து
 நமஸ்கரித்து உருக்கத்தையடைந்து தருப்பிப்பல சத்திகளுடனே
 தலைச்சுரமெங்கிற மலைச்சுரலையடைந்தார் அம்மன்—என்றவாறு

ஊசியிலேவார்கால்விசை யூன்றி பொருகான்மடித்து... ..
 நாடுமிருக விழிற்ப நாட்டியழன் மூட்டித்
 மீசினேமு தருக்கித் தெள்ளமுதை யுண்டிவக
 கொள்கனைப் போன் முயல்வார்கோடான கோடியே

(இதன் பொருள்)

ஊசியிலே ஒருகாலினுடையவிசை யூன்றிக்கொண்டு ஒருகால் ம
 டத்து மூட்டிதுணியில்கைகளைச்சேர்த்துப் பஞ்சாங்கினிய வள
 துணைப் பிச்செய்தான் அப்பித்தாரணைசெய்து பிரமாந்திரததிள் வமி
 யிருக்கின்ற அமிர்தத்தைச் சாப்பிட்டி விசையித்திரன்போலத் தவரு

திருக்கீர்ப்புதைத்தசருக்கம். ௩௩

செய்வார் அநேககோடிபேர், கோடானகோடியென்றது கிராமியவ
ழக்கச்சொல்—என்றவாறு (௮௨)

நாமமல மூல் தறந்தி நல்விணையுந் திவிணையுந்...	*
சாடிமன மிறந்து தானிழந்து தன்மயமாய்...	*
விருபெற எருப்புவேட்டைபிறி தில்லாமத்
கூடுகி ஞானிடரீசன் கோடானகோடியே...

(இதன்பொருள்.)

ஆணவம், சாமியம், மாயை, எண்கின்ற மும்பலங்களையுநீக்கி நல்
விணை திவிணையொட்புறந்து முனபென்பது இறந்து, தற்போதங்கெ
ட்டு உகைச்செஞ் செருபமாய் மோட்சம்பெறுப்டடியாக ஆசைகொ
ண்டிருந்தோரையுமின்றிச் சிவஞானம்பெற்றோனிகள் வெகுநீகோ
டிபொருள் அந்தமகைச்சா ரலில இருப்பார்கள்—என்றவாறு (௮௩)

தொண்டருடனகமநீகன் சொன்னவித முறைநயத ...	*
தண்டிபுடிபுசுவராந் யாட்பூசுத
தண்டரீபுராந் குலெழுந்தையோதியகமகிழ்ந்து
கொண்டகரி லையலா கோடான கோடியே

(இதன்பொருள்)

அடியாரீகனொடு ஆகபந்தன்சொன்ன விதமுறைப்படி குரீயுந்
முதல் கண்டேசுரர் அந்தமாகப்புகைசெய்து தேவருக்கெல்லாம் சு
வாமியாகிய வெணுலையடஞ்சா ண்ற மந்திரத்தை யோதி மனதுயகி
ழ்ந்து கிரீயையுந் தடத்துகிறவர்கள் கோடானகோடி—என்றவாறு.

தேநீ மியம நயமா தனவகையும்	*
பேரிபிராணியாமப் பிரத்தியா காரமொடு...	*
தாறணைதி டான சமாபுயகை தன்னிலுமெய்	*
கூடுமுயல் யோகிடரீசன் கோடான கோடியே	*

(இதன்பொருள்)

இயமம், நியமம், ஆசனம், பிராணியாமம், பிரத்தியாகாரம், தா
ணை, தியாயம், சமாதி, என்றுசொல்லப்பட்ட அஷ்டாங்கியோகங்
கின் வகைகளையறிந்து அடைகளைத் தேசசிரமப்பட்டு முயல்கின்ற
யோகியரீசன் அநேக கோடிபேரீசன்—என்றவாறு. (௮௪)

மாதவரீக விண்ணசெயல் செய்யும்வகை பார்த்துச்	*
சூரவரை குழந்தை கணையுள்ளை குழந்தை...	...
சதவருவாகும் பார்த்துச் சிதப்புந்துத்
கொதமனா சாசிரமத் தன்னிற் குறிகொள்

(இதன்பொருள்.)

மகத்தாகியதவத்தினையுடையோர் அநேககோடியென்றவையப்பா
ந்து மாந்தோப்புச் சூழ்ந்தகூடுகின்றவர்கள்—என்றவாறு.

னையும்பார்த்துச்சிறப்பையடைந்து அவ்விடத்தில்விராநின்ற கௌ
தமருடைய ஆகிரமத்தில் அம்மன்சேர்ந்தான்—என்றவாறு (இங்)

அந்தவிடத்துமைபாள்செல்ல வகலியையு ... *
மைத்தனும்வந் தேத்தினார்வாழ்த்திமறைக்கோதமனார் ... *
முந்துமுனியெய்விடத்தே யென்றார் முனிபதல்வன்.... ... *
தந்தைமலர் நுருப்பைக் செய்தியதுஞ் சாத்திரன் ... *
(இதன்பொருள்)

அந்தக்கௌதமருடைய இடத்துக் அம்மன்போன உடனே அ
வருடையபெணசாதி அகலியையும், பிள்ளையாகிய சதானந்தருடையந்
துபயிந்தாராகள், அம்மன் ஆசீர்வதித்துவதங்களைபுணர்ந்தமுதல்
மைபான கௌதமரிஷி யெங்கேயிருக்கிறான் என்றுகேட்கச் சதான
ந்தரானவர் தர்ப்பைகொண்டி வருகிறதங்காப்போளுரென்று சொ
ன்னார்—என்றவாறு. (இங்)

பின்னாமலனுரைப்பான் பேதைமையென் புன்குடிவல்லி ... *
கன்னலமுத்த கணபம்போ திருத்தருளி *
லலிண வணக்ககாரணரேயெ லென்ற யதொழுது .. *
அவ்வண யளித்தவன்பாற் சென்றான் சதானந்தன் .. *
[இதன்பொருள்.]

மறுபடியும் பார்ப்பதெயப்பாருதுகக்குப்பஞ்சாறுபோன்றார்
ப்பதியம்மையே அறியாமைமுடைய எவையுண்டெய் கணப
ம்போது இருந்தால எங்குப்பாருகக் கொண்பிலந்து செஞ்ஞேர்
என்று பாதங்களைத்தொழுது தன்னைப்பெற்ற மொகமரிடத்துக்
குப்போலா சதானந்தர்—என்றவாறு (இங்)

இங்குவன்செல்போதிவிளந்தருடையகொய்துமுனி .. *
பங்கவர்கள் சூழ்ந்து வருமுனியன் பூத்தலாந்து ... *
சூங்கவனங்கற்பகம்போற்றெண்ணுதலர் வீந் வளந்... .. *
தங்கவன மலலயென்று சங்ககயுற்று தோகனாண்... .. *
(இதன்பொருள்)

இந்தப்பிரகாரம் சதானந்தர் பேசும்போது இளமையாகிய தரு
டையையக்கொய்து அதேகமுனியுள்குழக கௌதமர் வருகிறான்
கருமயன்னே இந்தஇடத்தில் எல்லாவிருட்சங்களும், புஷ்பித்துக் கற்
பகலிருட்சம்போலக் காணுகிறபடியினாலே, நமமுடைய வனமல்ல
மேவதுபாருடையதோவென்று சந்தேகப்பட்டிப்பார்த்தார் (இங்)

இத்தலத்தில் வந்தவராரென்றுவா த்துமாதவற்குப் *
பத்தருவந் தந்த முனியும் புகாசானு *
பத்தரியுப்ப்புணைம் பாராபு மெல்லயிற்றன் *
பத்தியுடன் கணியாரொன்றிப்புகல்வென்றான்... .. *

திருவிசைப்புகைத்தசருக்கம். ௩௫

(இதன்பொருள்.)

இந்தஇடத்திலவந்தபெரியோர்கள் யானென்று விஷ்ணுவக்குப் பத்துத் தரம்பிறக்கச் சாபங்கொடுத்த பிருகுரிவியும் பராசரரும் அதிநிரியெய் பவரும் அப்புதுமைவிசாரிக்குமிடத்தில்தம்முடைய பிள்ளை சதானந்தரைக்கண்டு இவ்விடத்திலுண்டாகியவிசேஷம் என்னென்றுக்கேட்டார்களெனதமர்—எ-று (௬௮)

[கவிவிருத்தம்]

தாதையிவைகேளிறைவர் தங்கையளர்க்குஞ் *
சோதியிவனெய்திய நெனத்தொழுதுசொன்ன *
சுதமதைதேயியவ ணங்குமலின் மேவற் *
கேதுதவ மேதுதவ மேதுதவ மென்றான் *

(இதன்பொருள்.)

சதானந்தரானவர் தன் தகப்பனாராகிய கௌதமரைப்பார்த்து ஐயா பிரிமாமுதலாகிய ஐவரையுந் தன்னிடத்தி லுண்டாகிய தேசோமயமாகியபராசத்தி யிவ்விடத்திலவந்திருக்கிறு னென்று வணங்கிச்சொல்ல நாடசொருபமாகிய வேதங்கள்நேயத்தற்கரிய உம்மை நம்முடைய குழிசையிலவர என்னதவம்என்னதவம் செய்மோமென்றார்களெனதமர்—எ-று... .. (௬௯)

ஒடினல ணைத்துமகனுச்சியமுகந்தா *
குடினல மகிழ்ச்சியெனு மாழ்கடல்புகுந்தான் *
பாடினல மனயித்தகுசை பாரியிசையெறிந்தான் *
வீடினல துந்தம்வினை வேரினுடனென்றான் *

(இ-ள்) னெனதமர் இந்தவார்த்தையைச்சொன்னசதானந்தரைக்கடையணைத்து உச்சிமுகந்தாஒடினல திருக்கத்தாடினல சந்தோஷிப்பான் இற சமுத்திரத்திலாழ்ந்தார் பாடினல தர்ப்பையைப் பூயிரியேயெறிந்துவிட்டார் என்னுடைய பாவம் வேருடனே கெடும்போடியி னு என்னுசொன்னார்—என்றவாறு (௭௦)

அத்திரிமுதற்றலைமையந்தணர்களெல்லாம் *
கைத்தலயெயித்தனர் தடித்தனர்களிப்பால் *
வித்தகியிருக்குடிலேமெனியெதிர்கண்டார் *
பத்தலையிப்பட்டதங்களிலிழுந்தார் *

(இதன்பொருள்)

அத்திரி- ரிஷிமுதலாகத்தலைமைபெற்ற ரிஷிகளெல்லாம் இரண்டி கையையுந் தலைமையவைத்துக்கத்தாடினலர்கள் சந்தோஷித்துடனே பார்ப்பபடி யிருக்கிறஇடைத்ததைஅடைந்துஎதிர்கண்டிருத்தியாகிய வலையிலேஉ கட்டம்மக்கொள்ளுகிற பார்ப்பபடியி னுடையபாதத்தின் விழுந்து நமஸ்கரித்தார்—என்றவாறு (௭௧)

நின்னிலைமகண்ணியிறை நீன்பிரமசாரி ...
 பென் னுமறையன் றமுத வின்றுயனாபெல்லார் ...
 முன்னிடை யுதித்துவ குயிரத்தொகைகளெல்லார் ...
 மன்னையெனுமுன் பெருமை யாநியவல்லார் ...

(இதன்பொருள்)

தாயே நீயோ உன்னிகை, சுவாமியோ நித்தியபிரமசாரி, என்று
 கிருஷ்ணன் தொடங்கி இதுவரைக்கும் வேதங்களெல்லாந் சொல்லிக்
 கொண்டிருக்கின்றனான் அப்படியிருக்க உன்னிடத்தில் உலக
 ங்களி லிருக்கின்ற எல்லாவுயிர்களுந் தோன்றித் தாயேயென்று
 சொல்லும் அப்படிப்பட்ட உன்பெருமையை, யாநியப்போகிரு
 ப்கள்—என்றவாறு (சுச)

நித்தனைமுதற்றருவ நித்தனதிடத்தே ..
 சுத்தியெனநீ வருவை சத்திசிவமென்றே ..
 யித்தனைகைமொன்றியிரீர்கள் யாவையுமளிப்பா ...
 யத்துவிதமாபுமுனை யாநியவல்லார் ..

(இதன்பொருள்)

நித்தியமாக இருக்கிற சிவனை உண்டாக்குவாய் அந்தச் சிவனிடத்
 திலேசத்தையாக வருவாய் சத்திசிவமென்கிற தன்மையைக் கொண்டு
 உயிர்களைபெல்லாம்பெறுவாய் அத்துவிதசொருபமாகியஉன்னையா
 ரநியப்போகிருப்கள்—என்றவாறு (சுரு)

மெய்ப்பொருண் மகேசனரன்வேத னரியானால் ...
 மைப்பருமகேசியுமை வாணிதிருவாவை .
 யிப்படியுமன்றியவ னெப்படியெடுத்தா ...
 னெப்படியுமாவையுனை யாநியவல்லார் ...

(இதன்பொருள்)

பரமசிவ னானவர், மகேசரர், ருத்திரர், பிர்மா, விஷ்ணு, ஆனால்
 நீமகேசவரி, லொளத்திரி, சரஸ்வதி; லட்சுமி யாகிய சத்தக ள்வாய்
 உிட்டடியு மல்லாமல் அந்தச் சிவன் எப்படிப் பட்ட உருவங்கொண்
 டாரோஅதற் றத்தொந்த உருவங்கொள்வாய் உன்பெருமையை, யா
 நியவல்லவர்கள்—என்றவாறு (சுள்)

நெஞ்சருகி டாதவர்க ணின்நிலைபுகழ்தார் ...
 ளெஞ்சியிடைகோதமனும்வந்தனன்வருப்போ ...
 சஞ்சலிடரித்தன னதற்குமுன மேமின் ...
 கஞ்சலொன்னவரு கால்களில்லிழுந்தான் ...

(இதன்பொருள்)

மகாதவத்தைபுடைய ரிஷிகளெல்லாந் நெஞ்சருகி நின்றுவி
 டப்படி ல்கோத்திரஞ்செய்தார்கள் அந்தச்சமயத்தில் பாப்பதிக
 ம்பத்தில்கொதமர்வருப்போடு இரண்டுகைகளையும் தலையிலேவை

திருக்கண்புலத்தத்தசருக்மம்.

௩௪

திருக்கப்பித் தாமரைமலரைப்போத்த அம்மனது, இரண்டிபாததன்
ல் தமஸ்கரித்தார்—என்றவாறு. (என)

அன்பிலுயர்கோதமனு மண்ணையவணங்கி *
யின்புறவுணாப்பூனய நெண்டுகைசுபரப்போர் *
தன்மியிதிக்கரிய தாளிணைகளின்மென் *
புன்குழன் மிதிக்கவென புண்ணிய முடித்தேன் *

(இதன் பொருள்.)

பத்தியினாலே உயர்ந்த கௌதம ரிஷியும் பார்ப்பதி யம்மனை வ
ணங்கிச் சொல்வார் பிரமா அழிததிக்குப்பாலகர் சிசுசில் கூடலவ
த்தற்கு அருமையானபாதமிரண்டும்அடியேனுடையபுண்மைபொ
ருத்திய சிறுவீட்டில் மிதிக்க என்னபுண்ணியஞ்செய்தேன்—எ-று

இந்தமொழிசொற்றலு மிளங்கொடியுட்பேவன் *
றந்தியிடைசென்றியை னங்குதுதவிந்தால் *
சிறந்தமகிழ்நன்னிடையில் வந்துகுழறதீர்வேன் *
மைந்வேனவோதினன் மறுத்துமிவைசொல்வார் *

(இதன் பொருள்.)

இந்தவார்த்தையைச்சொன்ன அளவில் இளமைபாடியகொ டிபோ
ன்ற அம்மையும் பிள்ளையாகியு கௌதமனே எனக்கோர் கைத வந்
தால் சுபகிரமணிய னிடத்திலும் கணபதி பிடத்திலும் போய்த் தீர்
த்துக்கொள்வேன் அவ்விடம்விட்டால் என்மேரில் அன்புலயத்திட
ன்னிடத்திலுள்வந்து தீர்த்துக்கொள்வேன் என்றுசொல்லி மறுபடியு
ஞ் சொல்வான்—என்றவாறு. (என)

நாயகன்மொழிநீங்கு நடந்தபடியெல்லாம் *
பாயிரமெனுப்படி பகர்ந்தனவெவர்க்குந் *
தாயிவைமொழிந்தள வினிற்சதமகற்கன் *
ரூயிரம்விழித்திர எளித்தமுனிசொல்வான் *

(இதன் பொருள்.)

பரமசிவ னுனவர் சொன்னபடி பூமியில்வந்து தாண்டந்தசமா
சாரமெல்லாம் பாயிரத்தோடுகூடிய நூலப்போல முறையாக விரித்
து எவருக்குந்தாயாகிய பார்ப்பதி சென்னைபோது 'முன்காலத்தில
மேவேந்திரனுக்கு ஆயிரங்கள் ணுண்டாகச்செய்த கௌதமர் சொல்
வார்—என்றவாறு. (என)

இத்தலமுதற்சல மிதன்பெயர் தலேச்ச *
முத்தமமிதற்றரும மொன்றுபலவாகும் *
மெப்த்தவியிற்றதனி ல வெள்ளிடையில்மேல்வந் *
'தத்தனு மிடப்புற மளித்தருளுமென்றான் *

(இதன் பொருள்.)

இத்தத்தலம் முதன்மையான ஸ்கலம் இதனுடையமேர் தலே

அருளுசல்புராணம்.

சரம் இதுமிசை முத்தமடினதுஇதில் ஒரு புண்ணியத்தைச் செ
வ்தால் ஒன்றுபலவாய் விருத்தியாகும் இதுவிருந்துகொண்டு நீமெ
ய்மைபுகிய தவசெய்தால் வெண்மைபொருந்திய ரிஷிபவாகனத்
தின்மே லெழுந்தருளிய பரமசிவன் உனக்கு இடப்பாகங் கொடுப்
பாரொன்றார் கௌதமர்—என்றவாறு. (எக)

மாலயன்வசுக்கன்மக வான்முனிகணத்தோர்... *
சாலைகள்சமைத்ததில் தனித்தவமுடித்தார் *

காலமிடனீன்றுசெயல் கைப்பலமிதென்றார் ... *

மூலமுதல்வல்லியுமுடிப் பணிதுவென்றார் ... *

(இள்)வாசாய் அம்மையெவ்வினும், பிம்மா, அஷ்டவசுக்கள், தேவேந்திர
ரன்அநேகபுனிவர்கள் அவரவர்கள் இடஞ்செய்துகொண்டு ஒட்பந்
த தவஞ்செய்து நினைத்தகாரிய முடித்துக் கொண்டார்கள் நியத்த
காலமு மிடமு தன்மையாகும் இவ்விடத்தில் நீ தவஞ்செய்தால்
கைப்பலமாக முடியு மென்று கௌதமர்சொல்ல எல்லாப்பொரு
ளும் மூலமாகிய அம்மையும் தவசெய்து என் கருத்தை முடித்
துகொள்ளுங்கிறென்றார்—என்று (எஉ)

[என்சீரடிபாசிரியவிருத்தம்]

கோதமனே முதலாய முனிவர்க்கெல்லாம் ஞானீர்த்தமொழிபகர்
நிதுவிடை கொடுத்தாச்சோண, பூதரமா மதன்ருணபாற் பன்ன
சா புதிதமைப்பித தகமகிழ்ந்து புறப்புக்கை, மாதொழு வரை
யமைத்து நாலுபாலினவாயிலெயண் வயிரவர்கண்மகிழ்ந்துகாக்க,
வாதரவினி னுத்திமைந்தர் மருங்குகாக்க வந்தார்புட் புறங்காக்கவமை
ததான்மன்மீன ... *
(இதன்பொருள்.)

கௌதமர் முதலான முனிவர்களுக்கெல்லாம் பிரியவசனஞ் சொ
ல்லி உத்தரவுகொடுத்து அருளுசலஸ்தலத்திட்டுக் கிழகருட்டக்க
த்தில் பன்னசாலை புதிதாகச்செய்வித்து மனங்கனித்துச் சததமாத
ர்களைப் புறக்காவலாகவைத்து நான்கு வாசலையும் எட்டுவயிரவர்கள்
காக்கவும் விதாயகர் சுப்பிரமணியர் தன் இரண்டுபக்கமுட்காக்கவும்
தூர்க்கை உட்பக்கங் காக்கவும் செய்துள் பார்ப்பதி—என்று (எக)

கொந்தனகஞ் சடைபிடித்து விரித்துப் பொற்றோட் குழைகரு
த்திற் சண்டிகையின் குட்பைபூட்டி, யத்துமர வரிநிகர் பட்டாடை
நீங்கியுரித்தமர வரிசாத்தி யுத்துளத்தால், விந்தைநிரு ிநின்ற
கண்குட்காட் து விளங்குமு கியிலெருகால் விரலையுன்றி, அரிப்ப
சலிநை பதத்தின் மனதையுன்றி யர்ப்பெருந்தவம்புரிந்தா எல்ல
யன்றார்..... *

(இதன்பொருள்.)

புலிபங்கைத்தரிக்கின்ற கூந்தலைச் சடைசெய்து விரித்துத் தோ

ள், சமூகத்தகாதுகளில் ருத்திராட்சமாஸகளைத்தரித்து ஆடுகின்ற பாழ்ப்புரெபாவிருக்கிற பட்டாடையுமித்துநிறுதுவிடமி மாவுரிதரித்து செயல்பதைக்கொடுக்கின்ற விபுதியைச்சுர்வாங்கமுந்நரித்துநெடு ப்பிஸ்காய்ந்து பனபன வென்று பிரகங்கிக்குழறசியி வலாருகாற்பெரு விரலை பூன்றிக்கொண்டு இராப்பகலாக, மனஸ்சிலை பரமசிவனைப்ப யானமாகநிறுத்தி, அரிதாகிப் பெரியதவத்தனைச செய்தான். உலகுத் தைப்பெற்ற பாரிப்பதிபம்மன் —எ-து... .. (எசு)

இனத்தகொடி மருங்குவளைந் தெரியினுப்ப ணினியதவ மியத் துதல்கண் டுள்ளது வாடிச், களைத்துமணந் துடித்துவிழி புதைத் துவாணி கண்ணின் முத்திநின்றான் கமலத்தானு, முனைத்து மண ந்தனாந்திசமுது விழித்தா னைமற்றை யுபிரக ளெல்லங் கணாந்தாகுனாந் துருகாநின்று, வலாத்துவாண்டினாப்பதென்றாய் வருந்துமாணல் வயித்தினுள்ள கருப்பமெலாம் வருந்திடாதோ *

(இதன்பொருள்)

யிசவஞ்சுறிதாகிப் கொடிபோன்ற இடையானதுவளைந்து அ க்குணி மத்தியில் இனிமையானதவத்தைச்செய்கிறதைப்பாரித னுடைய னைத்து வட்டத்தையடைந்து களைத்துமண துடித்து இரவையி கண்களையு முடிக்கொண்டு சரஸ்வதியானவள் கண்ணிராலே உடம்பெல்ல முழுமையுள், லட்சுமியானவள் மனதுவருந்திச்சுஞ்சலப்பட்டு அமுதுவிழந்தாள், மற்றச்சுவராசிகளெல்லாம் மனந்ம பாடுதனை உருகிபதுகள், தானிதைப்பிரித்துப்பிரித்துச் சொல்வதற் றெண்ணப்பந்தாயானவள் வருந்துவாயின் வயித்தினுள்ளகருக்க யிசவெல்லாம்வருத்தத்தையடையா தோ—எ-து (புரு)

முன்பணிந்திருந் பட்டக் கமலம்போல முகந்தோன்றப் பணி க்கயசதுண் முழங்கிறதும், பின்பணிமி லதிசேதவிட நிறுந் சேருந் பெரு டமதுகுண் மீனென்னப் பேணிநிற்கு, மன்பாவிடம்பெறு மனவும ஸம்பால்வேண்ட மரியதவந் புரிந்தனளவி விடத்துவேதா, வலாந் பிறந் துயினைமான் முதலாந்தேவர்மறைபுத்த தவச்சு ஐமருங்கிற்சாந்தார் *

(இதன்பொருள்)

முன்பணிக்கலத்திலே கருகிப்போகாத தாமஸாப் பூப்போல முகமாத்திரந்தெரியக் குளிர்ச்சி பொருந்திய சடாகங்கனிலைநின் றும் பின்பணிக்காலத்திலே அதிகசீதளம்பொருந்திய விடத்திலேயி ருந்துமான்ம பொங்கிறபோது அதுள்ளுருமீன்பாலசசஞ்சலப்படா துநின்ற ம பரமசிவ னிடப்புகத்தைப் பெறுவதவகாகும் லெண் டியதவத்தனை செய்தான் அந்தவிடத்தில் பிரமதேவனும் வலியசுந் பத்தித்திதிராசெய்யின்ற விரிந்துமுதலாகிய சேவர்களுந் பேசு கோஷம்பொருந்திய தவசாலையைந்து அடைந்தார்கள்—எ-து, (

அத்தரியு மாயவனார் முதலாந்தேவ ரனைவருக்கு மூபசார மணித் தூதிகள், வந்தவா வியம்புமென மகிடனாலே வருந்தியதுந் தனித் தனவும் வருத்துச்சொன்னார், சுத்தரியுங் குமரியுடன் கூடரும்வானா த் ரெயிதளத்தின் மகிடனாரத் தொல்பா பென்றான், விந்தையது புரிவனெனப் பணிந்தாளன்னை விளம்புதல்கண்டமகிழ்ந்து விடை தொண்டாரோ... ..

(இதன் பொருள்)

பார்ப்பதியானவள் விஷ்ணுமுதலாகிய தேவர்கள் எல்லாருக்கும் உபசாரஞ்சொல்லி நீங்கனிய்விடத்துக்கு வந்தவகை செல்லுங்கனெ ண்றுகேட்க அவர்கள் மகிடாசுரனாலே தாங்கள் துன்பப்பட்டித் தன ர்ச்சிபடைத்ததைவகை விவரமாகச்சொன்னார்கள் அதற்குப்பார்ப்ப தியானவள் தூர்க்கையைக்கூப்பிட்டு, நீ- சுத்தருளே யுத்தகளத்திலே மகிடாசுரனை வல்லன மகேடக் கொன்றுவிடென்று சொன்னார் அ தற்குத் தூர்க்கை அப்படியேயெய்வெனென்றுபணிந்தான் தாயாகி ய பார்ப்பதி இந்தவாத்தையைசொன்ன அளவில் விஷ்ணு முத லானவர்கள் சந்தோஷித்தையடைந்து வணங்கி விடைபெற்றுக்கொ ண்டார்கள்—என்றவாறு.

(௭௭)

[கலிவிருத்தம்]

கோத மாச்சிரமந் தனிந் கோல்வரை *
திலாத் தவஞ்செய்தது செப்பினேன் *
மோதி மாமுதற் காய்ந்ததும் வெள்விடைச் *
மோதி பாசு மடைந்ததுஞ் சொல்லுவேன் *

(இதன்பொருள்)

சுத்திதேவியானவள் கொதமருடைய ஐசிரமத்தில் குறைவில்லா த தவத்தைச் செய்ததும் சொன்னேன் பிற்பாடு மகிடாசுரனைக்கொ ண்றதும் ரிஷிபவாகனத்தை யுடைய சிவனுடைய இடப் பாகத்தை யடைந்ததுஞ்சொல்வேன்—என்றவாறு.

(௭௮)

நான்காவது

திருக்கண் புதைத்த சருக்கம்
முற்றுப்பெற்றது.

ஆக திருவிருத்தம்—காநக உ.





சிவமயம்.

பாசும்பெற்றசருக்கம்.



[அறுசீரடி ஆசிரிய விருத்தம்.]

அஞ்சனத் திரியில் வாழ மகரன்ற னூர்க்குத்தீர.....*
 னஞ்சமே நனைபா லைந்த நமனுக்கு நமனாய் வந்தோன்.....*
 செஞ்சகை மெயிரியைத் தீக்குந் தீமையா னளனாக நாட்டின் *
 விஞ்சையான வருந்த உள்ளவளமெலாக்கவர்ந்தவீரன்.....*

[இதன்பொருள்]

நீலகிரியில் காசஞ்செய்துகொண்டிருக்கிற அசுரனுணவள்ளல்
 லாரிலும்அதிகடரா உகரமத்தையுடையவன்,விவ்ந்தினுக்குச்சமான
 மாகவன். அந்த - யமனுக்குப் யமனுணவன், சிவப்பாடி மேலேயெ
 டுக்கல்ல கொழுந்தையுடைய நெருட்பைச்சுடத்தகுந்ததினையையு
 டையவன், அலகாபுரியில் குபேரன் தரித்தரத்தையுடையஅந்வேயி
 ருக்கிற கங்குலெலாம் கொள்ளையிட்டவன்—என்றவாறு. (உ)

தாயலாச்சண்ணன் னூங்கு மரவினைத் தலைவால் கூட்டி.....*
 மாமணிக் கயன்போற் கொள்வன் உன்னி வாசனத்தை வாங்கி ...*
 மேயுந் குஞ்சு பைந்தரிக் குதலுடன் விமானத் தோடே.....*
 சொமனைப் பிடித்துக் கையாற் பிழிந்தமு தருந்தஞ் சூரன்.....*

(இதன்பொருள்)

விஷ்ணு நித்தினாசெய்கின்ற ஆதிசேடனைத் தலைமையு ,வாலையு
 ப்,குருவையிலுலேசேரித்துப்பிடித்துக் கவனாக அந்தவிஷ்ணுவைக்
 கலலாகித் தூரத்தேயெறிந்து விளையாடுவான், அக்கணியைத் தள்ளி
 விட்டு அவனெறுகல்நகூட்டை நெருட்பைப்போலச் சிவப்புமயி
 னையுடைய தன்பிள்ளைஞாக்கு ஏறககொம்பான், சந்திரன் அவன்
 ஏறுகின்ற விமானத்தோடே கையினுலேபிடித்துப்பிழிந்து அவன்
 உடப்பிலிருந் அவருகிற தேவாமிர்த்தத்தைப் பானம்பண் ணுகிறசூர
 ன்—என்றவாறு. (உ)

கருதி யமகவான்வெள்ளைக் கனிந்திந்மேற் திரிவன்பின்னைப்... *
பரிதிதேரதனிற் பச்சைப்பரிசெய்தப் பவனிபோவா ... *
ணிநுதியைச்சுமக்கு மாளிகெழுவ வித்திச மூழ்கிக் ... *
குருதி கொப்பளிக்கும்வாளொன் றெயித்துயிரனைத்துங்கொல்வான்.

(இதன்பொருள்)

உயர்வாக நினைக்கப்பட்டதெனின்திர னுடைய வெள்ளையான
மேலேறுவாழ், சூரியனுடைய தேரிலேறிக் கொணர் பசைக்குதி
காகளேமூழ்கடகப் பவனியாகப்போவான், திருதியைச் சுமக்கின்
றபேய்வாகனத்தி லேறிகொள்வான், நினைங்காலேழுநூகப் பட்டுர
த்தங்களைக் கொப்பளிக் கும் ஒருவாளாயுதமெயித்துச் சர்வத்திரசீவ
ய்களையுங் கொல்வான்—என்றவாறு. (க)

அன்னவன் மகிடமான வாற்றினு லஞ்சிக் காலத் ... *
தென்னவன் மயிடமேறான் காலினுற் திரிந்தாலென்ற ... *
லென்னவன் ரொயிமை தம்மாலியம்பலா மிலங்குஞ் சொதி .. *
டன்னவன் கிரியைச் சாப்த்தான் மீனாக்கா வாரி தூர்த்தி... .. *

(இதன்பொருள்)

அப்படிப்பட்ட அசுரன் ஒருமைமாட்பிழகத்தையுடையவனைப்
புயிற்முல் தெற்குத்திக் கிவிருக்கின்ற யமனுனவன் ஒருமைக்கடாவி
லேறாமற் காலினுல் தடந்து திரிந்தாலென்றால் அந்த மயிடச் சொ
டையகொயிமை தம்மா லெப்படிச் சொல்லக்கூறிக், சொதிக்கொரு
பமாயி சிவனிருக்கின்ற கையாய்த்தையுந் சாயச்செய்தான், மின்
வெண்டியதற்காகச் சமுத்திரத்தையும் தூர்த்தான்—என்றவாறு(ச)

மயனெனுந் தச்சன்செய்த மகிடமா புரத்திலென்று ... *
னயன்று கரிசிதல்க விருக்குநா ளவனுக் காய... .. *
பயனுறு துக்கச்சிவெனடி யாயிரம் படைகடை யாளர் ... *
கயமுதல் விலடகை நாடிமேட்டையாக காலிற் சென்றார்... .. *

(இதன்பொருள்)

மயனென்கிறதேவதச்சுல்லரநகத்தமாகச் செய்யப்பட்டமகிட
புரத்தில் அந்த அசுரன் பிரமாவானவர் தித்தியம், அறுகும், உடகடைத
யுங் கொடுக்க வரமுந் துகொண்டிருக்கிற ந லாயில் அந்த அசுரன் தி
ன்னுகிறமாமிசத்துக்காக ஆயுதபாணியாவிய ஆயிரப்பேர்கள் யா
லா முதலாய் மிருகர் களைத்தேடி வேட்டையாட்க்கடாகக் காட்டுக்கு
ப்போனாகர்—என்றவாறு. (ங)

நான்வன்சென்று மஞ்சிதவஞ்செய் கானகத்தைச்சூழ ... *
வானவர் பணியுமட்ட வயிரவர் தொலைத்தா தாவி ... *
போனவரழிந்த வாறும் புரிசூழறவமுந் தூத ... *
கனவரவுணர் கோவுக் கடிபணித் தறிவித்தாள்... .. *

(இதன்பொருள்)

அப்படி வேட்டையாக ஆயிரமசுரர்களும் பார்ப்பதிதவஞ்செய்து
கொண்டிருக்கிற வணத்தைச்சுற்றிக்கொள்ள அனைக்கண்டு தேவர்கள்
பணிகின்ற காவலாக இருந்த அஷ்டதயிரவர்களும் அந்த ஆயிரம்
பேர்களுையுங் கொன்றார்கள் அவர்கள் இறந்துபோனதும் அம்மன்
தவசுபண்ணுகிறதும் பாத்ததைவணங்கித் தூதர்கள் மகிடாசுரனுக்
குத்தெரிவித்தார்கள்—என்றவாறு... .. (அ)

போற்றியங்கவர்கள் சொல்லப்புகைநகைபிறத்ததங்கி... ..
தூற்றியவிரகணண்டகோலமுஞ்சுழன்றதங்கி... ..
நாற்றியபிணையினிலே முற்றிங்கிபதிமையோர்கூட்டம்... ..
கூற்றமுங்கரந்ததால் காலதுங்குளிர்ந்த தன்றே *

(இதன்பொருள்.)

தூதர்கள்வணங்கித் தெரிவித்த அனலில் புகையுண்டாகும்படி
கோபநகையுண்டானது இரணிகண்களும் நெருப்புக்களைப் பறக்
கவிசியதுகள் அண்டகோளமும் கிறுகிறென்றுசுழன்றது அஷ்டதி
க்கிலிருக்கின்ற யானைகளும் தலையைத் தொங்கப் போட்டதுகள்
தேவர்கூட்டம் நடுக்கத்தை யடைந்தது யமனும் ஒளித்துக்கொண்
டான் ஆலகாலவிஷ்டமும்குளிர்ச்சியை யடைந்தது—எ-று... .. (அ)

அப்படிமகிடல் சிறுமளவினி னிரும்பனென் போன்... ..
செப்பிமுன துகோபம்பொறுப்போசிறியரென்றே... ..
முப்புடையின நீ னென்னுமுலைச்சியாழ் வனத்து ளானாக்
கைப்படையதனாற் கொலவே னெனச் சொலிக்கடிது போலுன் *

(இதன்பொருள்.)

அந்தப்பிரகாரம் மகிடாசுரன் கோபிக்குமளவில் நிசுப்பாசுர
னென்கிற படைத்தலைவன் வாருமையாராசனே உம்முடையகோப
த்தை அற்பயாகியவர்களா பொறுப்பார்கள் என்று சொல்லித் தெ
ன்னிவநீரலுத்த தனத்தையுடைய பார்ப்பதிதவஞ்செய்கின்ற வணத்
திலிருப்போரைக் கையிலிருக்கிறவாளால் கொன்றுவருகிறே னென்
றுசீக்கிரத்தில்புறப்பட்டுப்போளுன்—எ-று... .. (அ)

குடதிகைக்கடலைச்சீறித் குணதிகைக்கடல் சென்றென்ன... ..
தெடிய தேரீர்கரிமாசேனை யெழுந்தன திரும்பனென் போன்... ..
வடகிரிதனக்குங்கும்ப மாமுனிமலைக்கு நேரோ... ..
இடையொருகரியமேரு யெழுந்ததா மென்னச்சென்றான் . *

(இதன்பொருள்.)

மேற்குச் சமுத்திரத்தினமேற் கோபித்துக் கிழக்குக்கடல் சண்
டைசெய்யப் புறப்பட்டதுபோல் பெரியதேர்களும் யானைகளும்
குதிலாகநுங் காலாங்களும் புறப்பட்டதுகள் திரும்பாசுர னுனஉ

ன்மகாமேருவுக்கும் அகஸ்தியரிருக்கின்ற பொதியமா மலைக்கு மத் தியிலே நிறைந்த ஒருபெரியமேகம் எழுந்ததென்று சொல்லும்படி யாகப்போனான்—என்றவாறு. (க)

[வேறு, அறுசீரடி ஆசிரிய லிருத்தம்.]

எழுந்தவனுமரகதேரீ அரகதமாயிரம்புண்டனிரதமேறி ... ன வுழிந்தகரி மதக்கடலையெழுந்தனக எட்டகவுடைமவனத்திற் சென்றா ன், கொழுந் துவிடுங்கனலணையர் வரவுகண்புபல கோடிருன்றம் வீ செத்தன மந்தபடைத்தாக்கணங்கு நோக்கணங்கும்பொருதெதிதோ த மித்தாரன்றே.....

(இதன் பொருள்.)

இந்தப்பிரகாரம் நிரும்பாகரன் பச்சைக்குதிரை யாயிரம் கட்டி ய தேரிலேறிக்கொண்டு அப்பொழுது எழும்பியசிறு அணுக்கள்மு ன்போகாநின்ற யானைகளின் மதசலம் சபுத்திரமாகத் தேங்கியிருப் பதைவற்றச்செய்ய- பார்ப்பதெவஞ்செய்யம் வனத்திற்குப்போனா ன் கொழுந் துவிட்டெரிய நெருப்பொத்த அகரப்படைகள், அதே கடலைகள் விட்டெறிய இவர்கள்வருகிறனகண்டு அம்மனிடத்தி னிரு க்கிற தாக்கணங்கு நோக்கணங்கு என்னுமிருவரும் ஆயுதபாணிகளா கப்போய் எதிரோதரீத்தாக்கன்—என்றவாறு. (ங)

சண்டனுருத்திரன்சோயன் கபாலிநிகர்சங்கரன் கோதண்டன்வீ த, னெண்டரியசித்திராங் கதனென்னும் வயிரவாக ளிருநாலவோரு, மண்டமுகமடையநகைத் தானைகளைத் தொலைத் திட்ட வரிகள்போ லக், கண்டகனுஞ் சாரதியுந் தேருமன்றிச் சேனையெல்லாங் கணத்தி ன் சாய்த்தார்...

(இதன் பொருள்)

சண்டன், ருத்திரன், சோமன், கபாலி, தனக்குத்தானே ஒத்த- சங்கரன், கோதண்டன், வீதன், சித்திராங்கதன், இந்த எட்டவயிர வர்களும் அண்டகோளமுடைபட யானைகளைக்கொல்லுக்கின்ற சிங்க ள்கள்தொலக்கர்ச்சித்து நிரும்பாகரனும் அவனுடையசாரதியும்தே ருத்தனிர மந்தைச் சேனைகளையெல்லாம் தொழுப்பொழுதலெகொ ன்றார்கள்—என்றவாறு. (யக)

அட்டவயி ரவர்படையா லணங்குகளாந் நனதுபடையழிதனோ க்கி, வட்டநெயிற் தேர்முமிக்கித் தாக்கணங்கு முகத்திலெண்ணினிவ் வா ளி கொத்தான், விட்டகணை களைவிலங்கித் தேருருட்டிஞ் சாரதி யை விழ்த்திவாளி, தொட்டகாங் களைப்பிடுங்கி யவனுயினாக் குடி த்த தந்தச் சூரமான்...

(இதன் பொருள்)

எட்டவயி ரவர்படையா லணங்குகளாலும் இரண்டுபெண்களாலு ம்கண்ணைவயங்கிப்பிடித்து இறத்துபோகின்றனாகப் பார்த்து

பனகம்பெற்றசருக்கம். ஈயஞ்

நீரும்பா ஈரன் வட்டமாகிய நெடியதேனாவிட்டுக்கொண்டு தாக்கணங்கென்பவளுடைய முகத்திலேகணக்கில்லாத பாணங்களை விட்டான் அந்தப்பாணங்களை விலக்கித் தெரிதடத்துகிற சாரதியைக் கொன்று அம்புதொடுத்த கைகளை அறுத்துஅவனுடைய தலையை யறுத்துக்கொன்றான் தாக்கணங்கு—எ று... .. (யஉ)

ஓடினசெங் குருதிநதி யுடலிழந்து விடுமவுண னுயிர்கள்போல, வாடினவெங் குறைத்தலைக ளனுதினமு மருந்துகின்ற வலகை போலச், ஓடினரீகள் வயிரவருந் தாக்கணங்கு நோக்கணங்குந் தும்பைவாகை, வீடினரீக ளவுணொனமகிடமுகத் குறைத்தனநிபோய்வினாந்துதாதர் *

(இதன்பொருள்)

வயிரவர்களாலும் இந்த இரண்டிபேர்களாலும் தேக மறுபுட்டிச் சீக்கிரத் திற்போகும்அசுரருயிரிபோய் சத்த நதியானது ஓடியது கவந்தங்கள் கூத்தாடியதுகள் நித்தியம் மாமிசத்தைத் தின்றுகூத் தாடுகிறபேய்போல் வயிரவர் முதலாகியவர்கள் தும்பை வாகை மாலு குடிக்கொண்டார்கள் அசுர்க ளிறந்துபோனரீக ளொன்று மகிடாசுரனுக்குத் தாதர் சீக்கிரத்திற்போய்ச் சொன்னார்கள்—என்றவாறு (யஉ)

கேட்டளவின் மகிடமுகன் கயிடவன்நன் முகதோக்கிக்கிளர்த்தது வாளுர், காட்டிலுறை சிறுபெய்து கணங்களுநப் பெரும் படை யைக்கடிந்தவென்றல், தாட்டனுதலயனரியு மெனக்கண்ணீரறி லைகொடுக்க தாணுவாரொன், நீட்டிதகைபுரிந்தெழுந்தா மேனின் னுயிரங்கரிசு ழிரத மீதில் *

(இதன்பொருள்.)

மகிடாசுரன் இந்தவார்த்தையைக் கேட்ட அளவில் தன்னருகிலி ருக்கும் கயிடவன்முகத்தைப் பார்த்துச் சொல்வான் ஒருகாட்டிற் சஞ்சரிக்கின்ற சிறியபெய்களும் கணங்களும் நம்முடைய பெரிய சேனைகளைக் கொன்றதுகளென்றல், சிவன, பிரம்மா, விஷ்ணு, முக் லானவர்கள் சொன்னபடி கேட்பார்களென்று அதிகமாயி நலக கொண்டு எழுந்திருந்து ஆயிரம்யானைகளைகட்டிய தெரிவேறிக கொண்டான்—எ று (யச.)

[அறுசேடி ஆசிரியருத்தம்.]

பதினொருகோடிபாணப்பலத்தராங்காநதனில்ன்..... *

முதுகரன்ருருநியண்டனிசகன்சண்டன்முண்டன் *

மதுகயிடவன் நீக்கண்ணன்புகைக்கண்ணமாஸியென்றுந்..... *

அங்கொளாமிரண்மிபெருந் தெரிவாங்கொளாமிரண்மிரண்மி..... *

(இதன்பொருள்)

மகிடாகுரன் தெரிலேறினவுடனே பதிலொருகேடி யானைப்பலத்தையுடையவராகிய, நீலன், முதுகரன், குருதி, அண்டன், நீசகன், சண்டன், முண்ணடன், மது, கயிடவன், திக்கண்ணன், -புகைகண்ணன், மாலியென்று ஆதிக்கப்பட்ட பன்னிருவரும் தங்கள் தங்கராதங்களை நடத்திக்கொண்டுபோனார்கள் - என்று (யுக)

கரிமுகத்தவரர் நிவாதகவசர்க்காலகேயர் *

பரிமுகத்தவணர் மேகிப் பணைமுகத்தவர்கள் பற்றி *

எரிமுகத்தவணர் சீறியெழும்புலிமுகத்தகுகள்வ *

சரிமுகத்தவணர் வெள்ளையிரஞ் சென்றவன்றே ... *

(இதன்பொருள்)

யானைமுகத்தையுடையவர்கள் நிவாதகவசர்கள் காலகேயர்களுர் திரைமுகத்தையுடையவர்கள் எருமைமட்டுமுகத்தையுடையவர்கள் தெரிப்பெறிந்துகொண்டிருக்கிற முகத்தையுடையவர்கள் புலிமுதலையுடையவர்கள் சிங்கமுகத்தையுடையவர்களாகிய அசுரர்களுடைய ஆயிரம் வெள்ளம் நடத்தினார்கள் - என்று (யுக)

பாய்ப்பதியதனிந்பாதிபரிகளிர்க்கரிசர்பாதி *

காய்மரியதனிந்பாதி கமும்பரிக்கொயிந்தேர் செல்லப் ... *

பேய்கருங்கொடிகளாடப்பிணங்கிவெண்கொடிகளாட ... *

வேய்களப்பறைகளார்ப்பக குறுகினன் விந்தைகானில். ... *

(இதன்பொருள்)

அப்பாடி ஆயிரம் வெள்ளம் காலாள் புறப்பட்ட வுடனே ஐந்துறு வெள்ளம் குளையும் இரு நூற்றைம் பதுவெள்ளம் யானையுந் தாற் பிடிபத்தைந்துவெள்ளம் தெருநடக்கப் பேய்களும் காலைகை கூட்டமும் விஞ்நகப்படுமென்று களிக்கத் துவண்டுகொண்டிவெள்ளைக்கொடிகளாடப் புள்ளாங்குழங் பேரிகை முதலானன்கள் முழங்க மகிடாகுரன் அம்மணிருக்கிற காட்டில்வந்துசேர்ந்தான் - என்று ()

அடலவன்வரக்கண்டஞ்சி யடைந் துமைக் கபயமென்று ... *

படருறுமுலிவந் கூறவுமைபவன்பயங்கடர்த்து. *

விடலுடனருருநின் தனிந் தையவளிரும் பிறோககிக் *

கடகஞ்ஞொண்டிவாயென்றார் விடைகொயி பெயர்ந்தாள் கன்னி

(இதன்பொருள்)

செல்லமைப்பொருந்தியமகிடாகுரன் வரப்பார்த்துப்பயப்பட்டு ஓடிவந்துபார்ப்பங்குது அபயமென்று முனிவர்கள் முறையிட்டுச் சொல்ல அம்மனையவர் அவர்களுடைய பயங்களைத்திர்த்து பெருமைப்பொருந்திய தன்சமீபத்திலுநின்ற ஆர்க்கையைப்பார்த்து உண்ணுடைய வந்துவந்துகொண்டு வந்ததுகொண்டு விடென்று சொல்ல உத்தவியப்பற்றுப்புறப்புறமுள் ஆர்க்கை - என்றவாறு (யுக)

யாளிமேற் கன்னிச்செல்ல வருணநாயகமுன் செல்லக் *
காளி ஆந்தையின் செல்லச் சுத்சரீகணங்கள் செல்ல *
ஞானிமல் வயிற்செல்ல நான்முகிமுதலாமாதர் *
நாளிமேற் செல்லத் தங்கள் விஷடயின்மேற் றாசிச்சென்றார் *
(இதன் பொருள்)

ஆர்க்கையானவர் யாளிபாகனத்திலேறிக்கொண்டீரே பாக வருண
நாயகியென்பவர் முன்னேபோகவும், காளி, ஆந்தமி, என்கிற இ
ருவரும் பின்னேபோகவும், பார்ப்பதியினது கணங்கிலும் சுவான
வாகனத்தில் வயிரவரும்பாகவும், அபிராமிமுதலாகிய மாதொழுவ
ரும் தங்குந்தங்கள் வாசனவிலேறிக்கொண்டி ஆசிப்பலையாகத்
துகளுமும்பப் போலிகள்—என்றவாறு (உக)

சென்றுதோ மரத்திற் றன்றித் திலகனிற் பனடயிற் கையிற் ... *
கன்றிய மகிடன் சேனை பாதிசையக் கணத்திற் சாயத்தார் *
பன்றிறன் மகிடன் சேனைத் தலைவரு மகிடன் குணங் *
குன்றென வெதூர்ந்து கன்னி பனடயெலாந் தூத்திச் சென்றார் *
(இதன் பொருள்)

இப்படித் தூர்க்கைசேனைகள் போனவுடனே உலக்கையினுலும்
மலைகளாலும், கிள்குடலாகிய ஆயுதங்களாலும், கைகளினாலும், கோ
பத்தினுடனே போர்செய்கிற மகிடாகரணுடைய பாதிச்சேனையை ஒ
ருநெ டிப்பொழுதிலே கொன்றுவிட்டார்கள், மகிடாகரணும் அவ
னுடையசேனைத் தலைவர்களும் மலைபோல் தெரித்துத் தூர்க்கையின்
சேனைகளைப்பெல்லாந் தூரத்தி லென்றார்கள்—என்றவாறு. (உஉ)

ஆந்தமி முதலா தவ்வ ரீடற்றனர் குழிபாலக் *
சுத்சரீகையாறுமுகத்தல டிகிரிக்கையா... .. *
விந்நோ மறையாளன் னு மெழுவரு மறைத்தார் ஞானி *
புறத்தன் றெட்டத்தார் கன்னிமனத்தளாந் துமையே பெயன்றார் .. *
(இதன் பொருள்)

புறநாள் படைகள் தெரித்து யுத்தஞ் செய்த அளவில் ஆந்தமி,
சாள், மதங்கி, சண்டி, என்கிறநான்கு சுத்குகளும் தோற்றார்கள். கு
லி, திலகண்டி, வராகி, சண்முகி, திகிரிக்கையார், இந்திரன், மறை
யார், என்கிற எழுமாதரும் யுத்தஞ்செய்ய மாட்டாமற் காட்டிலொ
ளித்தார்கள் சுவானவாகனத்தை யுடைய வயிரவர்களும் தோற்றார்கள்
ஆர்க்கையானவர் மண்துளர்ந்து உமாத்தேவியையென்று தியானித்
து நின்றுள்—என்றவாறு. (உ௩)

உறுதுணையுமையெய்னும் பொழுதில்லையோ கினிகள் வானி *
லறுபது தாலுகோடி யதிர்த்தொழுந் தழலின் மாறி *
இறுதியா யுருளச்சேனை யிடிமழை சொரிசையாலே *
ஞாநிய மகிடன்சேனைத் தலைவருங் கொதித்துச் சென்றார் *

அநாசலபுராணம்.

(இதன்பொருள்)

தூரிகையானவள் அம்மனே துணையென்றபோது அறுபத்து நான்குகோடியோகினிகள் ஆகாயத்திலார் ப்பரித்தெழுந்து நெருப்புமழைதரையும் இடமழைதரையும் சொரித்தபடியினால் மகிடாரை ணுடைய சேனைகளொரித்து போனதுகள், அப்பொழுதுசேனைத் தலைவர்கள் கோபித்துச் சண்டைசெய்தார்கள்—என்றவாறு. (உஉ)

[கலிவிருத்தம்]

அருசி கன்ட்ரீன்ச் செதன் ளாரணி

மருது காந்தனை மாய்த்தனர் வாரணி

கரண வென்றனர் வேலுடைக் காரணி

தரக அருயி நான்டன ஆரணி,*

[தி-ள்] அப்படி புகிடாசுரனுடைய சேனைத்தலைவர்கள் எதிர்த்த வுடனே அபிராமி யென்பவன் அருகிக் கெண்டபவனைக்கொன்றான், வாரணியென்பவன் காந்தென்பவனைக் கொன்றான், சண்முகி யென்பவன் கரணென்றும் அசுரனைக்கொன்றான், நாரணி நாகனென்றும் அசுரனைக்கொன்றான்—என்றவாறு. (உரு)

ஆலபாணி தொலைத் தனண் மிண்டினக் [....] *

(கோல) மாமுதி சண்டனைக் கொன்றன *

ஸால பூணி மதுவை யபித்தன 74

ஸீல அருயி ரிந்திதா நீகங் ளை... *

(இதன் பொருள்.)

சூலக்கையா ளென்பவள் மிஷ்டனென்பவனையும், வராஹசுக்
 ட்னென்பவனையும், திலகன் ஓமதுவென்னுமசுரனையும், இத்தினா தீ
 வனென்பவனையும், கொன்றார்கள்—உ-று (உசு)

தூந்து மிக்கொழு சோணிந ஆணனைக் ...

கந்து மிக்கும் படிக்கதைகாட்டினாள் *

தந்தது மிக்க நிகர்த்து னுசலை *

வந்துமிக்கெரிக்கண்ணை வாட்டினாள் ..

(இதன் பொருள்)

ஆந் துமிக்கொடியையுடையவர்கோணி தஞ்நென்பவனை
தீவையறுப்படி தண்டாயுதத்தா லமுத்தான், சங்கத்தைக் கையிலே
பித்த அருணாசலையென்கிறசத்தி அககிளிக்கண்ணைக் கொன்றான்—
என்றவாறு. (உரு)

கடிகாரங்கள் புதைக்கக் கண்ணீர் இறங்காது ..

செயிரின் மாளுநர் சித்தினர் சுந்தரி...

தெயிழி மிக்க நினைமிழி வேலினான்...

மயிட வன்முறை கண்டுபிடிர் வந்தனர்... ..

பாகம்பெற்றசருக்கம்.

நாயக

(இதன்பொருள்.)

சுத்தரி பென்கிற சத்தி கயிடவணையும்,புகைக் கண்ணையும், உத்தத்திலேகொண்டு, நெய்யைப் பொழிகின்ற நிணங்கள் பொருத்திய வேலாயுதத்தை யேந்திய தூர்க்கையானவள் மகிடாசுரனைக்கண்டு எதிர்த்துவந்தாள்—என்று (உக)

வெங் கடாமுகன் மேவலு மாதர்கள்... *
தங்களாயுதங்கொண்டு தடுத்தனர் ... *
செங்க ஓர் தி யவனெதிர் சென்றுகைச் ... *
சங்கை யுதினண் மேரு சலிக்கவே ... *

(இதன்பொருள்.)

வெப்பம்பொருந்திய எருமைக்கடாமுகத்தை யுடைய அளரன் யுத்தத்துக்கு நேரிட்ட அளவில சத்தமாதர்களும் தங்களாயுதங்களினாலே அவன் னிட்ட ஆயுதங்கள் விலக்கினார்கள் - உவ்வையின் சிங்கவாகனத்தி் மேலிவந்த தூர்க்கையானவள் அவனுக்கெதிரோடோய்த் தன் னையிலிருக்கிற சங்கத்தைமகாமேரு அசையுந்தடி வாயில்வைத்து ஊதினாள்—என்றவாறு (உஎ)

செருவி லங்கவள் சங்கொலி செய்திட *
ஒருவ ரின்றி யவுண குறங்கினார்... .. *
பெருவ ரங்களிற் பெற்ற சரங்கனை... .. *
யிருவருஞ்சொரிந் தாரிமழையென்னவே... .. *

[இதன்பொருள்.]

வல்லமைபொருந்திய சிங்கவாகனத்தையுடைய தூர்க்கை சங்கத்தி் தொனிசெய்ய அசுரர்களி் லொருவராவது இல்லாமல் மயக்கத்தை யடைந்தார்கள் அருமையாகியவரத்தினாலேபெற்றுக்கொண்டபாணங்களை இரண்டுபேரும் மழைபோலச் சொரிந்தார்கள்—என்றவாறு ()

எந்த வெந்தக்கணையிவ னெவினும் ... *
அந்த வந்தக்கணையா லுத்தனன்... .. *
விந்தை மீண்டிரு வெம்பிறை வாய்க்கணை ... *
சிந்தினாறன் சென்னி யழுந்தவே ... *

(இதன்பொருள்)

எந்த எந்த பாணங்களைத் தூர்க்கையானவள்விட்டாலும் அது களை அத்தந்தபாணங்களினாலேயகிடாசுரன் அறுத்துத்தள்ளினான் அதன் பிறகு இரண்டு அரந்தசந்திரபாணங்களை அவனுடை சரசில் அழுந்தும்படியாக விட்டாள்—என்றவாறு.... (உக)

வெப்புசெட்டினன் வெள்ள முருக்கிய ... *
செப்பு போலச் சிதற விழங்கணை... .. *
பூம்போல விருக்கினு மாங்கவன் *
கொப்பு போல விளங்கின கோடியே... .. *

(இதன்பொருள்)

ரத்தவெள்ளமானது உருக்கின செம்புபோல்திறநிழ விட்ட
அரித்தசந்திரபாணங்கள் அம்பாக இருந்தாலும் அசுரன் தலையிலே
முளைத்திருந்த கொம்பிரண்டிபோல் தலையிலேதைத்து அமுத்திவளை
த்துதோன்றினனாகள்—என்றவாறு (௬௮)

வெற்றி கொண்டவன் வில்லைமுறித்தன *
ஊற்ற வம்புநீர் சிலைறுத ஓர்ஸ் நி ஷுள் *
கொற்றவம்பின் குலங்கள் விடுத்தவ *
செற்றியிழக்கண் ணமுலி விரிந்ததே *

(இதன்பொருள்)

ஜெபங்கொண்டவளாகிய ஸூரீக்கைகையிலி ருந்தவில்லை இரண்
டாகமுறித்தான், அந்தவில்லி ஸ்வே அசுரனுடையதெற்றியிலே அடி
த்தாள், அநேகப்பலம்பொருந்திய அப்புக்ளைவிட்டு வஞ்சிய அந்தம
கிடாசுரனெற்றியிலே ஸ்வாமியினுடையகண் ணக்கினிபோல் அறுக்
கென்றுதாக்கியது—என்றவாறு (௬௯)

சாப வெஞ்சிலை போகத தரிப்பனோ
கோபம் வுஞ்சிங் கொதித்தெழு கூற்றத்திற் *
நீபமெனைத் திகிரியொன் றேவியே *
பாப காரி தலைவிழப் பண்ணினான்

(இதன்பொருள்)

ஸூரீக்கையானவள் வில்லொடிந்த தும்பொறுக்காமல் அதிகோப
ங்கொண்டு கொதித்தெழும்பா நின்ற யமன்போல் பிரகாசிக்கின்ற
ருசக்கிராயுதத்தெவிட்டுப் பாவியாகிய மகிடாசுரனுடைய தலைபறு
ம்படிசெய்தாள்—என்றவாறு (௭௦)

கன்னி யாழி யெறியக் கடாமுகன் *
சின்ன பின்னங்க ளாயுந் சிதைந்திலன்
மூன்னை மாதவத் துண்மையின் மும்மதந்
துன்னு மால்கரி யாயெழிர் தோன்றினான் *

(இதன்பொருள்)

ஸூரீக்கையானவள் சக்கிராயுததலை த விட்டெறிய மகிடாசுரன்
தேகஞ்சின்னபின்னயாகியுஞ்சாகாதவனாகிப் பூர்வகாலத்திலேசெய்த
தபோபலத்தினாலே மும்மதங்களைப் பொழிபாநின்றபெரிய யானை
புருவங்கொண்டு எரிகாவந்தெதிர்த்தான்—என்றவாறு (௭௧)

யானி யேறுசென றங்கவ னுசகியின்
மூளைவாரி முகந்தது மொய்ம்பினான்
மீளவுங் கலை கொண்ட திரவ்சினுள்... *
கூளி மாயகி கூரவே லென்னுள்...

(இதன்பொருள்.)

*அப்படி யாண்டியுருவங் கொண்டெதிர்த்தஅளவில் தூர்க்கை எ
றுகின்ற யானியானதுபோய் அந்தயானை உச்சியிலிருக்கின்ற மூல
பைக்கையினுலே அறைந்து தோண்டி எறித்துத் துள்ளித் துள்ளி
யுஞ்சாகாமற் கையினுலே திரும்பியுந் தண்டாயுதங்கொண்டெதிர்த்தா
ன் பேய்களுக்கதிகாரியாயிருக்கின்ற தூர்க்கை கூர்மை பொருந்தி
ய வேலாயுதத்தைவிட்டாள்—என்றவாறு.

விடைந்த அம்பிய வேல்பட வெஞ்சுமரீக்...	*
கிடைந்த அம்பி முகனு மிறந்தன	*
னடைந்த அம்பிக ளாயிர மாயிரங்	*
குடைந்த அம்பி மரமெனக் குன்றியே...	*

(இதன்பொருள்.)

விஷத்தைக்கடிக் கொண்டிருக்கிற வேலாயுதம் பாய்ந்தவுட
னேயுத்தத்தில் அதைச்சுபிக்கமாட்டாமல்திறந்துவிட்டான், அந்
தம்ஆயிரம்வண்டிகள் குடைய உள்ளேயொன்றுயில்லாமற் குளையோ
டுகடிய அத்திமாம்போல்—என்றவாறு.

விழ்ந்தபின்பரி வேடமதாயெதுர்...	*
போந்து வெங்கதை கொண்டு புடைத்தனர்	*
சேர்ந்த வன்கதை யும்மவன் சென்னியு	*
நாந்த கங்கொண்டறுத்தன னாரணி	*

(இதன்பொருள்.)

அப்படி விழுந்திறந்து போனவுடனே குதினாமுக அகரானி
யெதிரோவந்துதண்டாயுதத்தினுலே அடித்தான் அடித்ததண்டாயுதத்
தையும் அந்த அகரனுடையதலையையும் கத்தியினுலே அறுத்துத்
ள்ளினான் தூர்க்கை—என்றவாறு.

அங்க தன்பின்புலுரு வாயினன்	*
கங்கை யாயினன்காரிரு ளாயினன்	*
பங்கை யாசன னாயினன் பங்கை	*
மங்கை நாயக னாயினன் மாயையால்...	*

(இ-ள்) அதன்பின்பு அகரன் நெருப்பு ருபங்கொண்டவந்தான் அதி
ன்பின்பு சலப்பிரளயருபங்கொண்டும் அந்தகாரமாகியும் தானொப்
புத்திபத்திலிருக்கிற பிரமாவாகியும் லட்சுமிபுருஷனாகிய விஷ்ணுவா
கியுட் எதிர்த்தான் மாயையினுலே—என்றவாறு.

ஈதுகண்டவ னென்செய்வன் மாயையால்	*
வாதைசெய்தீன னென்றுதளர்ந்துமை	*
பாதநெஞ்சினிற் பற்றினள் பற்றிய	*
போது லோர்மொழி விண்ணிற் புகன்றே	*

[௩௫]

(இதன்பொருள்)

அப்படி அசுரன் பலபல ரூபங்கொண்டவுடனே பார் தீதுமா
பையினாலே துன்பப்படுத்துகிறான் என்னவுபாயஞ் செய்தாலுஞ்
சாகிறதிக்கேஇதற்கென்னசெய்யவேண்டு என்று தூர்க்கையானவன்பார்ப்
பதிதேவியினுடைய இரண்டிபாதத்தையும் மனதிலுலே தியானித்
தான் அப்படித் தியானித்தவுடனே ஆகாயத்தில்தின்றும் அசீரி
ஒருவாக்கிடஞ்சொல்லியது—என்றவாறு. (௬௮)

மாயவேடங்களுள் நிகிடமே
யாயபொதிலவன்றலைள்ளியே	*
தூயதாளின் மிதிக்கத்தொலைந்திடும்			*
தியமாயையெனச்சொலத்தேறினார்	*

(இதன்பொருள்.)

அனேகவிதமானமாய வேஷங்களுல்லாமல் சுபாவமான எருமை
முகரூபங்கொண்டபோது அவன் தலையையறுத்துக் கீழுதள்ளி உ
ன்னுடைய பரிசுத்தமாகியகாலிலாலே மிதித்தால் தீமைபொருந்தி
யமாதைய தொலைந்துபோமென்று சொல்லத் தூர்க்கையம்மன்தே
யினான்—என்றவாறு. (௬௯)

மட்டின்பாயை மடிவின்மலைந்தபின்	*
னெட்டிவைதலைச் சூலத்தினிக்கினார்	*
சூட்டன்மேதிய தாய்ப்படைதொட்டனன்	*
வெட்டிவழித்தியடியின் மிதித்தனன்	*

(இதன்பொருள்.)

அளவில்லாத மாயரூபங்கொண்டுவர நெடுமை பொருந்திய கவ
ருடைடசூலத்தினாலே குத்திக்கொன்றான் பின்பு அந்தத் துஷ்டன்
பழைய எருமைக்கடா முகத்தை யுடையவனாகி ஆபுதங்களைப் பிர
யோகஞ்செய்த அளவில் அதுகூடாவிலக்கி வாளாயுதைத்தால் தலையை
வெட்டித்தள்ளிக் காலினாலே மிதித்துக்கொன்றான் தூர்க்காதேவி
—என்றவாறு. (௭௦)

ஒப்பிலாப்பத மூன்றிமிதித்திடில்...	*
தப்பின்மையை தவிர்ப்பது பாரமோ	*
வப்பதத்தை நினைக்கினுமாணவன்...	*
செப்புசாமியமாயையுந்தீர்க்குமே...	*

(இதன்பொருள்.)

தூர்க்கையம்மன் பாதத்தை நினைத்தாலும் அதை நினைத்தவ
ருடைய ஆணவ மாயை காமிய மென்கிறமும்மலங் களையும் நீக்
கவிடும் அப்படிப்பட்ட ஒப்பில்லாத பாதம் பரிசமாகும்படி ஊ
ன்றி மிதித்தால் பொய் பாகிய மாயையை மாத்திரத் தவிர்ப்பது
பெரிதோ—என்றவாறு (௭௧)

போதவானவர்பூமநாழபெய்தனர்	*
மேதிமாழகன் மெய்க்கதிபுற்றனர்	*
திதிலாவவன் செந்நாழத்தன்னிலோர்	*
சோதிநிலகமிருந்தததோன்றவே	*

(இதன்பொருள்)

தேவர்கள்மிவும் புஷ்பவருஷம் பொழிந்தார்கள் மகிடைசரனும் அமமன் கையினுலிறத்ததனாலே மெய்க்கமையான மோட்சத்தைச் சேர்ந்தான் யாதொருகுற்றமில்லாதஅவனது சிவப்பாகிய கண்டத் திலேஒருபடிசெலிங்கமிருந்தது—என்றவாறு (சஉ)

கண்டமட்டிலுக் கைக்கொள்க் கார்தவ	*
கண்டமட்டிப்புறந்த கீடாமுகன்	*
கண்டமட்டிலிருந்தகடவுளைக்	*
கண்டமட்டிலெடுத்தனர் கன்னியே	*

(இதன்பொருள்)

நவகண்டமட்டிம்ஆண்ட மகிடைசரனுடைய கழுத்தை இலக்கா லைவத்துந்துர்க்காதேவி அறுக்க அந்தக்கழுத்தி லிருந்தபடிகலிங் கத்தைக்கண்டபோதே கையினு லெடுத்தான்— என்றவாறு. (சரு)

கொண்டு சென்றுமை கோகன கப்பதங்	*
கண்டிபோற்றிக்கடவுளாயிந்தனர்	*
வண்டிவாரிமுழல் வாங்கினன்செங்கையை	*
அண்டர்நாயகன் விட்டில னுசையால்...	*

[இதன்பொருள்]

அப்படிப்பட்ட படிசெலிங்கத்தை யெடுத்ததுக் கொண்டுபோய் உ மாதேவியினது பாதங்களைத்தொழுது தடுத்த காரிய மெல்லா ன் சொல்லிச் சுவாமியைக்கொடுத்தான் வண்டிகள்கூழிந்திருக்கிற கூந்த லையுடைய பார்ப்பதியுங்கையினுலேவாங்கினான் தேவர்களுக்கெல்லா ம்தாதராகவிருக்கின்ற சுவாமியும்அம்மன்மேல் வைத்திருக்கிற ஆ சையினுலேகையைவிடாமற்கெட்டியாகவிருந்தார் என்றவாறு—(சச)

தாயுமங்குகண்டுமகிழ்ந்திறை	*
ஈய வென்கரம்பற்றியதேதென	*
வாயை பாங்கைபுதைத்துமகபதிக்	*
காயிரங்கண் ணவித்தவன்சுறுவான்	*

(இதன்பொருள்)

பார்ப்பதியானவன் அந்தஆச்சரியத்தைப்பார்த்துமகிழ்ச்சியடை ந்து சுவாமியானவன் என்னைப விடாமலிருந்தது எதனாலேஎன் னுகேட்கத் தேவேந்திரனுக்கு ஆயிரங்கண்கொடுத்த கௌதமரான வர் வாயை கையினுலே பொத்திக்கொண்டு அம்மனுக்குச் சொல் லத்தொடங்கினார்—என்றவாறு (சரு)

[அறுசீரடியாசிரியனிருத்தம்]

முன்னமகத்தியன்முதலா முனிவர்களைப்புகழின்மர்வர முனிபாற்
செல்லவன்னவன்றன் தவமதிப்பா லவமதிப்பா யிருந்திடவு மவ
னதோக்கிப், பொன்னையதவமுனிவர் வெகுண்டுரைப்பாரொமை
புகழ்ந்தபுன்மையாலே, யுன்னரியகருங்கடவா யினிப்பிறக்கக் கட
பாயினிப்பிறக்கக்கடவாயென்றுவாயச்சொன்னார் *
(இதன்பொருள்)

முற்காலத்திலே அகஸ்யியர் முதலான ஐம்பதுரிஷிகள்கூடி வர
முனியென்பவருடைய ஆசிரமத்திற்குப்போனார்கள் அந்தவர முனி
யானவர் தம்முடைய தம்போபலத்தினுலேமரியாதையாக உபசாரஞ்
செய்யாமலிருந்தார் அப்போது அவரைப்பார்த்துப் பொன்போ
னும் அரியதவத்தைபுடைய எல்லாமுனிகளுங்கோபித்து எங்களுக்கு
அவமரியாதைசெய்தபடியினாலே யாவராவதுங்குறைவுசொல்லப்பட்
ட, கரிய எருமைக்கடவாகப் பிறப்பாயென்று அவர்கள் வருந்தச்
செய்தார்கள்—என்றவாறு (சுசு).

அருந்தவரைப்புகழின்மருமன்றுணைத்த மொழிக்கொடுமையைக்க
ண்டச்சமாகி, யிருந்தவனுமெழுந்துபணித் தென்துபிழைபொறு
த்தாரவீரோன்றானந்தப், பெருந்தவ ரன்புட னுரைப்பார் மகிட
முகத் தவனைனெனப் பிறந்துபின்னர், திருந்தவரவிடம்வேண்டித்
தவம்புரியு முமைகணத்திற் தீர்ப்பாளென்றார் ... *
(இதன்பொருள்)

அரியதவத்தினையுடைய ஐம்பது முனிவர்களும்அவ் வுஞ்சொல்லிய
சாபத்தின் குருரத்தைக்கேட்டுப் பயப்பட்டுப் பெருமைபொருத்
திய தவஞ்செய்தவரமுனியும் எழுந்து வந்தனஞ்செய்து முனிவர்க
ளே தெரியாமல் நான்செய்த பிழை பொறுத்துக்கொள்ளுங்கனெ
ன்றார் அதற்குமுனிவர்கள் நீர் எருமைமுகம்பொருத்தியஅசுரனாகி
அரசாணங்காலத்தில் சுவாமி இடப்பாகசத்தைப் பெறும்படி தவஞ்
செய்து கொண்டிருக்கிற அம்மனைவரிடம்முடையசாபத்தைதொ
டும்பொழுதில் தீர்ப்பாளென்றுசொன்னார்கள்—என்றவாறு (சுசு).

ஆங்கவர்கொற்படியிலவ னசுரர்பெருங்குலத்திலுதித் தரசசுகி,
யோங்தியபேர்மகிடெனெனக் கொங்கோன்மைபுரிந்துவருமொருநா
ள்வேட்டைத்தீங்குசெய வனத்திலடைந் தழற்பசியா வினைத்தோ
ரடங்கிநீர்த்தாளுங்கே, தீங்கரியவஞ்சனைசெய் மன்னத நென் றெருரு
முனிவ னெர்ப்பட்டானே... *
(இதன் பொருள்.)

அந்தமுனிவர்கள் சொன்னபிரகாரம் வா முனி அசுரகுலத்தின்பிற
ந்து ராஜராவம் மகிடாசுரனென்கிறபேரையடைந்து கொங்கோல
தவசெய்துகொண்டு வருகையில் ஒருநாள் வேட்டையாடும் படியா

கவனத்திவந்துமிருந்தபடியினாலே இளையொன்றும் அகப்படாது
ல் ஓடித் திரிந்துகொண்டிருந்தான் அவ்விடத்தில் நீங்குதற்கரியத
வகசெய்கின்ற மன்னதரிஷியென்கிறவன் எதிர்ப்பட்டான் (சஅ)

மன்னரினாமவனையிவன் கரத்திலிங்கத்துடன் விழுங்கி மகிழ்
ந்துபோனான் - பின்னதனா லவன் மிடற்றிற் சிவனுருவமிருந்ததந்த
ப்பெருமையாலே - புன்னதமாயினன்சிவனு முருத்தரித்த வுடனு
மிறை புருவமன்றோ - வன்னதனா வினையடைந்ததுவிரும்பிநவ
திர்த்த மாடிலென்றான்...

(இதன் பொருள்)

எதிர்ப்பட்ட அந்தமன்னதனென்கிற ரிஷியைக் கையிலிருக்கும்
லிங்கத்தோடே இத்தமகிடாகரன் எடுத்தானிழுங்கி விட்டுப்போனான்
பின்பு அவன்கண்டத்திற்சிக்கிக் கொண்டு புகலிங்கமிருந்தபடியி
னாலே மிகுந்தபெருமையையடைந்தான், அந்தலிங்கமிருந்தகண்ட
த்தைபுடையவனும் சிவசொருபமன்றோ அவனைக் கொண்டபடியி
னாலே பாவம் சம்பவித்ததுநீ நவதிர்த்தங்களாடினால் அந்தப்பாவ
ம்போகுமென்றாக் கௌதமர்—என்றவாறு (சக)

அன்புமுனி யுரைப்பளவி லொருமொழியந் ததத்திலெழுந்த
ரிட திர்த்த, மொன்பதுமிவ்விடத்திலுரு மவைவருமா றியற்றுமெ
னவுமையும்வித்தை, தன்பதும முகநோக்கி புன்னனைகலா ளெறிந்
துகங்கைதருவா யென்றான், வன்பணிலமெடுத்தாளுந் தொழுதுகை
வாணிலத்தெறிந் துவாங்கும்போதில்...

(இதன் பொருள்)

மிகவும்பத்தியுடைய கௌதமர் இந்தப்புகாரம்சொன்னவாஸி
ல்பாவந்தீர ஆடுதற்கு ஒன்பதுதிர்த்தமும் இவ்விடத்தில் வருப்படி
செய்யென்று ஆகாயத்திலிருந்துஒருவார்த்தை பிறந்ததுஅதைக்கே
ட்டுப்பார்ப்பதியும் தூர்க்கையினனாமலர்போன்ற முகத்தைப்பார்த்
துடன்னுடைய கையிலிருக்கிற வாளினாலே பூமிசுப்பிளந்து கங்
கைவருப்படிசெய்யென்றுசொல்ல ஜயசங்கை கையிற்றரித்ததூர்
க்கையுமவணங்கி வாளாயுதத்தால் பூமியிலேவீசி யெயித்தபோது
என்றவாறு.

(ரு)

நவநதியும்பிறவுள நன்னதிகளுமச் சோகர்திரீ நல்லதான்
சுவையதிக முதவுபுல்தடங்களுமங் கெழுந்தவந்தச் சீனையினோடே
பவமகல வொருமாத முழுகியிருந்தாங்கரத்தைப் பற்றிநீங்காச்
சிவவடிவுமகன்றதுதன்னுளமகிழ்ந் துகளாயில்வந்தாடேவர்போற்ற

(இதன் பொருள்)

ஒன்பது திர்த்தங்களும மற்றுமுள்ளதிகளும் விடாயாறுப்படி
உதவிசெய்யு ம நல்லருளையக்கொய்க்கின்ற அநேகம்தடாகங்களும்
உண்டானதுகள் அந்தநதிகளில் ஒருமாதம்வரைக்கும் அம்மன் குத்

நதீங்கும்படி ஸ்ரானஞ்செய்துகொண்டிருந்தான் - கைபைப்பற்றி
கொண்டு விடாமலிருந்த லிங்கமும்நீங்கியது - அப்போதுதேவர்க
ள்போற்றும்படி மனதுசந்தோஷித்து அம்மன்களையிலவந்து செ
ந்தான்—என்றவாறு... (௫௧)

புருஷருவா மொருசிலனை யதன்கணாமேற் புறத்திருத்தியருச்
சித்தாணம், மிருவினையுந் தவிர்ப்பானுக் கென்பாவந் தீர்த்தானெ
ன். நியற்பேரிட்டான், திருமருவும் பெருஞ்சுனைக்கு மினியகட்கநீ
ர்த்தமெனத் தீருப்பேரிட்டான், குருமணியை யருணகிரிப் பெரு
மானைத் தொழக் கணகக் கோயில்சார்ந்தான்.... ... *
(இதன்பொருள்.)

அருவமாகியும், உருவமாகியும், விளங்குகின்ற ஒப்பற்ற
சிலனை அந்தரத்திக்குறையிலே எழுந்தருளச்செய்து அர்ச்சனைசெய்
தான் தம்முடைய தல்வினையீவினையிரண்டும் நீக்குகின்ற சுவாமிக்கு
எம்பாவந் தீர்த்தானென்று பெயரைத்தரித்து அழகுபொருந்தியஇ
ந்தச்சுனைக்குக் கட்கதீர்த்தமென்று பெயரிட்டான், நிறம்பொருந்தி
ய மணியொத்தவரை அருணாசலத்தில் எழுந்தருளிருக்கின்றபரமசி
வனை வணங்கும்படியாகப் பொன்மயமாகிய கோயிலுக்குப்போ
னான்—என்றவாறு (௫௨)

முருகுமல சயன்றடத்திற் படிந்துவெண்ணீ றணிந்துசெங்
கை முடியிற்கூப்பி, யருகுவுருங் கோதமன்சொற் புடிதொழுதுட்
புகுந்துதுண்ணு ரமுதைக்கண்ணற், பருகிதில முறவிழுந்து பணிந்
தெழுந்து பரவசமாய்ப்பாடியாடி, யுருகியுவந் தழுதுயிர்த்து வல
ம்புரிந்து தன்னுறை யுரைத்துப்பேசுந்தி... ... *

(இதன்பொருள்.)

வாசனைபொருந்திய தாமரைமலரி லிருக்கிற பிரம்மாவின் னுடைய
தீர்த்தத்தில்முழுவி விபூதிதரித்துச்சிவந்தகைகளைச்சுரகிலவைத்துக்
கும்பிட்டித் தன்னருகேவருகின்ற கௌதமர்சொன்ன பிரகாரம் உ
ள்ளெபோய்க் குளிர்ச்சிபொருந்திய அமிர்தம்போன்ற சுவாமியை
க் கண்ணுலேதரிசித்துப் பூமிபிலேதேகம்பொருந்ததமங்காரஞ்செ
ய்து எழுந்திருந்து பரவசமாகிப்பாடியாடி உருக்கடைந்துகளித்
து ஆனந்தக்கண்ணீர்பெருக்கிப் பெருமூச்செயிந்து வலமாகவந்
து தன்னுடையகுறைபைச்சொல்லி வணங்கினான்—என்றவாறு ()

கார்த்திகைத்திங் களிற்றிருநாளாகமத்தின் படிநடத்திக் கனத்
கண்ணனைத், தோத்திரம்பண்ணுதலு மொருசுடர்மனையே லெழுந்த
கந்தச்சுடரினுடே, ஏத்தரியபலகோடி யிசவியெயன வொருசோதி
யெழுந்துமின்னே, வாய்த்தமலை வலமாகநடத்தியெயன வுரைத்துட
னே மறைந்ததன்றே... ... *

பாகம் பிறந்த சருக்கம். ஊஉள

(இதன்பொருள்)

கார்த்திகைமாதத்தில் ஆகம்பிரகாரம் திருநாள்செய்து நெரு
ப்புக்கண்களையுடைய சிலனைப்பணிந்த அளவில்பலமேலேஒருபிர
காசமுண்டாகி அதிலே சொல்லுதற்கரிய பலகோடிருரியப்பிரகா
சமாய்ச் சுவாமிபெழுந்து பெண்ணே யிந்தபலையை வலமாகத் த்
துவாவென்று சொல்லிமறைத்துவிட்டார்—என்று (சுரு)

தாரிதனைச் சிலபாக்த முனிவனும்ப் பழவலமா தடத்தியென்றான்
வாரி பென மறைபுகழ்ச் காரிகையுநடந்தனடன்மலரீக்கைகூப்பிப்
பேரிகையுங்காசமுஞ்சல்லரியுமல்லரியும்பெரியவானிற் ... *

தாரியுந் துந்துபியு மத்தளமுங்குடமுழவும் துவைத்தவன்றே
(இதன்பொருள்)

அகலிகை யாகியபெண்ணைக் கல்லாகிய கௌதம ரிஷியும்அம்மா
அப்படியே வலமாகப்போ வென்று சொல்லச் சமுத்திரம் போல்
வேதனோஷி முழங்கவும்,பேரிகை, காசனம்,சல்லரி,-மல்லரி, ஆகாயத்
தில்-முரசு, துந்துபி,மத்தன்ம், குடமுழா, முதலான வாத்தியங்க
ள்முழங்கவும் பார்ப்பதி இரண்டிகையுங் கூப்பித் கொண்டிருந்தாள்
—என்று (ருரு)

அரம்பையுருப் பசுமுதலாமகபதிநாட்டரிவயர்க ளாடல்கா
ட்டக், குருப்பையென நெருங்குமுலைவளையரபுங்கையர்மலரின்கு
ப்பைபகட்டிக், கருப்புசுனிற் தனையமொழிப் புனலா மங்கையரிந்
டமிங்கவரிநாட்ட, விருப்புருகதகையுரியு மரவமின்னுந் மணிவிள
க்கமெயித்துநீட்ட.... *

(இதன்பொருள்)

இந்தப் பிரகாரம் பார்ப்பதிவலம்வரும்போது,அரம்பை,உளர்வசி,
முதலாகியதெய்வலோகத்துப்பெண்கள்நாட்டியமாடத் தென்னக்
குரும்பையொத்த தனத்தையுடைய மலையாமகளிரிஅம்மன்தடந்து
வரும்போது பாதம்பூமியிலெபட்டு உறுத்தாம விருக்கப் டஃபங்
ளைக்குப்பையாகக்கொட்டக் கருப்பஞ்சாறுபோலும் வார்த்தை
யையுடைய நீராமங்கையர்சாமாமெயித்துவிச,இருப்புக்கடவுருகு
ம்படியதைசெய்கின்ற நாகலோகத்துப்பெண்கள் ரத்தினதீபங்கை
யிலெயித்துக் கொண்டிவர—என்று (ருரு)

முண்டகமண்டபமியிலும் புலோமிசையுநறுந்தவளமுளரிமாணங்
கண்டகமும் வழிபாடும் மொழித்துவர நிலமகடன் கைகண்ட
அண்டர்சூலமடந்தையரு முனிவர்சூல வனிதயருமருவிப்பூந்தெல்
வண்டலிஞ்சேரகற்றமலரினதுந் துகள்சொரிந்துவழிகளாக *

(இதன்பொருள்)

தாமரைப்புஷ்பமாகியமண்டபத்திலிருக்கிற லட்சுமியும் இந்திரா
ணியும் வெண்தாமரைப் பூவிலிருக்கிறசரஸ்வதியும் போகிறவழிந்

லிருக்கிற முள்ளுகளையும் கல்லுகளையும் தள்ளிக்கொண்டேவா பூமி
தேவிகைகளை நீட்டிச் சாக்கிரதையாகத் தாங்கத், தேவஸ்திரீகளும் மு
லிவர்களுடையஸ்திரீகளும் புஷ்பத்திலிருக்கிற தேனருவியினாலே
வழிசேருக்கித் கிடந்ததைப் புஷ்பத்துக் குன்னையிருக்கிற பாகுப்
பொடிகளைக்கொட்டி, தல்வழியாக்ச்செய்ய—என்றவாறு (௫௩)

கன்றின துன் னிருசரணம் பொறுத்தருள்வா னெனவங்கைக
ங்கைகட்பழி, மன்னலத்திசையணுகியழந்திரியை யெதிர்ப்புகடாவ
ணங்கிப்போற்ற, தென்றிசையு நிருதிபெருந் திசையினையுங் கடந்
துகுட திசையிற்சென்றான் - குன்றரிய புகழாணமழ விடைமீதனி
ற்காட்சிகொடுத்திப்போனான் *

(இதன்பொருள்)

கங்கையானவள் அம்மாபார்ப்பதி உன்பாத மிரண்டுபூமியிலேப
ட்டிக்கன்றிப்போய்விட்டது பொறுக்கவேண்டு மென்றுஇரண்டுகை
யுங்கட்ப்ப, அழகியஅக்கினிதிசையிலேவந்து அக்கினிமலையெய்தி
ர்ப்புகடாவத்தொழுது தெற்குத்திக்கும்நிருதிமூலையும்தாண்டி மே
ற்குத்திக்கிற்போனான் குறைவில்லாதகீர்த் திசையுடைய சுவாமியும்
இளமைதங்கிய ரிஷிபவாகனத்தில் எழுந்தருளி வந்துதரிசனங்கொ
யித்துடந்தார்—எ-று (௫௪)

நாற்றிசையும் போற்றிசையும் புகழணி யண்ணமலையானடத்
தாள்போற்றி- மேற்றிசையுங் காற்றிசையுங் கடந்துவட திசையணு
கிவிரும்பியேத்தி- ஏற்றிசையுமிறைதிசையு மகிழ்ந் துருண திசைய
டைந்தாளிமையவெற்பிற், சேற்றிசையுமணவழலை வலம்புரிந்த செ
யல்போலச்செறித்ததன்றே *

(இதன்பொருள்)

நாலுதிக்கும் வணங்குகின்ற- கீர்த்தியையுடைய அருஞ்ச லேகா
ருடைய நடனத்தைச்செய்கின்ற பாதத்தை வணங்கி மேற்குத்திக்கு
ம்பாயுதிக்குந்தாண்டுவடதிசையில் மறுபடியுந்தொழுது எருதிடு
குகின்ற நசானனுடையதிக்கைக் கடந்துகிழக்குத் திசைக்குவந்தான்
அப்படியவந்தது இமவத்பருவத்தில்குவாமி கலியாணஞ்செய்த்போ
துமூரக்கினியைவலம்வந்ததுபோலிருந்தது—எ-று ... (௫௫)

[கலிவிருத்தம்]

பாணகம்பர் கைச்சங்கொலிதெடியமால்பணிதல்... *

தாவகம்பலை நாரதாவிணை யினரவம் *

வானதுந் துபி கம்பலை திசையெலாமறைத்த ... *

தெனிறைந்திடு மலர்மழையிமையவரிசுதற... *

(இதன்பொருள்)

பாணகம்பர் கைச்சங்கொலிதெடியமால்பணிதல்... சங்
கத்தைவெந்துவானதுந் துபி... விஷ்ணுவானவரிதமதுசங்கத்தை

வாழியில்வைத்து வணக்கமுதலும்- நாரதர்வினை வாசிக்கிறசத்தமு
ம்- ஆகாயத்துந்துயியினுடைய சத்தமும்- திக்குகளெல்லாஞ் செ
விடுபடச் செய்தனங்கள் தேனிறைந்த புஷ்பவருஷங்களைத்தேவர்கள்
சொரிய-என்றவாறு. (சுய)

கற்றை வார்சடையினம்பிறை தெடுநிலாக் கழழப்... .. *
புற்றராமணி யினவெயில்விரிததிடப்புகழைப்... .. *
பெற்றமாதினுக் கொருபுறமனித்திடப்பிடித்த... .. *
வெற்று தூலெனப் புரிமுதான் மார்பகத்திலங்க... .. *

(இதன்பொருள்)

கற்றையாகிய நீண்டசடையில் தரிக்கப்பட்ட இளமைபா
கியபிறையினது தெடுமைபொருந்தியசத்திரகைபிரகாசிக்கவும் ஓர்
பரணமாகிய புற்றிலிருக்கின்ற சரீப்பத்தின் தலையிலிருக்கிற மணி
காந்தியை விரிக்கவும், உலகமாதாவாகிய பார்ப்பதிக்குப்பாநிசரீரங்
தைக்கொடுக்கிறதற்காக மத்தியாகப்பிடித்த ஏற்றுதூல்போல் புரி
யாகியபூணூலானதுமார்பிற்பிரகாசிக்கவும்-என்றவாறு (சுய)

பிறப்பிலாமுதன்மறையெலாமளவிடாப்பெரியோ... .. *
நிறப்பிலாவிறை விடையின்மேலினிதெழுந்தருள்... .. *
வளத்திருயகியடிபணிந்திறைஞ்சினனனைத்துந்... .. *
அறக்குமண்ணலுமவருடனிலையிலைவசொல்லும்... .. *

(இதன்பொருள்)

பிறப்பில்லாத மூர்த்தி அனேகவேதங்களாலும் அறியப்படாத
ரிஹப்பில்லாதபரமசிவன் ரிஷிபவாகனத்தி லெழுந்தருளத்தரிக்கும்
வளர்க்கிற பார்ப்பதி அந்தச் சுவாமிபாதத்தைத் தொழுதுவணங்கி
னார் எல்லாவற்றையும் நீங்கிய கடவுளானவர் அந்த அம்மனோடு
சொல்வார்-என்றவாறு (சுய)

பெண்ணுமாணுமாயுலகுயிர்ப்பொருளெலாம்பிரித்தோ... .. *
மண்ணிதாகிய டிடமுமிலிங்கமுமாணோ... .. *
மெண்ணுநீயெனநாமெனவிரண்டிலைமரமு... .. *
முண்ணிலாவியயிரமு நிகர்த்துடனுறைவோம்... .. *

(இதன்பொருள்)

வாரா யுமையே நீயும் நாமும் பெண்ணு மாணுமாகி உலகநி
அனேகம் சீவராசிகளை வேறுவேறு உண்டாக்கினோம் சமீபராய்
ஆவிடைபாளும் விங்கமுமாணோம் நீயென்று நாமென்றுமேன்று
பேதமில்லை மரமும்அதற்குள்ளே யிருக்கிறவயிரமும்போல் ஒன்
றுய்ச்சேர்ந்திருப்போம்-என்றவாறு (சுய)

அங்கம்பாவதம்பொருட்டி விட்டிழையவெற்படைந்த... .. *
யிங்குநாமுனக்கொருபுற மளிப்ப... .. *

மங்கையே நமது டப்பறத்தையென மகிழ்வுத்
தங்கையாலணைத்தருளின னுருகியொன்றானார் ... *
(இதன்பொருள்.)

தேகத்தைவிட்டு நம்மொருட்டாக இமவத்பர்வத்திலே வந்து
பிறந்தாய் இவ்விடத்தில்தாம் உனக்கு ஒருபாகங்கொடுப்பதுசுபாவ
மே பெண்ணே நம்முடைய திடப்பாகத்திற்கேர்ந்திருவென்றுசந்
தொலித்தையெடைந்து கையினாலே அணைத்துக் கொண்டார் இ
ரண்பிதேகமும் உருகி ஒருதேகமானார்கள் அம்மனும் சுவாமியும்
—என்றவாறு (சுச)

அமித்தசெஞ்சடையொருபுறமொருபுறமளகந்... *
தொடுத்தகொனையோர் புறமொருபுறமறுந்தொடையல் *
வடித்தகூலமோர் புறமொரு புறமலர்க்கூலனை... *
திடத்திலாரிகழ லொருபுறமொருபுறஞ்சிலம்பு .. *
(இதன்பொருள்)

அப்படியிருவரும் உருகிச் சுவாமியினுடையபாடியும், அம்மனு
டையபாடியும், ஒருதேகமானபோது? ஒருபக்கத்திற்சிலவந்தசடையு
ம், ஒருபக்கம் கூந்தலும், ஒருபக்கம் கொன்றைமாலையும், ஒருபக்க
ம் புஷ்பமாலையும், ஒருபக்கம் சூலமும், ஒருபக்கம் தீலோற்பலபுஷ்ப
மும், ஒருபக்கம் வீரகண்டாமணியும், ஒருபக்கம் சிலம்பும், தோ
ல் நிறைகள்—என்றவாறு. (சுரு)

பசுசைவன்னகற்றொருபுறமொருபுறம்பவளங்... *
கச்சலாமூலையொருபுறமொருபுறங்கவிண்டா ... *
ரச்சநீக்கியவராதமொன்றபயமொன்றநகை ... *
யிச்சைபாமிவருறுதல்கண்டிறைஞ்சிறுமையோர் ... *
(இதன்பொருள்)

ஒருபுறம் பச்சைநிறமும், ஒருபுறம்பவளநிறமும், ஒருபுறம்சுவித்
தையணிந்த ஸ்தனமும், ஒருபுறம்அழகுபொருந்தியமார்பும், ஒருபு
றம், அப்பமும், ஒருபுறம்வரதமுமாகியஆசையோடு இருவரும்பொ
ருந்துகலைப்பார்த்துத் தேவரும்வணங்கினார்கள்—என்றவாறு. (சுச)

இத்தமாக்கதைபடித்தவர் செனிகளிற்கேட்டோர்... *
சந்தனசலமுனியினிற் றமிழ்க்கடல்கடப்பார் ... *
மைத்தரேமுதற்கிளையுடனலினிலவாழ்வார்... *
பத்தபாசமற் றழிவினாப்பரகதிபெறுவார் *
(இதன்பொருள்)

இத்தக்கதையைப்படித்தவர்களும், காதினாலேகேட்டவர்களும், ச
ந்தனவிளக்கங்கள் சூழ்த்தபொதியமாமலையிலிருக்கின்ற அகத்திய
ர்பொதியத்திலுள்ளவர்கள் சந்தானபாக்கியத்தோடும், சற்ற
நூலோடும், படித்தவர்கள் தங்களைப் பந்தமாகச்

பாகம்பெற்றசருக்கம். நா.க.சு

முற்றுச் சொன் டிருக்கிற தீவினையைத் தள்ளி மோட்சம்பெறுவா
ர்கள்—என்றவாறு. (௬௭)

முனிவனையெனப்பயந்தவனுரைத்ததிம்முறையென்... *
நீனையமாமுனிக்குரைத்தலு மவனெழுந்திறைஞ்சிக் ... *
கனகவச்சிராங்கதனுயர் கதிபெறுங்கதையை ... ** *
வினவினான்முனி வினவலு மகிழ்ந்திவைவிளம்பும் ... *

(இதன்பொருள்)

நந்திசேரர் மார்க்கண்டேயரைப் பார்த்து என்னைப்பெற்ற
பாமகிவன் சொன்ன சரித்திரத்தின்முறை இதுவென்றுஅவருக்குச்
சொல்ல அந்த மார்க்கண்டேய ரிஷி எழுந்து தெண்டஞ் செய்து
பின்பு சுவாமி வச்சிராங்கத பாண்டியன் உயர்வாகிய மோட்சம்
அடைந்த கதையைச் சொல்லுங்களென்று கேட்க நந்திகே ளார்சந்
தோஷித்தையடைந்துசொல்லத்தொடங்கினார்—என்றவாறு. (௬௮)



ஐந்தாவது

பாகம்பெற்றசருக்கம்

முற்றுப்பெற்றது.



ஆதிருவிருத்தம்—சு.ந.



சிவமயம்.

வச்சிராங்கதபாண்டியன்

சருக்கம்.



[கவிவிருத்தம்.]

தோடுகமழ்சந்தன வனத்திடைதுளைந்தே... .. *

நீடுதமிழின்சுவை யனைந்துநெய்தாளா... .. *

யாடுமயிலின்னைவர்க ளன்னறடைபோலே... .. *

வாடைமிசைசென்றல்புகும்வையவளநாடு... .. *

[இதன்பொருள்.]

புஷ்பவிதழ்மணக்கும் சந்தனவனத்தின் மத்தியிலே சஞ்சரித்து நீட்சியாயிய தமிழினது மானுரியத்தை அனைந்து நெய்தாளாக ஓடாநின்ற மயில்போன்ற பெண்களுடையநடைபோல வாடைக்காற்றில் சம்பந்தமாக தென்றற்காற்று வாராநின்ற வையையாறுபொருந்திய பாண்டிநாடு— என்றவாறு. (க)

வெவ்விழியி னுரிடையை மின்னென மருண்டே... .. *

செவ்விபெறுகேதனை செறிந்தலருந்தாயி... .. *

நவ்வினையாடாக நள்ளிருளதென்றே... .. *

மவ்வலருகேயலரும் வையையவளநாடு... .. *

(இதன்பொருள்.)

வெப்பத்தைச்செய்யுங்கண்களைபுடைய பெண்களிடையைப்பார்ந்து மின்னலென்று மயங்கி அழகுபொருந்திய தாழைகள் புஷ்பிக்கும்நாடி மான்போன்றமாதர்கள் கூந்தலைப்பாரித்து இருளென்று நனைத்து முல்லைச் செடிகள் களாயிலே புஷ்பிக்கும் வையையவளம்பொருந்திய பாண்டிநாடு— என்றவாறு. (உ)

அழகுவளநாடர்பெரு மானரசர்கோமா... .. *

னிந்திரன்முடிக்கிடை யெறிந்தவளவீர... .. *

னிந்தையறுதென்கயிலை நெற்றிவிழிபோலே... .. *

முத்தியழிசுக்கரிமுத்தெழுநிலைத்தோன்... .. *

வச்சிராங்கதபாண்டியன்சருக்கம், ஈழந்

(இதன்பொருள்.)

அத்தன்மையாகிய பாண்டிநாட்டாருக்கு ராசன் அரசர்க்கா
சுனனவன் தேவேந்திரன் முடிசிறும்படியாகவளையென்னும்ஆயு
தத்தைப்பிரயோகித்தவன், குற்றமற்றதென்கையத்துக்குநெற்றி
க்கண்ணோல அகித்திக்கு மிருக்கிறபாணிகள் முகத்திலே,தன்னு
டைய மீனக்கொடியையெழுதுவைத்தவன்—என்றவாறு. (ந)

[கலிவிருத்தம்]

ஆகமாதி மதனி னழகினை
ஆகமாதி தெளிந்த வறிவினான்
பாகநாரியர் பத்தியினுன்மொழிப்
பாகநாரியர் பற்றியதோளினை

(இதன்பொருள்.)

தேகத்தினுதியந்தமாக மன்மதன்போ லுழகுள்ளவன், ஆகம
முழுவதும் தெளிந்தவிவேகத்தையுடையவன்பகத்திலேபார்ப்பதி
யையுடைய சிவன்மேல்பக்தியுடையவன்- பாருபோலம் னுரமாகிய
சொற்களையுடைய ஸ்திரிகள் விரும்பாநின்ற தோனையுடையவன்
—என்றவாறு. (ச)

வானகத்திலு மண்ணிலுமெண்ணிம
வானகத்திலும்வைத்தபுகழினான்
கான கத்தொளி யார்சடைக்கண்ணிதன்
கானகத்தொளியாமணக்காப்பவன்

(இதன்பொருள்.)

தெய்வலோகத்திலும் பூமியிலும்எண்ணம்பொருந்திய இமவ
ற்பார்வத்தினிடத்திலும் தன்கீர்த்தியை நாட்டினவன்,சுவாமிதரிக
கின்றசடைக்காட்டினிடத்தில் பிரகாசிக்கின்ற ஆத்திமாலையினது
வாசனையைத்தன்மனதிலே நினைத்துக்கொண்டு பூமியை க்காக்கின்
றவன்—என்றவாறு. (ரு)

தங்கனையகனத் தலைகுடிய
வெங்க னுதரடித்தலை யேத்தினான்
பொங்கு நன்றி யறிந்தது போற்று வா
ரிங் கிவற்கிணை யாவரு மில்லையே

(இதன்பொருள்.)

தங்கள்குலத்துக்குத் தலைவனாகிய சந்திரனைச்சிரசிற்றரித்தளங்
கள் நாதரது பாதங்களைத் தலையினுலே வணங்கினவன் மிகுந்ததன்
றியையறிந்து அழைப் பாதுகாக்கின்றவர்கூளில் இவனுக்குச்சமான
ம்ஒருவருமில்லை—என்றவாறு. (ரு)

பத்து வார்த்தைச மீதும் படர்புகழ்
வித்து வாரி யின்றக்கின்ற மேன்மைபோ

னத்து வாரியில் வாரினர் தல்கிப *
முத்துவாரி யிறைத்திமி முன்மிலான் *
(இதன்பொருள்)

நீண்டபத்துத்திக்குடம்பரவக் கீர்த்தியாகிய வினாயைவாரி
யிறைக்கின்ற தன்மைபோல் சங்கங்கள்வழாநின்ற சமுத்திரத்தில்
குளித்து வாரிவந்தவர்கள் கொடுத்தமுத்துக்கள் இறைத்து கிடக்கா
நின்ற முற்றத்தைபுடையவன்—என்றவாறு (எ)
ஆடலர்ந்த வரசன் புகழ்க் கடற் *
கொடுகின்ற கலங்குகுரோட்டுதேர் *
கூய்செக்கர் பவளக்கொடிகளே *
நீறிதிக்கினர் நீரின்மணிதரோ *

(இதன்பொருள்)

வெற்றிபொருந்திய அரசனது கீர்த்தியாகியசமுத்திரத்திலோ
டுகின்றகப்பல்சூரியனோடுகிறதேர் - அக்கடலிற்படர்ந்தபவளக்கொ
டிகளே செக்கர்வானம் அந்தக்கப்பலி விருக்கிறவர்கள் எட்டுத்திக்கி
னுமுள்ள மணிதர்களாம்- இதினால் திக்கெட்டிலும் அவனதுபுகழ்
வினங்குகின்றது—என்றவாறு (அ)

எச்ச ராசர முங்களிப் பெய்தவே *
தச்ச ராவுலகாருநலத்தினுன் ... *
கச்சராவு கழற்பொலி காலினுன் ... *
வச்சிராங்கத நென்னொரு மன்னவன் ... *

(இதன் பொருள்.)

அசையும்பொருள் அசையாப்பொருள்களாகியளவையும்சத்
தோஷத்தை யடைய ஆதிசேஷின் தாங்கியவுலகத்தை ஆளுகின்றநன்
மையுடையவன்! கச்சாஅராவிய வீரகண்டாமணியைத் தரித்தகா
லையுடையவன்- வச்சிராங்கத பாண்டியனென் னொருவனிருந் தான்
படையிற் றோற்ற வரசனாப் பஸ்கிறை .. *
யிடையிற் போட்டன நென்கை விபப்பதோ... *
கொடையிற் றோற்றிங் கொண்டலை யுஞ்சிறை .. *
யிடையிற் போட்டனனென்ப திருக்கவே... *

(இதன் பொருள்)

அவன்யுத்தத்திலே தோற்ற ராசாக்களைச்சிறையிலேபோட்டா
னென்கிறதென்னஆச்சரியம் தன்கொடைக்குத் தோற்றமேகத்தை
யுஞ்சிறையிற் போட்டானென்பதிருக்கும்போது—என்றவாறு (ய)
நாட்டிமவ்வர சன்னொரு நாளிலே... *
வேட்டை யாடவிருப்பின னுகியே ... *
மூட்டுசேனை கரிபரிமொய்த்திட... *
சூட்டினுன்பந் புத்தசதிக்கிலே... *

வச்சிராங்கு தபாண்டி யன்சருக்கம், நாடா

(இதன்பொருள்.)

இப்படிச் செய்கின்றதாட்சிய வச்சிராந்தத பாண்டியன் ஒரு
நாள்வேட்டையாடும் படியாக மணதிலெண்ணி, யானை, குதிரை, சே
னைகள் குழக் குதிரையை நடத்திக்கொண்டு உத்திரதிக்கில்தடந்தா
ன்—எ-று... .. (மக)

ஆங்க வாட்பரிமீதிவன்றேன் தனு ...
 பங்கை வெழமகன் தகன்றோடின ...
 திங்களின் குலச்செல்வனென் தஞ்சியே ...
 பெளஞமோயிமுட்கண் பென்னவே ..

(இதன் பொருள்)

சத்திரவமிச்சத்திலே பிறந்த ராஜாவென்றுபயப்பட்டு ஒழும் இ
ருட்கூட்டப்போலத் தாவாநின்றகுதினாமேல் எறிவந்ததும் அம்மி
க்கையையுடையராணைக்கூட்டங்கள் ஒழிப்போயினதிகள்... (10)

வினா மட்டியின் குலமென்மையான்	0000	000	000
வினா மட்டியின் குலமவிட்டிரு	000	0000	000
இது லொன்று கடமைகொண்டாள் பவ	0000	000	000
இது லொன்று கடமைகொண்டானேரோ	0000	000	000

(இதன்பொருள்)

பெருமைபொருத்திய அம்புலியென்னும்பேருடைய சந்திய
 குலத்திற் பிறந்தமேன் டையினுலே அம்புலியென்கிற அழகியபுலி
 களைக்கொணரான் ஆறிலொன்றுகடமை வாங்கிக்கொண்டு ஆள்கிற
 ன்மார்ச்சத்திற் றெரிட்டகடமை மிருகங்களைக் கொன்றான்—எ-அ

சேரமாளினத் தன்னைச் சினதப்பவன் *
 சேரமாளினத் தன்னைச் சினதத்தனன் ... *
 வாரமாய்கலைச் சங்கமவளர்த்தவன் *
 வாரமாய்கலைச்சங்கமவளர்த்துட்டான் *

(இதன் பொருள்)

சேரமாவென்னும் பேரையுடையசேரனது சேனையசெயி
 த்தவன், ஒருமிக்க மானிங்களைக்கொன்றான், அன்போடுஆராய்க்
 கின்றவித்தியாசங்கத்தை வளர்த்தவன் அனேக கலைமான் கூட்டங்களை
 வளர்த்துக்கொண்டான்—என்றவாறு (யசு)

கோண பேரன்மதமாநிசொரிந்ததும்	*
பாண தேர் பரியாண்முதலா கிய	*
தாண பின்னிடத் தாண்மணிவாசிமேற்	*
காண தாவினயககண்டுதொடர்ந்தனன்	*

(இதன்பொருள்)

தொனாவருளும் போலமதத்தைச் சொரிகின்ற யானை? தேர்வு
தினா, ஆள்ஜியர்கள் பின்னிட்டுப்போகத் தானொருவனுக்குத் தினை

மேற்கொண்டவனுடி ஒரு புழுஞ்ஞையைத்தொடர்ந்தான்—எ-று
அந்த நாவியகன்றருணசலத் ... *
அந்தியேவல மாய்வினாத்தோடனு ... *
முத்திவாகியதன்பின் முடிக்கினான் ... *
சந்த நாவியிழுந்தது கண்முனே ... *

(இதன்பொருள்)

அப்படியாசாவாலே தூத்தப்பட்ட புழுஞ்ஞையானது சீக்கி
ரத்திலே அருணாசலத்தை வலமாகச்சுற்றியோடின அளவில்வேகத்
தோமிங் குதினாயை நடத்தினான் அந்தப் புழுஞ்ஞைவந்துகண்மு
ன்னேவிழுந்தது—எ-று ... (யௌ)

பச்சைநாவிபருகினர்போல்விழுந்... *
தச்சநாவிதன் னாகம்விடுத்தெழிங் ... *
விச்சைவேந்தர் துதிக்கவிமானமே ... *
விச்சைமேனிகொண் டோடியெழுந்ததே ... *

(இதன்பொருள்)

நாபியாகிய விஷத்தைச் சாப்பிட்டவர்கள்போல் விழுந்துபய
த்தைபுடைய புழுஞ்ஞை தன்தேகத்தைவிட்டு வித்தியாதாரமுதலா
னவர்கள் துதிக்க விமானத்தின்மேல் தீவ்வியதேகத்தைப் பெற்றுக்
கொண்டெழுந்தது—என்றவாறு ... (யௌ)

மேலும்ந்தவரசன்விழுந்திட ... *
மாவும்விழ்ந்துவடிவதனைத்தறந்... *
தோவியர்க்கெழு தாவருக்கொண்டொரு... *
பூவிமானமதேறிப்பொலிந்ததே ... *

(இதன்பொருள்)

ஏறினராசன் விழக் குதினாயானது இடறிவிழுந்தது . தன்தே
கத்தைவிட்டிச் சித்திரகாரருக்கும் எழுதக்கூடாத தீவ்வியருபத்தை
ப்பெற்றுஒருபுஷ்பவிமானம் ஏறிப்பிரகாசித்தது—என்றவாறு (யௌ)

கைவிலங்கனையான்பரிக்காலின்விழ்ந்... *
தவ்விலங்கை யரசனப்போலவே ... *
செவ்விலங்க கூடியினிற்றேம்பினான்... *
வெவ்விலங்குடனேடிவீழார்களோ... *

(இதன்பொருள்)

யானைபோன்ற வச்சிராங்கத பாண்டியன் குதினாக்காலினருகி
ல்விழுந்தது அந்தஉலங்காபுரி சாவணன்போல அருணாசலத்தினடி
யில் வருந்தினான் மிருகத்தின்பின் ஓடினால் யார்தான் விழார்கள்
என்றவாறு ... (யௌ)

பாய்ந்தநாவிபரிப்பெயர்போப்பழங்... *
சாத்திகாலிகலாதரப்பேர்ப்படைத் ... *

வச்சிராங்கத்தபாண்டியன்சருக்கம். ௩௩௪

தாய்த்தண்போடருவியங்கண்ணராய் ... *
 மோத்தண்புது மகிழ்ச்சியின் முழுகினார்... *
 (இதன்பொருள்)

பாய்த்துசெல்லாதின்ற, குதினா, தாவி, என்கிறபேர்போய்ப்
 பழம்ப காத்திச்சாலி கலாதானென்கிற பெயரைப்படைத்தவராகி
 மிகுந்த சிதேகராய் அருவிபோலக் கண்ணிலிருந்துசலம்பர ஒருவ
 ருக்கொருவர் கட்டியணைந்து மோத்து சந்தோஷத்தில் முழுகினார்
 கள்—என்றவாறு (உ௨)

அண்ணவிரர்களவ்விடைநின்றபுதி... *
 பொண்ண லார்க் கு முழுத்தாய ருந்திரிம் *
 மன்னரிமன்னவன் மற்றினுவந்தவா ... *
 மென்ன வென்னவென் மேங்கியிரங்கினான் ... *
 (இதன்பொருள்)

அந்த வீரர்கள் அவ்விடத்தில் நின்றபோது தன் சீதுருக்களுக்கு
 குவந்ததுக்கத்திலும் அதிகமாய்வருந்துகின்ற பாண்டியன் இதுவ
 ந்தவகையென்னவென்று இரங்கிவருத்தமுற்றான்— என்றவாறு ()

விஞ்சைமன்னர் விமானத்தராகியே ... *
 தஞ்சமில்லவன் நன்புடைருழ்த் துநீ ... *
 பஞ்சலஞ்சலென் றங்கையமைத்தனர் ... *
 பஞ்சவன்மகிழ்வோயிம்பதருவான் ... *

(இதன்பொருள்)

வித்தியாதரர்களாகிய அல்குருவரும்விமானத்தி லேறிக்கொண்டு
 தஞ்சமில்லாத பாண்டியனிடத்தில்தந்து நீ பயப்படாதே-பயப்பட
 டாதே- என்றுகையமர்த்தினார்கள் அப்போதுபாண்டியன்மிகவும்
 சந்தோஷத்தோடுசொல்வான்—என்றவாறு. (உ௨)

தீதியாய்வருநீரோவரித்துயர்க் ... *
 காகிகாரணமேதிவ்வருந்துயர்க் ... *
 பொதுமாறெது போதியுமென்றவ ... *
 னோகவோதக்க லாதாரனோனுவான் .. *

[இ-ள்.]நீதிபொருந்திய நீங்கலிருவரும் யார்க் உங்களுக்கு இப்படி
 வந்த துக்கத்திற்குக் காரண மென்ன அதுபோனது எந்தவிதத்தி
 லே சொல்லுங்கொண்டுசேட்கக் கலாதானென்பவன் சொல்வான்
 —என்றவாறு, (உ௩)

வாய்த்தசாலி மதுனாயின் மன்னனே... *
 ஏய்த்த விஞ்சையர் பாங்க னிவன்பெயர்க் *
 காத்திசாலி கலாதா னென்பெயர்க் ... *
 ஆய்த்ததண்டின ராய்வினையாடினோம் ... *

[௨௮]

[இதன்பொருள்.]

நெல்விளைபாநின்ற மதுரைக்கு அரசனே நாய்கள் ஒப்பந்தவிதி
சியாதாரர்கள் இவன்பெயர் காத்திசாலி, என்பெயர் கலாதான், நாய்
களிருவரும் மிகுந்த சிறேகராய் விளைபாழக் கொண் டிருந்தோம்
—என்றவாறு (உச)

மாறவேளும் வசந்தனும் போலவே	*
பாறவேழிரி பாதுறைநாளிலே	*
சேரஜெய்வீணை சென்றுதொடர்ந்திட	*
மேருமால்வரைச் சாரலின்மேவினோம்	*

(இதன்பொருள்)

மன்மதனும் அவன்சிறேகனாகிய வசந்தனும் போல் ஒருவன்
கொருவர் பிரியாமல் வாசஞ் செட்கின்ற நாளையிலே முன்செய்த
ஊழல்களை வந்தடைய மகாமேருவின் சாரலிலே போய்ச் சேர்த்
தோம்—என்றவாறு (உரு)

[வேறு—கவிவிருத்தம்]

பாற்சரியமிக்கதுரு வாசமு னிவாழு	*
மாச்சிரமமேலருகி லந்தமுனிதானே	*
தீரீச்சொரியமெருசருகி நின்றமசமெல்லாம்	*
பூச்சொரியுநந்தவன மீதினிடைபுக்கோம்	*

(இதன்பொருள்)

கோபமிகுந்த அருவாசரிஷி வாழாநின்ற ஆசிரமத்தி னரு
கிலே அந்தரிஷி மனமுருகித் தண்ணீர்சொரியவளர்ந்தவிருட்சங்க
ளெல்லாம் புஷ்பங்களைச்சொரியின்ற நந்தவனத்திற்புருந்தோம்—
என்றவாறு. (உள்)

பு கவனத்திற்குறு புதற்களைமிதித்தான்	*
மிக்கனினையேனும்மதின் மென்மலர்பறித்தேன்	*
அக்கணமுணர்ந்துமுனி பங்கிவிழியாலே	*
கக்கவொளிமிக்கசடை கட்டவிழவந்தான்	*

(இதன்பொருள்)

அப்படிப்புருந்தவனத்திற் சிறுபுதல்களை இந்தக்காந்திசாலி மி
தித்தான், மிகுந்த விளையையுடைய நானும் அதுகளிலிருக்கிற மெ
ன்மைபாகிய புஷ்பங்களைப்பறித்தேன் அந்தக்ஷணத்திலே அருவா
சரிஷி அறிந்து விழிகளாலே நெருப்புக்களைக் கொட்டிககொண்டு
சடையலிழிந்துவிழக் கோபித்துவந்தார்—என்றவாறு (உள்)

முத்துமணி யாமென முகத்தினில் விபர்ப்ப	*
வித்துருமன்வைத்தனைய மெல்விதழ்நுடிப்ப	*
வுத்தரியம்விழ்வதை யடிக்கடியுயர்த்திச்	*
சித்திரவழற்பொறி நெறிக்கவிவைசொன்னான்	*

வச்சிராங்கதபாண்டியல்சுருக்கம். ஐங்கு

(இதன்பொருள்)

முத்துக்கள்போல் முகத்திலேவையுண்டாகவும், பவளம்போல் நமென்மைபாகிய இவ்வுதாடிப்பவும், நமூலிப்போகின்றவந்திரத்தை அடிக்கடி உயர்த்திக்கொண்டு செத்திரமாகிய அக்கினிப்பொறி தெறிக்க இவைகளைச் சொன்னார்—என்றவாறு. (உஅ)

செந்தபனர்தங்கதி நுறுதுசிறுகாலு	* ..
நந்துமறுகாலுமொரு காலுமிதைண்ணை	...	* ..
முத்திமுலையுதிர்ந்துபுல ராதுமுடிவெய்தா	...	* ..
இந்தவனமீதொருவ ரொய்தவெளிதாமோ	* ..

(இதன்பொருள்)

செவப்பாகியனூரியகரணமும் என்னுடையபயத்தினுலே வரமாட்டாது தென்றந்தாற்றும் வண்டிகளும் ஒருபோதும் இந்தவனத்தை படைபாதுகள் இலையுதிராது வாடாது நாசத்தையடையாது இந்த வனத்தில் ஒருவர்வருகிறதற்கு எளிதோ—என்றவாறு. (உஅ)

[அதுசேரடியாசிரிப்பவிருத்தம்]

சேலினூர்க்கினியபூசைக்கணினிலர்செலுத்துங்காவில்	... *
பாவிகன்புகுந்தென்கோபக்கணவிடைப்பஞ்சதானீர் ...	* ..
மேலியதூங்கமாகென் றிவர்க்குறை விடத்தை யீந்தான் ...	* ..
நாவியாப்பிறப்பாயென்ற னுண்மலர்பறித்தவெண்ண ...	* ..

(இதன் பொருள்.)

இடபவர்கனராகிய செவனுக்கு இனிமையாகியபூசைக்குச்சாந்து ம் புஷ்பங்கள்பொருந்தியசோலையில பாவிகளே நீங்கப்படுந்து என்னுடைய கோபமாகியநெருப்பினிடத்தில அகப்பட்ட பஞ்சாணீர்கள் குதிரையாய்ப் போங்கனென்று விஷம்போல் அந்தக் காந்தீசாலிக்குச் சாபத்தைக்கொடுத்தார் புஷ்பம்பறித்த எண்ணப் புகுபூணையப்போவென்றுசபித்தார் துருவாசரிஷி—என்றவாறு.

கோபமேதவமதாகப் பவித்தியிங்கொடியோனிட்ட *
சாபமேல்வரவேறாங்க ளிருவருந்தளர்ந்து ஞானத்	... *
திபமே யருளே யன்பர் செல்வமே யெனசெசன் றேத்திப்...	* ..
பாபமே விமிச்சசாப மொழியுநாள் பகரிப்பெய்க்கோம் *

(இதன் பொருள்)

கோபமே தபசாகப்பலித்த பொலலாத ரிஷியிட்டசாபம் எங்கள்மேல்வர நாங்களிருவருந் தளர்ச்சியடைந்து ஞானவிபாகமே திருபையே பத்தருடைய செல்வமே என்னுணங்கப் பாவம் உட்காணத் துலே எங்கள்மேல்வந்த சாபம் ஒழியுநாள் வந்ததைக்குச்சொல்லுமென்றுகேட்டோம்—என்றவாறு. (உக)

முணியது தவிர்ந்து சாப முணியது மொழியா ணிந்தத் *
தனியருஞ்சாபஞ்சொரு சலத்தினை வலஞ்செய்தாற்போ	... *

மனிதருஞ்சாரும்போற்ற மலைவலம் புரினதான ... *
மினிமையாம்பாண்டிதாட்டி விழைவனெனதுமென்றார் ... *

(இதன்பொருள்)

அருவாசரிஷிக்குக் கோபம்நீங்கி நானிட்ட இந்த ஒப்பற்றசாப
மானது திருவண்ணாமலையை வலமாகவந்தாற்போம் மனிதரும் தே
வரும்வணங்குகின்ற அந்தமலையைப்பிரதட்சணஞ்செய்தாலென்ற
பாண்டிதேயத்து, ராஜாவினாலே கிடைக்குமென்றார்— என்றவாறு
என்றொருகதைபுஞ்சொல்வா னெரியுழற்கிரியதாக *
நின்றவெக்டிவையென்முன்றா நெடுவனக்கடவுளீந்த... ... *
மன்றல்சேர்க்கணியைத் தன்சேயிருவரும்வருந்திக்கேட்க ... [ன்
வின் லகனைத் துஞ்சுநீந்தோர்க் களிப்பினென்றிறையுஞ்சொன்னா
(இதன்பொருள்)

இப்படிச்சொல்லி ஒருகதைபுஞ்சொல்வார் அக்கினிமலையாகிநி
ன்ற சுவாமியானவர் முன்னேவனக்கடவுள்கொடுத்த வாசனைபொ
ருநதிய மாப்பழத்தைத் தம்முடைய பிள்ளைகளாகிய விநாயகர், எ
ப்பிரமணியர், இருவரும்வருந்திக்கேட்க இன்றைக்குள் உலகமுழு
அஞ்சுற்றிவந்தவர்க்கு இந்தப்பழங்கொடுக்கிறேனென்றுசொன்னா
ர்—என்றவாறு.. (௩௩)

கந்தனுமயிலீலேறிக்கடவுலகனைத்துஞ்சுந ... *
முந்தினுன்கரியவானே முகத்தவனெழுந்தெல்லோர்க்குத்... *
தந்தையாற்றனதுதானை தனைவலம்புரிந்தான்நந்தை *
மைந்தனைத்தமுவிவேண்டும் வரத்துடன்கனியுமீந்தான் ... *

(இதன்பொருள்)

சுப்பிரமணியரும் மயில்வாகனத்திலேறிக்கொண்டு சமுத்திரஞ்
சூழ்ந்த பூமிமுழுஅஞ்சுற்றிவந்தார், யானைமுகத்தைபுடைய விநாய
கர் எழுந்து [சுவாமிதானே உலகமாகியிருக்கிறார் அவரைக்கூற்
றிவருதல உலகத்தைச்சுற்றிவருதல் ஒக்குமென்று] எல்லார்க்குந்தக
ப்பனாகிய தன்னுடையதகப்பணப் பிரதட்சணஞ்செய்தார் சுவா
மி மகனைத்தமுவிக்கொண்டு வேண்டிய வரங்களும் பழமுங்கொடுத்
தார்—என்றவாறு (௩௪)

வேலினால் கழுதுமேலிக் கனிதரவினவத்தம்மைக் *
வானிலவலமாயிந்தக் கரிமுகன்வந்தானேழு *
தாலமேவலஞ்செய்தாலும் பலபலதவஞ்செய்தாலும் *
பாலகாநமைச்சுழ்ந்தெப்பப் பலத்தினுகணையோபுரக்கில் *

(இதன்பொருள்)

சுப்பிரமணியர் சிக்கிரத்தில் பூமியைச்சுற்றிவந்து பழங்கேட்கச்
சுவாமி நடிமை விக்கினைசுரன் சுற்றிவந்தான் எழுலகத்தை வலஞ்
செய்தாலும் பலபலவாகிய தவத்தைச்செய்தாலும் மகனே நம்மை

வச்சிராங்கதபாண்டியன்சநுக்கம். ஈசக்

சுற்றிவரும் பலனுக்குச்சமானமோபார்க்குமிடத்தில்—என்றவாறு

செம்மலையுருவா நம்மைத் தினம்வலம்புரிந்தோரிவெதன்.....*

நம்மிலுமதிகமாயோன் நனக்குமேததிகம்பார்க்கி ... *

னும்மிலுமதிகாரிந்த வுமையிலுமதிகாரிமைந்தா ... *

எம்மிலுமதிகமென்ற செவாக்குமேலதிகமாடுனன் ... *

(இதன் பொருள்)

செவப்பான மலையுருவாகிய நம்மைத்தினம் வலம்புந்தவர்கள் பிரி
மாவிலும்அதிகராவர்,விஷிணுவிலும்அதிகராவர்,பார்க்கில் உம்மிலு
ம்அதிகராவர்,பாசிப்பதியிலும்அதிகராவர்,மகனேஎம்மைப்பார்க்கி
லும்அதிகராவர்,என்றார்எல்லாருக்குமேலாகியசெவன்—என்றவாறு.

மாவிலாத மதுமேனி விராதனக்கமரந்தாமும்... ..*

பூசணபுரியமாட்டா சதைவலம்புரிந்தபேருக் *

காசையாயளிக்கும்பூசை நமக்கினிதவிக்கும்பூசை ... *

கூசுமாநிஷ்டத்தீங்கு நமைச்செயுங்கொடுமையாகும்... *

(இதன் பொருள்)

சூற்றயில்லாததமதுஉருவாகியஇந்தமலைக்குத்தேவர்களும்பூசை
பண்ணமாட்டார்கள் அதைவலமாகச் சுற்றிவந்தவருக்கு ஆசையுட
னேசெய்கிற பூசைநமக்கு இனிதாகச்செய்கிறபூசையே யாகும் அ
வர்களுக்குக் கூசும்படிசெய்ததீமை நமக்குச்செய்ததீமையேயாகு
மென்று சுவாமி சுப்பிரமணியருக்கு அருளிநார்—என்றவாறு(ருள)

என்பதுமோழிந்தானத்த நெனச்சொலி முனிவன்போனான் *

பின்பதன்படியேதானி புரவியாப்பிறந்தோமென்று..... ..*

தென்புவிபுடையாய்தின்னாந் திருமலைவலமும்பெற்றே .. *

மின்பொலிபழையகோலம் படைத்தெழில்விமானத்தானோம்...*

(இதன் பொருள்)

இந்தப்பிரகாரம் சுவாமிசொன்னொன்று துருவாசரிஷிசொல்லி
விடப்பிப்போனார் பின்புஅந்தப்படி குதிரையாகவுமநாகியாகவும்பி
றந்தோம்இன்றைக்குப்பாண்டிதேயத்தையுடைய அரசனே உன்னு
வ்ஹிருமலையைப்பிரதட்சிணஞ்செய்தோம், மின்னல்போலப்பிரகா
சியாதின்ற பழைய உருவைப்பெற்று விமானத்தில் ஏறினவர்களா
டுளும்—என்றவாறு

எங்கடம்பரவிதுன்பா லிரிக்கணவந்தடைந்ததிந்த... ..*

வெங்கணவலையையமாவின் பிசைவலம்புருகையாலே .. *

பொங்கியத்தவம்பூசை புரிந்திடிற்போமென்றோதித் *

தந்தரோர்புருத்தாரகாந்தி சாலையுத்தரணமாக... ..*

(இதன் பொருள்)

எங்களுடையசரித்திரம் இது அக்கினிசொருபமாகிய இந்தமலை
யைக்காலியூலே வலஞ்செய்யாமல்சுருதியிலேயிவலஞ்செய்தபடி

யினாலே உணக்குத்துன்பம்பவந் துசம்பவித்தது அதுவும் சுவாமியைப் பூசைசெய்தாற்போமென்று சொல்லிக்காந்திசாலியும் கலாதரனும்தங்களுர்க்குப்போரூர்கள்—என்றவாறு. (௬௯)

வேழமும்பரியுந்தேரும் வீரருஞ்சுவமிநாடிச் ... *
 குழ மந்திரிகளோயிற் சூழ்ந்தனர் ஆயநந்திர்தான் *
 தாழைரின்கழுமின்காடுந் தவளவான்கதினாத்தீண்மீம்... ... *
 வாழையின்சூழ்மின்சாற்றின் வளர்ந்திமிமவைபைநாடன் *
 (இதன்பொருள்.)

அதன்பின்புபாணையுங் குதியையும் தேரும் காலார்களுந் அடிபற்றிக்கொண்டி மந்திரிகளுடனே ராசாவைச் சுற்றிக்கொண்டார்கள் அப்பொழுது விசனமநீங்கினான், தென்னமரங்களுந் கழுகவனமுமிச் சந்திரனைத்தடவும், வாழை மரங்களுந் கரும்பின்சாற்றி ௨லேவளர்த்திமிம் பாண்டிநாட்டரசனாகிய வசுகிராங்கதபாண்டியன்— என்றவாறு. (௭௦)

அரதனுங்கதனைமந்தன் நனைக்கடிதழைப்பித்தாறு ... *
 பரதனுமெனவிப்பாணாப்புரவெனப்பகர்த்தான்சில ... *
 விரதனுங்கதனைக்கேளாவதன்முனம் விடைபெற்றாண் ... *
 பிரதநான்மருங்குஞ்குழப் படிபுருந்திறைமைசெய்தான் *
 (இதன்பொருள்.)

வசுகிராங்கதபாண்டியன் தன்பிள்ளையாகிய ரத்தினங்கதபாண்டியனைச்சீக்கிரத்தில் வரவழைத்து முன்னுந் தமதுவயிசத்திற் பிரபலனாகியிருந்தபரதன்போல் ஐரசியுத்தைக் காப்பாற்றென்று சொன்னான்— அந்தவார்த்தையைக்கேட்பதற் குமுன்னே விடைபெற்றுக்கொண்டி மகனானவன் யானே தேர் முதலாகியசேனைகள்சூழ மனாரைக்குப்போய் ராச்சிபபரதஞ்செய்தான்—என்றவாறு. (௭௧)

முறைபி னுலிற பின்வந்தகனகமுமுத்தன்தெவ்வர் ... *
 திறையினுலந் தபொன்னுந் தினத்தொறுங்கனித்தின்மேலே .. *
 இறைவனத்தனது தாதைக்கனித்திடவிறைவன்வேணிப் ... *
 பிறையினுர்க்கிண்பழுசை திருப்பணிபெரி துஞ்செய்தான் ... *
 (இதன்பொருள்.)

நிபாயமாக ஆயிலொருகடமைகொண்ட திரவிபமும் கடவிற் குனித்துவாரிவந்தமுத்தன்களும்சத்துருக்களிறையிட்பொன்னுந் தினத்தொனும் யானையின்மேலேற்றி அரசனாகிய தன்ககப்பனாகுது அனுப்பிக்க வசுகிராங்கதபாண்டியன்சடையில்சந்திரனைத்தரித் தசுவாயிக்குஇனிமையாகியபூசை, திருப்பணிபெரி தாகச்செய்தான்.

செய்தபின்நவமதாகித் கவுகமாச்சிரமக் கீதார்பா ... *
 வெய்தியபன்னசாலை யியற்றிநம்பாவந்திரிக்கு ... *

வச்சிராங்கதபாண்டியன்சுருக்கம். ௩௩௩

ஊமநலமுமிடற்றூர்க் கன்பாய் மலையலஞ்செயநா ளத்தம்.... *
கைதவற் கெதினோ வந்தான் கைதவர்க் கெதினோ வாரான்.... *

[இ-ள்] அருளுசலேசுரர்க்குத்திருப்பணியும்புனைதலானவை கள்சிறப்பாகநடாதுபின்பு தவசெய்கிறதற்குநினைந்துகொளதமரு டையடிசிரமநீர் லொருபக்கத்திற்சேர்ந்து பன்னகசாலிகட்டிதம் மூடையடாவத்தீர்க்காநின்ற நீலகண்டத்தையுடையசுவாமிக்குஅன் பாகக் கிரி பிரதட்சணஞ் செய்கின்றநாளில் கைதலுகியபாண்டி யனுக் கெதினோதொன்றினர் வஞ்சம்பொருத்திய மனத்தையுடைய வர்களுதினோ வராதபரமசிவன்—எ-று .. (௪௩)

அணிச்சிறு பிறையுட்போதவருன்பொழிவிழியுநீல் *
மணிக்கைற மிடறுநா லுபுயங்களு மலர்க்கை மாணங் *
கணிச்சியுட்பிளையில் மீத லிருப்பதுங்கண்டென்பாவப் *
பிண்சினைவிம்ப்பதென்றோவெனச்சொலிப் பெரிதுந்தாழ்ந்தா
(இதன்பொருள்)

அழகு பொருத்திய சிறிய சந்திரனையும் மிகவுங் கருணைபொழி யாநின்றகண்களையும் நீலமணிபோல்-பிரகாசியாநின்ற கண்டத்தை யும் நான்கு கைகளும் புஷ்பம்போன்றகையில்,மானும்,மழுவையு ம்,உடையவராகியா லிபவாகனத்தின்மேலிருப்பதுபார்த்துஎன்னு டைய பாவப்பிணிப்புஎன்னைவியது என்றைக்கோ ஏன்றுசொல் லீமிகவும் பாண்டியன்வணங்கினுன்—எ-று... .. (௪௪)

[வேறு, அநுசேஷ ஆசிரியவிருத்தம்]

அண்ணாமலையுடையாய்மழ விடையாடிணிசடைசேர்... *
தண்ணாமலையுடையாயெமையுடையாய் துதல்தழுவுங் *
கண்ணாமலையுடையாய் வினைகடவாரநி வறிதற் ... *
கொண்ணாமலையுடையாயுமையுண்ணுரு லை தலைவா... *

(இதன்பொருள்)

அண்ணாமலையென்னுட்பெயரையுடையவளோ, இளமைபாகியரிஷிப தையுடையவளோ, அழகுபொருத்தியசடையிலே குளிர்ச்சிபொரு த்தயகண்களையுடையவளோ, எக்கணியாட்கொள்ளும் உடையவளோ, நெற்றியிற் கண்ணையுடையவளோ, பாவிசுநியப்பட்டாத கைசாயத் திருக்கிவந்தவளோ, உண்ணாமலையாகியபார்ப்பதயின துதலையளோ—

மையாகிட வினையேனுனை பொருமாநினில்வலமாசு *
செய்யாதது செய்தேனிது தீரெனறுணா செய்தான் .. *
பொய்யாதவன் பொழிகின்றதுகண்டேயருன்பொழிவுற் *
நையானமுடையாய்மழவிடையானிலையருள்வான்..... *

(இதன்பொருள்)

தீவினையையுடையவளுகிய நான் உம்மை ஒருகுதிரையிலேநி வலமாகவந்தது செய்பத்தகாதகாரியம்அதைநான் செய்தபடியினு

லேபொறுத்தருளவேண்டுமென்று பொய்யில்லாத பாண்டியன் சொல்ல அதைக்கேட்டு கிருபையுண்டாகி இளமைபொருத்தியரிஷி பவாகனராகிய ஐந்தாதிருமுத்தையுடைய பாமசிவன் அருளிச் செய்வார்—என்றவாறு... (சுஎ)

மன்னுமகபதிநீ பெண்டை மதியாதொருருவிசு ... *
முந்தாளிவிடவற்றாயுத னுலேநகர்வடிவா ... *
யின்னாதுண பெற்றாயினி யிமையோரதிபதியாய்ப் ... *
பொன்னாடண்பென்றேவரம்பொழிந்தேயிறைமறைத்தார் ... *

(இதன்பொருள்)

வச்சிராங்கதபாண்டியனை நீபூர்வசென்மத்தின் தேவேந்திரனா கியிருந்தாய் அந்தநாளில் நம்மை அலட்சியஞ்செய்துவச்சிராயு தத்தைநம்மேல்பிரயோகஞ்செய்தாய் அதனாலேபூமியிலேமணிதனா கப்பிறந்துநுன்பத்தைபடைத்தாய் அதன்பின் புறம்மைப்பூசிததுவ லம்புத்தபடியினாலே இனிதேவர்களுக்கா அநிபதியாகத்தெய்வலோ ககத்துக்குப்போ வென்று வரங்கொயித்துச் சுவாமி மறைத்தா ர்—என்றவாறு... (சுஎ)

அருணாப்பதியவயிப்படி யருணாபுரிநிறைவோர் ... *
மரணத்துக ளடையார்சிவன் வடிவாகுவொன்றான்... *
கருணைக்கொரு கடலேபர கதிபெற் றனமென்றே ... *
சரணத்திடைபணிந்தானமன் நன்னாட்டியதவத்தோன் ... *

(இதன்பொருள்)

அருணாசலத்தின் வளயிப்படி இந்தஸ்தலத்தை நினைப்பவர்கள் மர்ணமாகிய நுன்பத்தைப்பொருத்தாமல் சிவனுடைய ரூபம்பெ றுவார்களைன் றுநந்திகேசரர்சொல்ல, யமன்வாழும்படியாகச்செய் ததவத்தையுடைய மார்க்கண்டேயர்கேட்டிக் கிருபாசமுத்திரமான வரோ உம்மாலேபரகதியடைந்தேனென்றுபா தத்திலேவணங்கினார்

இக்காலையின்விபாருளானதோரொழுத்தாஜிலுந்தெளிந்தோர் *
தக்காருடன் படித்தார்சிவசாயுச்சியம்பெறுவார், .. *
மூக்காலமு மினுகற்றவர் வினவிப்பொருண்முடிப்பார் .. *
புக்கார்சிவகதியெய்ப்பதுபு ஆமைப்பொருளன்றே... .. *

(இதன்பொருள்)

இந்தகலையில் ஒருளமுத்தினது பொருளாயினும் அறிந்தோர் களும் பெரியோர்களுைய படித்தவர்களும் சிவசாயுச்சியமடைவர் திரிகாலத்திலு மினுகற்றவர்கள்இதின் அர்த்தத்தைக்கேட்டு முடிப் பேரர்கள் சிவகதியிற்செருவார்களைன்பதுஆச்சரியமோள.று(சுஊ)

ஆ ரு வ னு

வச்சிராங்கதபாண்டியன். சருக்கம்—முற்றுப்பெற்றது.

ஆக திருவிருத்தம்—சாசகை.



சிவமயம்.

தீர்த்தசருக்கம்.



[அருசீர்க்கந்தெழுலடி ஆசிரியவிருத்தம்.]

செருமலையுங் களிற்றுமுகப் பிள்ளையிரு பதம்போற்றித் தீரை
யான்முத்தந், தருமலையு மொருமலையத் தொலைத்தமலை கிழவணி
ருசரணம் போற்றிப், பொருமலையு மிரங்கலையுமடியாருக் கொழி
க்கவழந் பொருப்பாய் நின்மென், கருமலையுந் செம்மலையும் பச்
சைமலை மடந்தையையுங் கருத்திடச் சேர்ப்பாம்.....

[இதன் பொருள்]

யுத்தரஞ்செய்யத்தக்க யானையினது முகத்தையுடையபிள்ளையாச
து றைணபிபாததையுமவணங்கி மலையாளே முத்தனக்களைக் கொ
ழிகொஞ் சமுத்தரத்தையுந் கிரவுஞ்சமென்னுமலையையும், அடக்கிய
சுப்பிரமணியரது பாதத்தை கவணங்கித் தூன்படையையும் இரங்குத
லையும், அடியார்களுக் குழித்த அக்கினிமலையாகதின்று என்னுடைய
ய பிறவியைக் கெட்கொஞ் சிவனையு, மரகதநிறம்பொருந்திய பா
ர்ப்பதியையும் மணநீர் சேர்ப்பாம்—என்றவாறு.

(க)

[கலிவிருத்தம்.]

தேங்கு மன்பிற் சிவபுராணத்தனி	*
லோங்குருத்திர சங்கதை யோகினைன்	*
பாங்கி லிங்க புராணப் பரப்பினு	*
மீங்கறிந்த படியு மியம்புவேன்	*

(இதன் பொருள்)

பெருகிய அன்மிகலே சிவபுராணத்தில் உயர்ந்திருக்கின்ற ருத்திர
சங்கதையை முன்சொன்னேன் பெருமையாகிய லிங்கபுராணப்
பரப்பிலே நானறிந்த தன்மையையுஞ்சொல்வேன்—என்றவாறு (உ)

[௮௯]

ஆதிவேத னருளச்சனகனும் ... *
 வேதம் வல்ல வியாதனுக் கீந்தனன் *
 சூத னுக்கவன் சொல்லினன் சூதனு *
 மெத மற்ற விருடியர்க் கீந்தனன்... .. *

(இதன்பொருள்)

ஆதியிலேபிரமா சனகரிஷிக்குச்சொல்ல, சனகர் வேதவிபாசரு
 க்குச்சொல்ல, வியாசர் சூதரிஷிக்குச்சொன்னார். சூதரும் சூற்றம
 ற்ற நைமிசாரணிபத்து ரிஷிகளுக்குச்சொன்னார்—என்றவாறு (ந)

வண்ணி மாடலைத் தோற்றமும் வான்மலை *
 கண்ணி பாகங் கலந்தது முன்னமே ... *
 சொன்ன தாதலி லுங்க் தொழித்ததன்.... ... *
 பின்னருள்ள கதைசில பேசுவாம்.... .. *

(இதன்பொருள்)

அக்கினிமலைபானதுதோன்றினதும் பெருமைபொருந்திய மலை
 ப்பெண்ணுன பார்ப்பதிகவாமியினுடைய பாகம்பெற்றதும் முன்
 னமேமொன்னபடியினாலே அனைநீக்கிப் பின்னுண்டாகிய சிலசரி
 த்திரங்களைச் சொல்லுவோம்—என்றவாறு. (ச)

தீர்த்தமும்மதற் செய்தருமங்கனும் *
 வாய்த்தவெற்பின் வலமுமிலிங்கமு... .. *
 மெத்திடாதவ ரொய்துமிகழ்ச்சியும் ... *
 பார்த்தரன்பொருள் கொண்டவர் பாவமும் *

(இதன்பொருள்.)

தீர்த்தங்களின் மகிமையும் அறித்செய்யப்பட்ட தருமங்கனும்கி
 ரிப்பிரதட்சணத்தின் மகிமையும், விங்கமகத்துவமும், சுவாமியை
 உணங்காதவர் அடையும் இகழ்வும் அவரடைந்த இகழ்ச்சியைப்பா
 ர்த்துப் சுவாமியினு பொருளை அபகரித்தவர்களுக்கு வருகின்ற
 பாவமும்—என்றவாறு (சு)

பந்தமாயறி யாதுசெய் பர்வமுஞ் *
 சிந்தை யார வறிந்துசெய் தீமையும்... .. *
 முந்தை யோர்க் கொழித்த முறைமையு ... *
 மெந்தை தான மகிழ்வு மியம்புவேன்... .. *

(இதன்பொருள்.)

பந்தவசமாய் அறியாமற்செய்த பாவமும் மனதார அறிந்துசெ
 ய்தபாவமும், முற்காலத்திலுள்ளவர்கள் அப்பழுவந்த பாவத்தி
 தீர்த்துகொண்ட முறைமையும், சுவாமியினால் மகிழ்ச்சியடைந்த
 பருகுபூனியின் செடிகையும் சொல்லுகிறேன்—என்றவாறு. (சு)

வேறு-அறுசீரடி-ஆசிரியவிறுத்தம்,
 விருப்பில்கோ தமனரீசன் நிருமணே வேள்விநாட்டத் ... *
 திருப்பொலிசடையோன்றன் னுற் செனித்திறுமறையோனங்கு ... *
 உருப்பொலிகளலோ நென்னவதித்தன நவனேதோக்குப் ... *
 பொருப்பிறை யவணப்பூசை புரியெனப் புகழ்ந்துசொன்னான் ... *
 (இதன்பொருள்)

உலகத்து ஆசையில்லாத கௌதமரிஷி சுவாமியின் சந்நிதமுண்
 னே வேள்வியொன்றுசெய்கிறதற்கு எத்தனித்து அக்கினிவளர்க்க
 அழகுபொருந்திய சடையைபுடைய அந்தச்சுவாமியின் கிரீடையா
 ல்முன்னேதோன்றியிருக்கிற சிவப்பிராமணன் அந்த யாகத்தில்
 அக்கினிசொருபம்போல் பிறந்தான் அவனப்பார்த்துக் கிரிஞ்
 மாகிவிளங்கிய அருளுகலேசரரைப் பூசைசெய்யென்று புகழ்ச்சி
 யாக வபுசாரஞ்சொன்னார்—என்றவாறு ... (௭)

மற்றுமேழ்தருப்பைதியி லிரிதலுமலர்மா தென்னக் ... *
 சந்தையங்குழலேழ் மின்னருதித்தனர் கணிகுமாராய் .. *
 நின்றலு மிறைவர் முன்னே நிருத்தபெரியு மென்றா ... *
 னற்றடம் பலவுங்கண்மி நகரமுஞ்சிறப்பஞ்செய்தார்... *
 (இதன்பொருள்)

அதன்பின்புகளதமர் ஏழு தர்ப்பையைமெடுத்திருக்குண்டத்தி
 ன் அக்கினியிலேபோட்டஅளவில் லட்சுமிபோலக் கற்றையாய்
 க்கின்ற கூந்தலையுடைய ஏழுபெண்கள்தேவதானிகளாகப்பிறந்தார்
 கள்-அவர்களைப்பார்த்துநீங்கள் சுவாமியின் சந்நிதியினைநாடி
 யஞ்செய்துவாருங்கென்றார் அவர்கள் தன்மைய கியதடாகவென்
 பலவுண்டாக்கிவணைச்சிறப்புசெய்தார்கள்—என்றவாறு .. (௮)

மந்திரம்பரவுமவன்னி மலைதனக் கடுத்த கீழ்பா ... *
 லிந்திர தடமுண்டநீக் விந்ஞரன் முதலேகண்ட..... *
 தந்தரத் தமரீதாமு மதிந்நிணமுழ்கலாலே ... *
 சந்தனக் குழம்புநாறு மணக்குமைந்தருவினமாலே *
 (இதன்பொருள்)

தேவர்கள் மந்திரங்களாலே தோத்திரம் பண்ணப்பட்ட அக்கலி
 மலைக்குஅடுத்த கிழக்குத்திக்குல்லிந்திரதடாகமென்றொன்றுஉண்டி
 அதுதேவேந்திரன்முன்னுண்டாக்கினது தேவலோகத்திலுள்ளவர்
 கள் அதில் நித்தியமுழுகுதலாலே சந்தனக்குழம்பின் வாசனையும்
 கற்பக பூப்பத்தின் மாலையுமணக்கும்—என்றவாறு .. (௯)

பரமமா மதிந்நைப்புகம் படிந்திடிந்பருகிற்கோடி ... *
 பிரமபாதகம்போமென்றா லதினலம் பசலாமோ... .. *
 ஈரப்பதிமுற்றி முன்னே தெரடர்ந்ததிவினகடூர்ந்தா .. *
 விரயிபுர் ளளவுவாழ்வினையவருவகம்பெற்றான்... .. *

(இதன்பொருள்)

மேன்மைபொருந்திய அந்தத் தேவேந்திரதீர்த்தத்திலே ஸதப் பூசத்திலன்றானஞ்செய்து ஒருகைசலம்ஆசமனஞ்செய்தால் கோடிபிரம்ஸத்திதோஷிப்போமென்றால் அதன்பெருமையைப் பேசக் கூடமோ தேவேந்திரன்முன்புஅதில்முழங்கித் தன்னைப்பற்றியதீவினைகளைத்தீர்த்துக்கொண்டிருநீயனுள்ள அளவுமவாழத்தெய்வமோ கத்தையுட்பெற்றான்—என்றவாறு... .. (ய)

அங்குதன் பெயராதீர்த்தமருணைமால்வளாத்தென்கீழ்பால் * பொங்கிய ததனின்மீனத்திங்குட்பூரணையின் முழுவற்... .. * சென்கையற்கருங்குட்செவ்வாய்தீருந்தினைழ யவரால்வந்து * தங்கிய வியையுந் தீருந் தருமமுந் தவமுஞ்சாரும்... .. *

(இதன்பொருள்)

அருஞ்சலத்துக்குத் தென்கிழக்கில் அங்குனிதீர்த்தமென்றென் னுண்டு அதிலப்பங்குனிமாசப்பெளர்ணியிலிழமுழுகினால் செம்மை பொருந்தியமீன்மொன்ற கரியகண்களையும் சிவப்பாகியவாயையு முடையமாதர்களாலேவந்து பொருந்தியபாவமுந்தீரும் தர்மமு மதவசம்செரும்—என்றவாறு (யக)

வன்னிமுன் னொருநா ளேழுமறைக்குல முனிவர் காதத் * னுன்னிய மடத்தை மாணவிரும்பத்தன்சுவாகையந்தப்... * பன்னியர்வடிவமாகப்புணர்ந்துமேற்படர்ந்தபாவத் ... * தன்னைத்தான் கண்டவந்தத்தத்தினிற்படிந்துசாய்த்தான் *

(இதன்பொருள்)

அங்குனிதேவன் முன் ஒருநாள் வேதமுணர்ந்தவமுமுனிவர்களு டையபத்தினிகளைவிரும்ப அகத்தீதனது பெண்காது யாகியசுவா காதேவி என்பவளறிந்து அந்த லீதீர்கள் ரூபத்தைதானெடுக்கப் புணர்ந்து மேலே நனைத்தபாவத்தையுடநீர்க்கத் தள்ளுமேலெண்டா க்கப்பட்ட அந்தத்தடாகத்தில் ஸ்தானஞ்செய்து பாவத்தைப் போ க்கிக்கொண்டான்—என்றவாறு... .. (யஉ)

தென்றிசை தருமதீர்த்த முளத்திற் செறிந்துமுழங்கித் * பொலிநிகழ்வடிவமாசமுடந் பிணிபொடிபட்டோயும் * வெல்தியிற் காலல் முல்லுன் விநிப்படைதொடரமேனி * டன்றியசாபந்தீர்த்தானதனிடக்குனித்துயாதோ.... .. *

(இதன்பொருள்)

பின்னுட்புந்தமலைக்குத் தெற்குப்பக்கத்தில் ஈரதீர்த்தமென் றென்னுண்டு அதில் அடைந்து முழுக்கிடைஉடல் பொன்வடிவமா ருப்சேகதிலுள்ள வியாதிபோம் வெற்றிபொருந்திய பிரமாலின து ஆயதந்தொடர்ந்து தேகங்குன்றிவதை யமருணவன்அதில்மு ழுகித்தீர்த்துக்கொண்டான்—என்றவாறு... .. (யங)

நீங்கரு நிருதிதீர்த்த முளையுமே நிருதி கோணத் *
தாங்கதின் முழுவினாகக் கரும்பகை யனைத்துத் தீரும் *

ஓங்குமத் தடத்தின் முன்னே யுருகியே நிருகமுழி ... *

விங்கியகனற்சட்டேழ்வா யலகையின் விசயம்பெற்றான் ... *

(இதன்பொருள்)

நீங்குதற்கருதா கிபநிருதிதீர்த்தமொன்றுநிருதிமூலையினிருக்கின்
றது அதில் முழுவினவர்களுக்கு அரியபகைகளெல்லாந்தீரும்உயிர்ந்
தஅந்த தீர்த்தத்தில் முன்னே முழுவினபலத்தினாலே நிருதியானவ
ன் நெருப்பு நிறம்போன்ற கண்களையும் ஆழமாகியவாயையுமுடைய
பேயையத் தன் வசமாக்கிக்கொண்டான்—என்றவாறு . (யசு)

வசையறுமலைக்கு மேல்பால் வளம்பெறு வருணதீர்த்த *
நசைபெற வதனி. மூழ்கிற் கிரகமொன் பாணுநன்றும் *

இசைபெறக்கிரக மெல்லா முழுமுதல் விடத்தில் வாயு *

நசையினிற் பவனதீர்த்த முழுகிலெத் தாயருந்திரும் *

(இதன்பொருள்)

முந்தெற்காகச் சொன்ன பமதீர்த்தத்துக்குத்தெற்காகஅத்திய

தீர்த்தமென்றென்றுண்டி அதிப்புரட்டாசிமாதத்தில் முழுக்கி ஒரு
கைசலம் உட்கொண்டபேர்களுடையசந்திரனையொத்த முகத்தைப்
பார்த்தவர்கள் தமிழிற்சிறந்தவராவார்கள் லட்சுமியுஞ் சரஸ்வதியும்
அவரிடத்திற் சேர்ந்திருப்பார்கள்—என்றவாறு ... (யசு)

தனபதித்தத்தைச்சேர வதிஷ்டனாந்தடமுண்டந்த ... *

முனிவரைப்பெயிற்முழங்கி முனிவரிற்றலைமபெற்று ... *

ரணயதின்முழுக்கினூர்கட் கங்கமுஞ்செங்ககதெல்லிக் ... *

கனியென விளங்கும் பாவக்கடலுங் கடப்பரன்றே ... *

(இதன்பொருள்)

முன்சொன்ன குபேரதீர்த்தத்துக்கருகே வதிஷ்டதீர்த்தமென்
றென்றுண்டி அதில் வதிஷ்டரீட்டாசிமாதத்தில் முழுக்கி முனிவர்களு
க்கெல்லாமுதன்மையாயிருக்கப்பெற்றார் அப்படிப்பட்டதில் முழு
கினவர்களுக்குச் சாஸ்திரங்கெல்லாம் உள்ளங்கை தெல்லிக்கனி
போல்விளங்குப்பாவமாகிய கடலையுந்தாண்டுவார்கள்—என்றவாறு.

கங்கைவேற்குமரணை முகத்தவன்கறிவோன் வெற்பின் ... *

மங்கையோர் வயிசுக்கன்னி மதியமெண்வசுக்கள் வெள்ளைப் ... *

பங்கடமடந்தைதேவர் குடைத்தீம்பலவுஞ்ஞமு ... *

மங்கதோர்தடத்தின்மேன்மைமறைகளுமறிவுருதே... .. *

(இதன்பொருள்)

கங்கைவெலாயுகத்தையெந்திய, அப்பிரமணிபர், விக்கினேசரர், சூரிய
ன், பார்ப்பந், வயிரவர, சத்தகன்னிகன், சந்திரன், அஷ்டவசுக்கள்,
சரஸ்வதி, மற்றுமுள்ளதேவர்கள் முழுக்கி தீர்த்தங்கள் அநேகமுண்
யி அதுகளில் ஒவ்வொருதீர்த்தத்தின்பேருமையை வேதங்கள் கூடச்
சொல்ல அறிபாடுகள்—என்றவாறு ... (யசு)

ஒருநதிதானு மமாவ்வாத் திருநதிவடபாலாக ... *

வருநதிமுழுக்கிப்பூமான் மாயவனுரத்திற்சேர்ந்தா ... *

னருமதைபரவஞ்சோணை தன்னதிதென்பாற்றென்றுஞ் ... *

கசுநதியமுனைபொன்னிபடிநதுநதுபரந்தீர்த்தார் ... *

(இதன்பொருள்)

ஒருநதியையும் ஒப்புச்சொல்லக்கூடாத திருநதியென்று ஒருநதி
அருணாசலத்துக்குவா க்குப்பக்கத்தில் உண்டி அதில் லட்சுமிமுழுக்கி
லிஷ்டினுவினுடையமார்பைச்சேர்ந்தான் நரிமதானதிவணங்குஞ்சா
ணையென்று ஒருநதி அருணாசலத்துக்குத் தென்பாரிசத்தி லிருகதும்
அதில்கங்கையமுன் காவேரிமுதலியநதிகள் முழுக்கித்தங்கள் துன்
பத்தைப்போகக்கொண்டார்கள்—என்றவாறு ... [உய]

பூண்ணி பவாறுதெய்வ மலைக்குமேற் றிகையிற்பொங்கு ... *

நண்ணியபுண்ணியாற்று பொன்றுபேர்தகரந்தானும் ... *

எண்ணியதெனின் மூழ்கி யீழ்மென்னரசன் தீங்காம் ... *
பெண்ணியல் வடிவந்தீர்தான் வடிவமும்பெறும் பெற்றான் ... *
(இதன்பொருள்)

தெய்வீகம் பொருந்திய அந்தமலையின்மேல்பாரிசத்தில்புண்ணி
பந்தியென்று ஒன்றுண்டு அதினருகிலே புண்ணியாற்றார் என்று
ருகாமுண்டு அதில் இருந்த ஈழமென்கிறாசன் தனக்குத்தீங்காக
வந்தடைந்த பெண்ணுருவத்தை அந்தநதியில் முழுசுத்தீர்த்துநல்ல
உருவமும்வேண்டியபேறும்பெற்றான் — என்றவாறு... .. (உக)

திருந்துசேயாறு முல்சொறிநுநதி வடபாற்றோன்றும் ... *
பொருந்தவே லெறிந்து செவ்வே ளழைத்தவப் புனிதநீரி... *
வருந்திமூயிலோன் மூழ்கியசுரணைத் தொலைக்குஞ்ரு .. *
மருந்தயிலமார் சேனா பதியெனும் வரமும்பெற்றான் *
(இதன்பொருள்)

அழகியசேயாறுஎன்னுநதிமுன் சொன்ன திருநதிக்குவடபாரிச
த்திலிருக்கும் அதுமுன்சுப்பிரமணியர் வேலெறிந்து அழைத்ததீர்த
தம் அதில்மிகவும் பிரகாசிக்கின்றவேலுபுடை அந்தச்சுப்பிரபணி
யோ முழுதிசுரர்களைக்கொல்லும்வரமும்அமிர்தபானஞ் செய்பு
ந்தேவர்களுடையசேனாபதியென்கிறபேரும்பெற்றார், என்றவாறு.

நிருத்தராலயத்தினுள்ளேசிவதடமுறாதுதித்தல் *
கருத்தினு னினைத்தால தெய்வக்கங்கைபிற்படித்ததொக்கும் *
உருத்திரர் பலரு மாசுமகத்திலே யுகந்து மூழ்கி... .. *
எருத்தினி லிருந்து தேவனாவரினு மேற்றம் பெற்றார் *
(இதன்பொருள்)

சுவாமியினது ஆலபத்தில் சிவகங்கையென்று ஒருதீர்த்த முளாது
அதைத்தினத்தோறும் தன்மனதுனலே தீனைத்தால்கங்கையில் முழு
கிண்பலனுண்டாசும் அநேக ருத்திரர்கள் மாசுமகத்திலேஸ்நானஞ்
செய்துரிஷிபவாகுரூடராய் எல்லாத் தேவர்களும்மேன்மைபெ
ற்றார்கள்—என்றவாறு (உடு)

சக்கரதீர்த்த மந்தத் தடத்தினிற் குணபாற் றோன்றும் ... *
மைக்கடலணையபேணி வராகமால்படித்ததாரும் ... *
அக்கடா லமாய் வந்தோர் முழுக்கிலே ருந்திலேர்கள் ... *
துக்கசாகரம்விட்டசன் றுணைப்பதம் பெறுவரன்றே *
(இதன்பொருள்)

சக்கரதீர்த்தமென்றொரு தீர்த்தம் முன்சொன்ன தீர்த்தத்துக்கு
க்கிழக்கே யிருக்கின்றது அதுமுன்னே சமுத்திரத்தினிற்ம்போன்
றவிஷ்ணுவராகஅவதாரத்தின் முழுக்கிப்பேறு பெற்றதாகும், அந்தத்
தீர்த்தத்தை வலம்வந்தவர்களும்அதில்முழுக்கிவர்களும் அந்தத்

கூடக்கொண்டவர்களும், அன்பச்சமுத்திரத்தில் நின்றும் நீங்கிச்
வணமுதிரணிபாதத்தைப் பிடிமா கப்பெறுவார்கள் — என்றவாறு
தாய்குணமருங்கோயின் மருங்கினி னளினக்கோயிற் *

அயவன்பெயராதீர்த்தத் தியவன் திசையிற்றோன் றுங் ... *

காயமத்தட்டத்திற்றோய்ந்தார் பிறவியாங்கடவிற்றோயா... ... *

தாயிரஞ்சனனத் தோ அமடைந்ததிவினையுந்தீர்ப்பார் ... *

(இதன்பொருள்)

அருஞ்சலேசுரர் எழுந்தருளியிருக்கிற கோயிலுக்குப்பக்கத்தில்

அக்கினிச்சையில பிரமதீர்த்தமென்று ஒரு தீர்த்தம் உண்டு அதிர்மு

முடினவர்கள் பிறவிச்சமுத்திரத்தில் முழுக்கார்கள் ஆயிரம்பிறப்புக்

கள் தோறுஞ்சேர்ந்ததிவினையைத் தீர்ப்பார்கள் — என்றவாறு (உரு)

அத்தடமுழுக்கிச்செம்பொன் னணுவளவளிப்பாராகித் ... *

சத்தசாகரஞ்சுழிந்தப்புவிபெலாந்தனத்தினுலு *

முத்தணி, டணியினுலு நிறைத்த அமுமுதுமீசன் ... *

பத்தர்பாலளிக்குமந்தப் பலத்தினுமநகமாகும் *

(இதன்பொருள்)

அத்ததீர்த்தத்தில் முழுக்கித்தங்கம் ஒரு அணுவளவு கொடுப்பா

ராகிச்சத்தசமுத்திரஞ்சுழிந்ததீர்த்தப்பூமியெல்லாம் சொர்ணத்தினு

லுமுத்தமுதலாகிய ரத்தினங்களினுலும் நிறைத்த அணுவளவுபெ

ல்லாம் கவாமியினுடைய பத்தரிடத்தில் கொடுக்கும் பலனினுமநக

மாகும் — என்றவாறு (உரு)

தேனசூதத்தின்முழக்கிச்செய்யவாணித்தோர்வெள்ளாத் ... *

தானவாணஞ்சூழ்செம்பொற் சயிலத்தீர்விமானத்தேறி .. *

மேனகையரம்பைதாய கவரிக ளிரட்டமேனி ... *

யானிலோர்மயிற்றோர் கற்பமரன்பதத் திருப்பரன்றே ... *

(இதன்பொருள்)

தேன்பொருந்தியபுழிபக் களையுடைய அந்தர்தீர்த்தத்தில் முழுக்

கிசுவப்புப்பசுவைத்தானஞ் செப்தவர்கள்மதங்கொண்டவெள்ளையா

ணுகளஞ்சூழ்ந்து தாங்கப்பட்டமகாமேருபோலுஞ்சொர்ண விமான

த்திலேறிக்கொண்டமேனகையரம்பைஇருவரும்பரிசுத்தமாகிய கவரி

விசுப்போய் அப்பகலினது மயிரொன்றுக்கு ஒருகற்பகாலம் சிவ

பதத்தில் இருப்பார்கள் — என்றவாறு. (உரு)

காலமேயுனின்முழக்கி கரியவாணளித்தோர்கோல... ... *

நீலமால்யணபோனிவநெருங்கியவிமானத்தேறி *

சூலமேயிடித்துட்ட கணததவர்தொடர்ந்துபோற்ற .. *

பாலேலாசனரவாள்கின்றபரபதத்திருப்பரன்றே *

(இதன்பொருள்)

அத்ததீர்த்தத்தில் காலமேமுழுக்கி கறுப்புப்பசுவைத் தானஞ்

செய்தவர்கள் அழகுபொருந்திய நீலமலைபோல்நிலாத்தினமினது
ததவிமானத்திலேறிச் சூலாயுதத்தைப்பிடித்துக்கொண்டுபுறணைங்
கன் தொடர்ந்துவணங்க நெற்றிக்கண்ணையுடைய சிவனுடைய
பரமபதத்தில் இருப்பார்கள்—என்றவாறு ... (௨௮)

வெள்ளையானளித்தோர்வெண்ணை விடைகளாயிரஞ்சூழமுத்தின்
கொள்ளையாம்பிமானத்தேறியிமையவர்குழாங்கொண்டேத்த
வள்ளலார்பதத்திற்சேர்வர்குழைச்செருப்புத்தந்தோ... *
கொள்ளரும்பரிமாவிந்தோரித்திரபதத்திற்சேர்வார் *
(இதன்பொருள்)

அந்தத்தீர்த்தத்தில்முழுவிவெள்ளைப்பசுவைத் தானங்கொடுத்த
வர்கள் ஆயிரம்பெண்ணை ரிஷிபங்கள்சூழ்ந்த முத்தினால்அலங்கரிக்க
ப்பட்ட விமானத்திலேறிக்கொண்டுதேவர்கள் கூட்டமாகச்சேர்ந்
துவணங்கச்சுவாமியினதுபதத்தில் சேர்வார்கள்மழைக்குக்குடைய
ம்பாதரட்சையுங் கொடுத்தவர்கள் யோக்கியமாகிய குதிரைகொதித்
தவர்கள் தேவேந்திரபதவியிற்சேர்வார்கள்—என்றவாறு (௨௯)

கன்னியைத் தானமாயக் கணாதனிலளித்தோர்தேவர் ... *
பொன்னியலுலகிற்போக பூமியி லண்கைதாட்டின்... *
மின்றிகழ் மலரோடைமல விரும்பின னாகர்த்து தேவர் .. *
சென்னியால்வணங்கிப்போற்றச்சிவபதத்திருப்பவன்மே *
(இதன்பொருள்)

அந்தத்தீர்த்தக்கணாயிலே கன்னிபாதானஞ் செய்தவர்கள்தேவ
லோகத்திலும் சுவர்க்கலோகத்திலும் அபேரனுடையஅனகாபுரிப
ட்டணத்திலும் பிரகாசம்பொருந்திய பிரமலோகத்திலும் சிலசில
தாட்களிருந்து விரும்பினவற்றையெல்லாம் அனுபவித்துத்தேவர்
கள்தலையாலேவணங்கஅதன்பிழ்சிவபதவியிற்சேர்வார்கள்—எ-று

உத்தம தலத்திற்கோடியருந்தவர்க் குதவு மன்ன ... (௩௦)
நித்தமாங் காசி மீதோ ரவிழிப்பலன்னைக்கு தேரார் ... *
தத்தலத் தனந்தகோடியருந்தவர்க்குதவுமன்னன் ... *
சத்திய வருணைதாட்டிலவிழிப்பலன் தனக்கொவ்வாதே ... *
(இதன்பொருள்)

உத்தமமாகிய சிதலங்களில்கோடி அருமையாகிய தவசிகளுக்கு
ப்படைத்த அன்னத்தின் பலனுணது நித்தியமாயிருக்கிறகாசியில்
பெரியோர்களுக்குப்படைத்தஅன்னத்தில்குருசோற்றுப்பருக்கை
ப்பலனுக்கு ஒவ்வாது, அப்படிப்பட்ட காசியில் அநேககோடி த
வசிகளுக்குப்படைத்த அன்னத்தின்பலன் உண்மையாகியஅருணா
சல வதலத்தில் ஒருசோற்றுப்பருக்கைப்பலனுக்குக்கூட ஒப்பா
காது—என்றவாறு... .. (௩௧)

ஆவடி யளவுபூமியந்தணர்க்களித்தோ ரீசன் .. *
சேவடி நிழலிந்தங்கள் கிணையுடன்சேருக்கிவாழ்வார் *
மாவிடைபரற்குவிட்டோர்மற்றொருவிடைமேலேறி ... *
மேனிக்குவிவலோசத்திற்பவனிபோய்விப்பரன்றே ... *

(இதன்பொருள்)

பசுவின் குரப்படியளவுபூமிபிராமணர்களுக்குத் தானஞ்செய்தவர்கள் பரமசிவனுடையபாதநிலைதங்களுடையசுந்தத்தோடுகளித்துவாழ்வார்கள் சுவாமிக்குப்பெருமைபொருந்தியரிஷிபங்களைத்தானஞ்செய்தவர்கள் மற்றொரு ரிஷிபவாகனத்தி லேறிக்கொண்டி கிவலானுலோசத்திற் பவனியாகுபட்டோர்மீச்சந்தோஷத்திருப்பார்கள்—என்றவாறு (௩௩)

சாலைகள்சமைத்தோர் தந்தவனஞ்சமைப்பித்தோர்கேணி... *
கூலமார்தடங்கள்கண்டோர் குலிசனூர்பதத்திற்சேர்வார் ... *
ஆலயமெழுக்கித்தூர்த்து விளக்கிட்டோரலங்கரித்தோர் *
மேலையினிவிற்றபாத்தன் மெத்தையிற் றுயில்வரன்றே *

(இதன்பொருள்)

அருணாசலத்திலே சாலைவைத்தவர்களும், தந்தவனம்வைத்தவர்களும், கிணறுகள் மணற்குன்றுபொருந்திய குளங்கள்வெட்டினவர்களும், தேவேந்திரபதவி அடைவார்கள், ஆலயமெழுக்கிமேடுபள்ளம்நிரவி விளக்கேற்றிவைத்தவர்களும், அலங்காரஞ்செய்தவர்களும், விஷ்ணுவாய்த் திருப்பாற்கடல் மத்தியில் சரீப்பசயனத்தில் யோக நித்தினைசெய்வார்கள்—என்றவாறு, (௩௪)

மழைப்புனலரிதாநாளின்மருவநீர்ப்பந்தல்வைத்தோர் *
செழிக்குமேற்பதவிதன்னிற் றேவருத்துதிக்கவாழ்வார் *
புழைக்கமா வுரியரன்பர்க்கணிகலைபுனைவித்தோரோ ... *
ரிஷிபுக்கள விறத்தகால மிறைபதத்திருப்பரன்றே *

(இதன்பொருள்)

ஐலம் அரிதாகியகோடைக்காலத்தில் தண்ணீர்ப்பந்தல்வைத்தவர்கள் செருமைபொருந்திய மேலாகியபதவியில் தேவர்களுமவனங்கவாழ்வார்கள். யானையுரிபோர்த்த கிவனுடைய அன்பருக்குவந்திரங்கொடுத்தவர்கள் ஒரு இழைக்கு அளவிறந்தகாலம்சிவபதத்தில் இருப்பார்கள்—என்றவாறு (௩௫)

மடஞ்சமைத்தவர்களித்த மடத்திலோர் துகட்கோர்கற்ப ... *
மிடம்பிடித்தழியாவிட்டி லிருப்பர்வேறிற்றதபேரீக்கும் *
விடங்குடித்திறந்தபேரீக்கும் விதியினாலுறுதியிலேவிதி ... *
கடன்கழித்தவரோலந்தக்குலமெலாங்கதியிற்சேரும் *

(இதன்பொருள்)

இந்தஸ்தலத்தில் ஒருமடங்கட்டினவர்கள் அந்தமடத்திலிருக்கிற

ஒருதகளுக்கு ஒருதற்பகாலம் கெடுதலில்லாத மோட்சத்தில்
பெற்றிருப்பார்கள்பின்னும்அவச்சாவாயிருந்தவர்களுக்கும்,விஷங்
குடித்திறந்தவர்களுக்கும்,விதியாகஉறுதிபொருந்திய பிதிரீ யாகும்
அந்தஸ்தலத்தில் செய்தால் அவர்கள் குலத்தா மொல்லாருங் கதியிற்
சேருவார்கள்—என்றவாறு (௧௫)

காகமுன்பலிபிடத்தின்பலிதண்ணக்கவரும்போது *
லாகமாரீகிறையைக்கீழே புடைத்ததா லயத்தினுடே *
ஒண்கயானமனுகோயில் விளக்கியதெனவுட்கொண்டு... ... *
பாகசாதனஞ்—மூட பதியினைப்பரமலீந்தான் *
(இதன்பொருள்)

ஒருகாக்கையானது அந்தஸ்தலத்துக்கோயிற் பலிபிடத்தில்தை
த்தீருக்கிற பலியன்னத்தைவாயினுற் கிரகிக்கிறபோது தன்னுடைய
யகிறையால் கீழேயடித்தது அதைச்சவாமிபாத்து ஆலயத்தினுள்
பிரியத்தினால் நம்முடைய கோவிலை விளக்கியதென்று நினைத்துத்
தேவேந்திரன்வாழ்கின்ற உலகத்தை அந்தக் காகத்துக்குக் கொடுத்த
தருணியூர்—என்றவாறு (௧௬)

மூடிகமொன்றுகோயின் முழையினைக்கொள்ளும்போது *
தேடருமணியோன்றக்கே சிதறியோர்விளக்கங்காட்ட ... *
வாடியபெருமானீப மனித்ததென்றதற்குநல்ல ... *
வீதியார் தெறியுங்காட்டி விளைத்துசா லோகமீந்தான் ... *
(இதன்பொருள்.)

ஒரு பெருச்சாளியானது கோயிலில் வளைபுண்டாக்கும்போதுதே
யிதற்குஅரியமாணிக்கமணியொன்று அங்கேசிதறிச்செந்தியிடில் வி
ளக்குப்போலக் காண்பிக்க நடனஞ்செய்தசவாமியானவர்நமக்குத்
திபங்கொடுத்ததென்று அதற்கு ஞானமார்க்கத்தைத் தெரிவித்துச்
சாலோக பதவியைக்கொடுத்தார்—என்றவாறு (௧௭)

சிலந்தியொன்றிருநாளந்தத்திருமலையிடத்துநூலைக் *
கலந்துடனியைக்கவிது கலைநமக்களித்ததென்று *
தலந்திக முரசுளுக்கி யதற்குநல் லறிவுதல்கி *
புலர்ந்தபின் னெடியுடைய னுலகினைபுதவிருனே... .. *
(இதன்பொருள்)

அந்தமலையில் ஒருநாள் ஒருசிலந்திவாயினூடாலே பின்னலிடஇ
துவல்லுதாம் தென்புகொடுத்ததென்று அந்தசிலந்தியை இராடாவா
கப்பிறப்பித்துநல்லஞானத்தைக் கொடுத்ததுத் தேக விபேகமான
பிற்பாமி விஷணு லோகத்தைக் கொடுத்தார்—என்றவாறு. (௧௮)

ஒருமணலைச் சிவனுருவ மெனநினைத்தவ்விடத்தில் வைத்தோ
ருருவன்பின்னைப், பாகடிபுக் கடைந்துசிவ மென்னவேற்றும

நீடுக

அருணாசலபுராணம்.

யசன்றபதவிசேந்தான், பொருவரிப வருண்கிரிப் பதிவளமி தெ
னவுகாத்துப் புண்டரீகத், திருமுகமன் டமலர்த்தே யிருந்தன
னான் மறைபுகன்ற செல்வன் றுமேன. ... (௬௮)

(இதன்பொருள்.)

யின்னும் அந்தஸ்தலத்தில் ஒருவன்மணலிச் சிவனுருவமென்று
நீனைத்துவைத்ததனால் அவன்மேலாகியசுதிரைபச்சேர்த்து சிவனென்
றும் இவனென்றும் பேதமில்லாமல் இருக்கிறசாரூப்பியபதவியை
ப்பெற்றான் ஒப்பில்லாத அருணாசலத்தின்வளம் இதுவென்று தாம
காமலர்போன்ற முகமலர்த்து சொல்லியிருந்தார் தான்குவேதங்க
ளையும் சொன்ன யிரீட்டா—என்றவாறு. (௬௯)

— சிவ —

சுமாவது

தீர்த்தசருக்கம்

மூன்றுப்பெற்றது.



அஃ திருவிருத்தம் — சுள அ அ.





சிவமயம்.

திருமலர் வலம்புரிச்சுருக்கம்.



[அறுசீர்க்கழிநெடிலடி ஆசிரியவிருத்தம்.]

கனகமல கனகமலரீத் தடங்களது பெருமையினுங்களித்தேனந்
த, வனகமலை வலம்புரியுஞ் செயலினையுந் தெரியவுணாத் தருள்வா
வென்று, சனகமுனி பெழுந்துபணிந்துணாக்குதலு மனமகிழ்த்
கிரணக்கோலிந், நினைகரனூர்திறந்தடைக்குந் திருக்கோயிந் கடவுளி
வை செப்பலானான்.....

[இதன்பொருள்]

மேன்மைபொருந்தியபிரீமாவே பொன்போன்றநிறத்தைபுடை
ப தாமரைப்புட்பங்கள்சூழ்ந்த தீர்த்தங்களின் பெருமையைச் சொ
ல்லக்கேட்டுச் சந்தோஷித்தேன், பாபாகிதமாகிய,கிரியைவலஞ்செ
ய்யும் பெருமையைபுந்தெரிய அருள்செய்வாயென்றுசனகரிஷியா
னவர் எழுந்துவணங்கிச் சொன்னஅளவில் மனதுசந்தோஷித்துச்
சூரியன் தனதுகிரணமாகியதிறவுகோலாலேதிறந்துமுடிந்தாமரை
மலராகிய கோயிலில் வாசஞ்செய்கிற பிரீமா சொல்லத் தொடங்கி
னார்—என்றவாறு. (ச)

கற்பமெல்லாமரியதவும் புரிந்தவரு மதின்பெருமை காணமாட்
டாரீ,அற்புதவம்புரிந்தவருக் கருணைகிரி வலத்தினல மறியலாமோ,
சிந் பாரன்றன் புகழ்கேட்கும் விருப்புடையா யெனவுணக்குச்செப்
பாநின்றே,னற்புதமிக் கதைபழுதைச் செவிவழியேபுகட்டவிற்ப
மருந்துகென்றான்.....

[இதன்பொருள்:]

கற்பகாலம் அரிதாகிபதவஞ்செய்தவர்களும்தான் பெருமையை

அறியமாட்டார்கள், அப்பமான தவத்தைச் செய்தவர்களுக்கு அரு
ணாசலத்தைவலஞ்செய்யும் பெருமையை அறியக்கூடுமோ, பரமசிவ
னுடைய புகழைக்கேட்கும் ஆசையுள்ளவனென்று உனக்குச் சொ
ல்லத்தொடங்கினும் அற்புதம்பொருந்நயஇந்தக்கதையாகிய அமி
ர்ததை உன்காதாகிய வாய்வழியிலே புகட்ட இன்பமாகச்சாப்பிடு
வென்றுசொன்னார் பிரமா—என்றவாறு. (உ)

கோணகிரிவலம்புரிதல் பிறவியெனும் பெருங்கடற்குத் தோணி
யாநு, மீமணரகக் குழிபுருதா தரியமுத்தி வழிகேற வேணியாகுங்,
காணரிய தவத்தினுக்கு மறத்தினுக்கு மருப்பொருட்குங் காணியா
குங், வாணுதன்மயின்னிடத்திருக்குங்கண்னுதலைமனமுருக்குமகிழ்ச்
சியாகும்.

(இதன்பொருள்)

அருணாசலத்தை வலஞ்செய்கிறது பிறப்புஎன்கிற பெரியகடலை
த்தாண்டியிறதற்கு ஒருதோணியாகும், எழுநகர்க்குழியிலும் புருதா
மல் அருமையாகியமுத்திவழிக்கு வறுகிறதற்குஎணியாகும், காணு
தற்கு அறியதவசுச் சும் தரு மத்துக்கும் சம்பத்துக்கும் ஒருகாணி
யாயிருக்கும், ஒளிபொருந்நியநெற்றியையுடைய பார்ப்பதியைஇ
டப்பாகத்துல்லவையுத்திருக்கின்றனவாயியை மனதைபுருக்குஞ்சுந்தோ
ஷி மாடும்—என்றவாறு. (க)

கூடுமுதற்கிறப்புடையதலங்களிலே யிருந்திறையைக்கற்பகால்,
பூசைசெய்யுமொருபலமு நெய்க்காலமரியதவம்புரிகைதானும் *
கேசெய்யுருதாத்தபடிசமாதியிலே யிருந்துபெறுஞ்சித்திதானு *
பொருட்குண்டிவிவலம்புருகென்றுணைப்பதற்குநிகரதாமோ *
(இதன்பொருள்)

காசிமுதலாகச்சொல்லப்பட்டசிறப்புடைய, வலங்களிலே இருந்
துள்ளாமியைக் கற்பகாலம் பூசைசெய்தபலமும், அநேககாலத்தவ
சு செய்தலும், ஒருசொல்லிப முறைப்படியே சமாதியிலே இருந்
து அடைகின்றசித்திகளும் அருணாசலத்தைவலம்புரவேண்டுமென்
றுசொல்லியபலனுக்குநிகராகுமோஎன்றுசொன்னார்—என்றவாறு.

அருணைகிரிவலம்புருகென்றுணைப்பவிலுக்கியிரமத்தினீங்கு, நரு
மதையி னளவுமது வருந்துபவம் வருந்திநிமி நயிங்கியோடு, மருவு
பெரும் பொருள்கவர்ந்த பழவினைபுங் கரங்குவித்து வழிக்கொண்
டெழுங், ஒருபதற்குத் தவறிமைத்த கொடியினையும் பயந்துகருத்
துலையுந்தானே... ..

..(இதன்பொருள்)

அருணாசலத்தைவலஞ்செய்யென்றுசொல்லும்அளவில் பரிமத்தி
பாதகம்பொய்விடும், நர்மதையாற்றுவீரளவு மதுவைப்பாளம், ப
ண்ணியபாலமும் வருத்தமுற்று நயிநயிங்கியோடிப்போகும், ஊடு

திருமலுவலம்புரிச்சருங்கம். ஈஞ்சு

அருடைய அநேகம்பொருள்களைக்களவுசெய்த பழையமயாகியபா
கூடும் கைகுவித்துக்கொண்டுஒடிப்போகும் குருவாகியசுவாமிக்
குத்தவறுசெய்தபாவமும்பயந்துகரீப்பங்குலைந்து ஒடிப்போகும்

அத்தவினையுடன்படலும் பெருங்காற்றினெரிசுடர்போலவியா
நிற்குந், தந்தைதலணைக்கடந்தவினை சுருடனிற்வரவெனவே தளர்ந்
துமாயு,மைத்தையு மகளிசையுந் தொலைத்தவினைக் கடல்குவர்வ
றியவாகு, மெத்தைபொருள் சுவர்த்தவினை தனக்கிருக்கு மிடமே
தென்றிசைக்குந்தானே *

(இதன்பொருள்)

இறுதியைக்கொடுக்கும்பாடும் அருளுசலத்தைவலஞ் செய்ய
வேண்டுமென்றுநினைத்தஅளவில் குறைககாற்றி நெதிராகஇருக்கு
ந்தீபம்போல் அவிந்துபோகும் தகப்பனைக்கொன்ற பாவமும்,சு
ருடனைக்கண்டபாப்புபோல் நயக்கத்தையடைந்து ஒடிப்போம்பி
ள்ளைகளையும் ஸ்திரீகளையுங்கொன்ற பாவமாகியகடலும்வற்றிப்போ
கும் எம்முடைய சுவாமியினது திரவியத்தைத்திருமுன பாவமு
ம் நானிருக்குமிட மெங்கேயென்று ஒடிப்போகும்—என்றவாறு()

[வேறு, அதுசீரடியாசிரியவிரந்தம்]

ஓரடிக்கியாகஞ்செய்த பலத்தினையுதவாநிற்கு *
மீரடியிராசசூய பலந்தருமினியமூன்று *
நேரடிபரிமேதத்தின் பலத்தினைநிறைக்குநாலு *
பாரடியிடுவார்க்கியாகப் பலனைலாம்பலிக்குந்தானே *

(இதன்பொருள்)

அருளுசலத்தைவலஞ்செய்யவேண்டுமென்றுநினைத்து ஓரடி
எடுத்தவைதவருக்கு யாகஞ்செய்தபலன்சித்திக்கும், இரண்டடிக்
கு ராசசூய யாகபலன்சித்திக்கும், மூன்று அடிக்கு அசுவமேத ப
லன் உண்டாகும், நான்கடிக்கு எல்லா யாகத்தின்பலனும் சித்திக்கு
ம்—என்றவாறு. (எ)

வலங்கொளோரடியேபூமி வலஞ்செயும்பலத்தைநல்கும்...	* ..
அலங்குமீரடியேதீர்த்த மாடியபலன்களியுந்	... *
சலங்கொன்மூன்றடிகளினொன் டானத்தினைபலத்தைநல்கு	* ..
மிலங்குநாலடிக்கியோகத் தெண்வகைப்பலத்தைநல்கும்...	* ..

(இதன்பொருள்)

பிரதட்சணஞ்செய்யும்போது தூக்கிவைத்த ஓரடியின்பலன்
பூமியைப் பிரதட்சணஞ்செய்தபலனைஉண்டாக்கும், இரண்டடியி
ன்பலன் சீர்திரித்தமாடியபலன்களைக் கொடுக்கும், மூன்றடியின்
பலன் சோடசதானபலனைக்கொடுக்கும்,நாலடியின்பலன் அட்டா
ங்கியோகஞ்செய்த பலனைக் கொடுக்கும்—என்றவாறு. (அ)

வைத்தவோடியேபூசைப் பலனெனாம்மழங்குமங்கே ...
உய்த்தவோடியே விக்கந்தாபித்த வுறுதிதற்கு ...
மெத்தவேயடிமுன் திட்டபலன்சொல்லிவிமாணக்கோடி...
பெத்தனை தூபிக்கோயில் சமைத்தபெற்றெல்லாதற்கும்
(இதன்பொருள்)

அதுவல்லாமலும் வலமாகவைத்த ஓரடிக்குப் பூசாபலன்களெல்
லாம் பணிக்குறி, இரண்டடிக்கு விங்கப் பிரத ஹிதை செய்தபலனைக்
கொடுக்கும், மூன்றடிக்குக் கோடிவிமான ஸ்தூபிகளையுடையகோ
யில்களைக்கட்டிய பேறுகொடுக்கும்—என்றவாறு (க)

[வேறு—அறுசீரடி ஆசிரியவிருத்தம்]

நீடருணகிரிவலத்தோரடியிட்டோ ருருத்திரர்வாணிலைகைக்கொ
ண்டோர், நாடியிரண்டடியிட்டார் மகேசுரர்தம்பதத்தடைந்தார் ந
துபுள்ளுடி, ஆடரவப்புனைந்தழலை வலமாகவெழுந்தொருமுன்றடி
யிட்டாரிக்கே, கோடிதலை முறையவணைச் சிவலோகத் தனித்தொடு
பொய்க் குடிவைத்தாரோ... ..
(இதன்பொருள்)

நீண்ட அருணாசலத்தை வலஞ்செய்ய வேண்டுமென்று ஓரடி
வைத்தவர்கள் ருத்திரபதனியையடைவார்கள், இரண்டடிவைத்தவர்
கள் மகேசுரர்பதனியையடைவார்கள், மூன்றடி வைத்தவர்களுக்கு
க் கோடிதலைமுறையிலுள்ள மணிதலையுட்பதனியிற் கொண்குப்பாய்
ச்சேர்க்கும்—என்றவாறு (ஊ)

நன்றிதரு மருணகிரிவலமாகச்சிறி துவழிநடந்தபோர்க்குத், துன்
றுநெருங்குணவெள்ளிக் கயிலைமலைவழிச் செத்தொலையாநிற்கு. ...
மன்றியும் மலைவலமாய் நடந்தவழிப் பாலுறுத்து மழற்சியா
லே, கன்றியகா லணைக்காணிற் கன்றியகா லணைப்போலக் காணும்
பாவம்
(இதன்பொருள்)

நன்றியைக்கொடுக்கும் அருணாசலத்தை வலமாகக் கொஞ்சதூர
ம் நடந்தவர்களுக்கு நெருங்கிய கணத்தைவரிசையிற் வெள்ளிமலை
யாகியகையத்துக்குப்போகிறவழி சீக்கிரத்தில்தொலையும் அல்லா
மலும் அந்தமலைவலமாகப்போகிறபோது, பருக்கைக்கல்லுகளா
லும் அழற்சியிலும் கன்றிப்போன காலையுடையவரைக்கண்டால்
பமனென்றுபயந்து பாவங்கள் ஓடிப்போகும்—என்றவாறு (யக)

வன்னிமலை வலம்புரிந்தோர் பதத்துகளொன் ரொருவாயுவசத்தி
னாலே, புண்ணாகமையவிடப்புகுதினது கயிலையென்புனிதமாகு,
மின்னுமவர் பதத்துகளோர் மணிதருடற் செறியிலவ ரிறப்புநீங்கு
ந், துன்னுமவர் பிறப்பொழியும் வலம்புரிந்தோர் பெருமைனெ
ன் சொல்லுவோமே... ..

திருமலைவலம்புரிச்சுருக்கம். ஈசுக்

(இதன்பொருள்.)

அக்கினிமலைவலம்புரித்தவர்கள் பாதத்திலுட்டிய அகனொன் னு காற்றினாலே தாகத்தைப்போத்திடங்களிலேசேர்த்தால் அதுவுங் கைலாயம்போலப் பரிசுத்தமாகும், இன்னும் வலம்புரித்தவர்கள் பா தத்திலே ஒன்று மனிகரண தேகத்திப்பட்டால் இறப்பும், அவ ர்களைப்பின்பற்றிவருகிறபடியும் நீங்கும், அப்படி யாகும்போது பிராக்ஷணஞ்செய்தவர்களுடைய பெருமைகளை என்னசொல்லோ ம்—என்றவாறு. (யௌ)

அந்தமலை வலம்புரிந்தோர் சிவனிருக்குங் கயிலாயினி னேகும் போதிற், சந்திரன்வெண் குடைபெயிக்கு பிரலிவிளக் கெயிக்குமங் கைதருமந்தாங்கும், மந்திரமே விந்திரவுச் சூழிசூமலர் பரப்பி நி வா னைலகக்கோமான், வந்தனைசெய் தருகுவுங் கந்தமலர் மழை சொரிவர் வசுக்கடாமே... .. *

(இதன்பொருள்)

அந்த அருணாசலத்தை வலஞ்செய்தவர்கள், பரமசிவன்வாசஞ்செ ய்கின்ற கைலாயமலைபுர சேரும்போதுசந்திரன்வெள்ளைக் குடை பிடிப்பான், சூரியன் விளக்கெயிப்பான், தருமதேவதை கைதாங்கி வருங் தேவேந்திரன் வருகிறவழியில் புஷ்பங்களைப் பரப்புவான், ருபேரன் தண்டஞ்செய்து சமீபத்திலிருவான், அஷ்டவசுக்கள் பு ட்பவருஷங்களைப்பொழிவார்கள்—என்றவாறு. (யௌ)

மேனகையும் ரம்பையும் ஊருப்பசியுந் திலோத்தமையும் வீணை யார்க்குங், காணநடம்புரிவர்கங்கா நதியுடனே யமுனைநதி கவரிவீ சுங், போனகவின் னமுதமலைத் துகிலுமுடி மெய்த்தெதிரோ போ ரும்போது, நானமுல்கொண் டலர்மடந்தை தன்னுமுன்னே ம றைபுகழ்ந்து நடகஞ்ந்தாமே... .. *

(இதன்பொருள்)

மேதகையும், ரம்பையும், ஊர்வசியும், திலோத்தமையும், வீணை வாத்தியத்துடனே சங்கீதம்பாடி நடனஞ்செய்துகொண்டிருவார் கள், கங்கையும், யமுனையும், சாமரம்வீசிக்கொண்டிருவார்கள், சா ப்பிடத்தகுந்த அமிர்தத்தையும், மலைபனவுவஸ்திரங்களையும், மேக மெய்த்துக்கொண்பி எதிரோவரும், லட்சுமி பூவும் கஸ்தூரியும் கொ ண்டிருவருமுன்னேசு துர்வேதங்களுமபுகழ்ந்துகொண்டிருக்கும்—என்று

[வேறு—அறுசீரடி யாசிரியனிருத்தம்.]

சேர்பொதிந் துளுகங்கங்கைபடியனுஞ்சிறந்ததானம்... .. *
பார்ப்பது மிழைபுகத்தாலே வருதலும் பலமொவ்வாதால் ... *
ஆர்ப்பொரிசுடையான்சொணு சலத்தினைவலமாய்ச்ஞழல் ... *
காற்பல னென்றெண்ணுதே முழுப்பலங் கருதுங்காழல்... .. *

[உ ச]

(இதன்பொருள்)

சேந்செண்டைகுதித்துவினையாடுகின்ற கங்கைமூதலாகிய, தீர்த்தங்களிலாடியபலனும், சிதந்த சிவஸ்தலங்களைத் தரிசனஞ்செய்த பலனும், யோகஞ்செய்தவினாலே வந்தபலனும் ஒப்பாகாது, ஆத்திமாலையைத் தரித்த சடையையுடைய சிவசொருபமாகிய அருணாசலத்தை வலஞ்செய்தல் காற்பல மென்றெண்ணாமல் முழுப்பலமாக நினைக்கும்போது—என்றவாறு (யிடு)

நிரந்தர யிடைமையார்போற்றுநெடியமால்வளையைச் சூழ்வோர், பரந்திரும்புமீயிற்றோன்றும் பரலிணர்சிவந்தபாதம் ... *
வரங்கொளவணங்கும்வானோர் மருடகோடிகளிறறைத்து... *
விரிந்தசெம்மணிகடாக்கி மீளவுஞ்சிவக்குமாதோ *

(இதன்பொருள்)

எப்பொழுதும் தேவர்கள்வணங்கும் பெருமைபொருந்திய அருணாசலத்தை வலஞ்செய்வோர்களுடைய வழியிற் கிடக்கின்றபாற்கல்லுகளை மிதித்துச்சிவந்தபாதம் பின்பு வரத்தைப்பெறுகிறதற்கு வணங்கும் தேவர்களுடைய மருடகோடிகளிற்பதித்துப்பிரகாசிக்கின்ற ரத்தினங்கள்தாகி மறுபடியுஞ்சிவக்கும்—என்றவாறு (யௌ)

காணடை கொடுக்கப் பெற்றென் கரியகண் பெரியம்பெற்றென்
மானிடப் பிறவி புற்றென் மலைவலம் புரியா மாந்த *
ருளுடைப் புழுக்கடேறி நரகிடை யுசலாடி *
தானிடர்ப் படுவதல்வர லுய்கிலர் சனகவென்றார் *

(இதன்பொருள்)

அப்படிப்பட்ட அருணாசலத்தை வலஞ்செய்யாதவர்கள் கால் நடையுண்டாய் நடந்துகிரியப்பெற்றென்ன பிரயோசனம், காணாதவர்கள் கண்பெற்று என்னபிரயோசனம், அரியமானிடப் பிறப்பாகப் பிறந்தென்ன பிரயோசனம், மாமிசந் திரண்டபுழுக்களையுடைய தேக்கதிலேசேர்ந்து நரகத்துல்லிழ்ந்து அலைந்து துன்பப்படுவதல்லாமல் பிழைக்கமாட்டார்கள் எனகனே என்றார்பிரிமா-என்றவாறு

வஞ்சியர் புணர்ச்சிவேண்டின் மன்னர்கை வசமாடவேண்டி *
லஞ்சிபபகைமையெல்லா மக்கணத்தகற்றவேண்டிற்... .. *
பிஞ்சினமறுபோனல்ல புதல்வரைப்பெறுதல்வேண்டிற் *
சஞ்சித பூதலாமுன்றுகருமமுந்தவிர்க்கவேண்டிவ் *

(இதன்பொருள்)

அதுவல்லாமலும் நல்ல ஸ்திரீகளுடைய போகவ்வேண்டினால், அரசர்கள் கைவசமாக வேண்டிமாணுல அஞ்சித்தகுந்த பகையை யெல்லாம் அந்தத்தணத்திலே நீக்கவேண்டிமாணுல், பாலசந்திரன் போல நல்லபிள்ளைகளைப் பெறவேண்டிமாணுல், ஆகாமிய சஞ்சிதபிராரத் துன்பிழையும் துன்புண்டாயுந் நீக்கவேண்டினால்—என்றவாறு. (யிஅ)

திருமலவலம்புரிச்சுருக்கம். ௩௯௩.

முயலக னலகைபூத கணங்களை முனியவேண்டித் *
 அபருது பிணியுமாகச் சோகமுத் தவிர்க்கவேண்டி *
 விபலிசை பறிவுவேண்டி லெழுதருங்கோலம்வேண்டின்... .. *
 மயலுறு புகழைவேண்டின் மலைவலம்புரிவாரீவல்லார் *
 (இதன்பொருள்)

முயலகன்பொன்ற ராட்சதனையும், பசாசுகளையும், பூதகூட்டங்
 ளையும் கொடுக்கவேண்டினால், அன்பத்தைச் செய்யும்விதையையு
 ம் தேகத்திலவரும், சோகத்தையுநீக்கவேண்டினால், இவ்விசைமுத
 லாகிய கல்வியையே வேண்டினால், அழகைவேண்டினால், குற்றமற்றகோற்
 தியையே வேண்டினால் அந்தமூலைய வலஞ்செய்வார்கள் பெரியோர்கள்
 கள்—என்றவாறு (யக)

வரந்தரு மருக்கவார மலைவலம்புரிந்தோர் வெய்யோன் *
 தெரிந்தமண்டலத்தைக்கீறிச் சிவகதி பதிபாச்சேர்வார் *
 திரந்தருஞ் சோமவாரந் திருமலைவலமாப்பந்தோர் *
 புரந்தர னெனவேழ் பாடும் புரந்தரன் மழைமழைப்பார் *
 (இதன்பொருள்)

சினோட்டமாகிய ஆதிவாரத்தில் அந்தமலையை வலஞ்செய்தவர்க
 ள் சூரியமண்டலத்தைப்பிளந்து சிவபதத்தைச்சேர்வார்கள், ஸ்தி
 மாகிய சோமவாரத்தில் வலமாய்வந்தவர்கள் தேவேந்திரன் போல்
 ஏழுலகத்தையும் ஆன்மசிவசாரூபியத்தையடைவார்கள் என்றவாறு
 மங்கல தினத்திற் சூழ்வோர் கடனுடன் வறுமைநீங்கிச் *
 சங்கிலித் தொடரா மேழு பிறப்பையுந் தவிர்ப்பார்புந்நிக் *
 கெங்குற யகலா ரூந்தோ ரிருங்கலை மறைக னாலா... .. *
 தங்கமுத் தெளிந்து முத்திக் கருகரா யமர ராவார் *
 (இதன்பொருள்)

மக்களவாரத்தில் கிரியைவலஞ் செய்வோர்கள் தங்களுக்கொண்டா
 கிய கடனையும் தரித்திரத்தையுந்நீங்கிச் சங்கிலிக்கட்டுப்பால் தம்
 மைவிடாத ஏழுபிறப்பையுந் தவிர்ப்பார்கள், புதவாரத்தில் சுவாமியை
 ட்பிரதட்சினஞ்செய்வோர் நாலுவேதங்களும் ஆறுசாஸ்திரங்களும்
 அறுபத்துநாலுகலைகளும் தெரிந்து முத்திக்கு நெருங்குவவராய்த்
 தேவாகளாவார்கள்—என்றவாறு (உக)

மாவியாழத்திற்செய்ய மணிவரைவலமாச்சூழ்வோர் *
 மூவரும்புகழ்கீழ்வார் முனிவந்தங் குரவராவார் *
 தானிலா வெள்ளிவாரந் தனிவலம்புரிந்தோர்கஞ்சப் *
 பூவைபயப்புணரும்பூவைப் புணருமாள்புரத்திற்சேர்வார் *
 (இதன்பொருள்)

பெருமைபொருந்திய குருவாரத்திலே அந்தமலையைவ
 ள் தவர்கள் திரும்பித்திரும்பும் புகழும்படியாகத்தேவர்கள்

ஊக்கு யசமானராவார்கள் குறைவில்லாத சுக்கிரவாரத்தில் வலஞ்செய்தவர்கள் தாமரை மலரினிருக்கின்ற வட்சமிபைச்சேரும் விஷ்ணு பதத்திற்சேர்வார்கள்—என்றவாறு. (உஉ)

உதயமே சனிநாட்குழுவோர்க் கொன்பதுகிரகநன்றாய்ப் ... *
பதினேராயிடத்திற்றுயபலன்களைப்பலியாநிற்கு ... *
மதியண்சிவனிராவும் வருடம்பந் ஸுதிக்குநானும் ... *
அதிசமா மதிசமாகு மைப்பசி முதலாமுன்றும்... ... *

[இதன்பொருள்]

சனிவார உதயத்தில் பிரதட்சணஞ்செய்வோர்களுக்கு நவகிரகங் களும் பதினேராயிடத்தினிருந்தபலனைக் கொடுப்பார்கள், சிவரத்தி றியிலும் வருஷப்பிறப்பினன்றும், ஐப்பசிமுதலாகிய மூன்றுமாத மும் வலஞ்செய்தவர்களுக்கு மேற்சொன்ன பலங்களிலும் அதிக பலன் சித்தக்கும்—என்றவாறு. (௩உ)

அபனசங் கிராமமாசி மகத்திலர்த் தோதயத்தில் ... *
வெயிலுறங்கி கதினைப் பாம்பு விழுங்குநாள் விதிபாதத்திற் ... *
பவஹுவலஞ்செய் வாரீசுரப் பலன்களிற்கோடியாகும் ... *
அயர்வறத் தினமுக்குழுவார் பேற்றையா ரதியவல்லார் ... *

(இதன்பொருள்.)

உத்தராயணத்திலும், தட்சணயனத்திலும், மாசிகமகத்திலும், அர்த் தோயத்திலும், சூரியகிரணகாலத்திலும், விதிபாதத்திலும், இஷ்டசி த்தியை அடையவிரும்பி வலஞ்செய்தவர்களுக்குக் கோடிபங்கு அ திகமாகப் பலன் கிடைக்கும் தளரீக்சிபடையாமல் தினந்தோறும் வலம் செங்கிறவர்களுக்கு உண்டாகும்பலனை யார் அறிந்துசொ ள்லுநற்குலல்லவர்—என்றவாறு. (உ௪)

காரிகை யவனா யற்றைக் கனவிலும் புணர்ந்திடாம *
நீரினின் முழுகித் தூய ஸுதித்துவெண் ஸேறுசாத்தி *
பாரிடமுறையேதா னமனித்துத்தானவைகொள்ளாமற் *
பாரிடைதடந்துமுந்த தேவரைப்பணிந்துபோற்றி *

(இதன்பொருள்.)

அப்படி அதிகபலனைத் தரப்படாநின்ற அருஞ்சலத்தை வலஞ் செய்யும்விதம் எப்படியெனின், பிரதட்சணஞ் செய்யும் அன்றைக் குப் பெண்களைச் சொற்பனத்திலுநியாமல சலத்தில் ஸ்தானஞ் செய்துபரிசுத்தமாகிய வஸ்திரத்தை யுடுத்திக்கொண்டு விபூரிதரித் த அந்த இடத்திலே தானம் கிராமமாகக் கொடுத்துத் தாம் ஒருவரி தீவில் தானம்வாங்காமல் பூயியிலே காலிசுலே தடந்து கிரியைச் ம்ந்திருக்கிறதேவர்களைப்பணிந்துவணங்கி—என்றவாறு. (உ௬)

கஞ்சுகம் போர்வை நீத்துக் கவிகையஞ் செருப்பு நீத்தே... *
ஞ்சுகல் வெருவிசோக மக்கணத்த தகற்றி வாசி... ... *

திருமலையலம்புரிச்சுருக்கம். ௩௪

குஞ்சா முதலாயுள்ள வாகனங்களுக்கிடாமல் ௩
விஞ்சியவடைக்காயுண்டி வழியிடைவெறுப்பதாகி... ௩

அங்கத்தில் தரிக்குஞ்சுட்டையையும் போர்வையையும் நீக்கித்
டைபிடித்துக்கொள்ளாமல் கால்களுக்குச்செருப்பு போட்டுக்கொ
ள்ளாமல் பயமும்கொபடும் சோகமும் நீக்கிக் குதிரை யானை மு
தலாகிய வாகனங்களிலேறாமல்தாம்பூலந்திரிக்காமல் போசனத்தையு
யும்வெறுத்து—என்றவாறு (உசு)
செங்கைவீசாமற் சோரா துவகையாற் சிரத்திற் கூப்பி... ௩
மங்கையார் பதிதரீச நுறுப்பிலாவடிவதோக்கா ... ௩
சங்குறுமடியினுணைசெவிப்புதாசர்மாதர் ... ௩
திங்களை யிரண்டுஞ்சென்று நடந்திடுஞ்செயல்போற்சென்று ௩

(இதன்பொருள்)

லகளைவீசிக்குண்டு போகாபல் சோர்வு இல்லாமல்—சந்தோ
ஷத்தோயி சாதிநடைவைத்துக் கூப்பிக்குண்டு ஸ்திரீகளையும்பா
விகளையும் நீசனையும் அவயவநன்கையும் பாராமல் நடக்கிறபொ
து அடியினுடையசத்தம் காதிக்குக்கேட்காமல் மெள்ளராகஸ்திரீக
ள்பதி ஆபாசத்துக்கர்ப்பந்தோயிதடக்கிறதுபோதென்று என்று
இருவினையற்று மந்தமலையையெண்டிசையும்வீழ்த்து .. ௩
பரவிவங்கதனைச்சூழ்ந்த கடவுளர்ப்பணித்துபோற்றி ... ௩
யருவமாய் வலமாஞ்சித்தரமரணாமணத்தாற்போற்றி ... ௩
யுறுகியங்கவர்மேற்கைகாற் பரிமென வெறுவங்கிச்சென்று ... ௩

(இதன்பொருள்)

நல்லினை தீவினையாகிய இரண்டையுநீக்கும் அந்தக்கிரியையுட்
பித்திக்கும்வணங்கி, அந்தத்திக்குவிருக்கிற சுவாமிகளையும்வண
ங்கி, உருவம்தெரியாமல்வலஞ்செய்துகொண்டு வருகிறசித்தர்களையு
ப்தேவர்களையும் மனநினுலே வந்தனஞ்செய்து—அவர்கள்மேலேத
ங்கள்வைகாஸ்கள்பயிமென்றுபயந்து வழியினின்றும் ஒதுங்கிச்
ன்று—என்றவாறு (உஅ)
மோனமாய்மலையப்பொன்னிற்படிசறன்மணிபாபெண்ணி ... ௩
மோனமாய்நடக்கவல்ல திறைபுகழ்மொழியைக்கேட்க... ௩
வானவிச்செய்லினுலேவலஞ்செய்தாலயத்தினண்ணி ... ௩
யேனமுன்னறியான்ருளைப்பணித்துதன் னிருக்கையெய்தி... ௩

(இதன்பொருள்)

ஆகாயமட்டும் அளவிய அந்தமலையைப்பொன்போலவும் படிச
ம்போலவும் ரத்தினம்போலவும் நினைத்துமவுண்டாய் நடக்கவேண்
டியது, அல்லது சுவாமியின் ஸ்திகளைக்கேட்கவேண்டியது இப்
படிப்பட்டதன்மையாகவலம்வந்து கோயிலுட்கென்றுவிஷ்ணுவடி

கீயபன் றியநிபாத சுவாமிபினது பாதங்களைவணங்கித்தாங்களிருக்
கும்இடத்துக்குவந்து—என்றவாறு (உண்)
குன்றெனுங்குணத்தாரீருழவிறுந் துதிங்கனிபால்கொள்க... *
வன்றிபெடபுலவந்தை வடிசிலையுண்கந்தி *
நின்றவத் தலத்தோர் செய்யு திலைமயிததி துரத்திற்... .. *
சென்றவர் வருத்தமாயெவ்வகைவலஞ்செயினுஞ்சீராம் *
(இதன்பொருள்)

மலைபோலுபர்ந்தகுணத்தையுடையவாரகியசிவபத்தீர்கள் குழிபி
ருந்து மதுரமா கியபழங்களுந் பாஸுஞ்சாப்பிடக்கடவர் அப்படி
யில்லாவிட்டால் மாமிசபதார்த்தம் இல்லாமல் அண்ணத்தைப்புகிக்க
க்கடவர் இப்படிப்பட்ட செய்கைகளை நீதிபொருந்நிய அந்தத்தலத்
திலிருக்கிறவர்கள் செய்ய வேண்டியது அதிக தூரத்தில் நின்றும் வத்
தவர்கள் தங்களுடைய வருத்தத்தினாலே எவ்விதமாக வலஞ்செய்தா
வும் நம்மையாகும்—என்றவாறு (சுய)
தண்டுத லீலாதஞானச்சகனவிச்சயிலஞ்சுழ... .. *
வெண்டிசைபுரப்போர்தம்பே ரினிந்சிவவருவங்கண்டார் *
வண்டிசைபெருகுமோறுமலைமகண்மலையில்கீழ்பால் *
கண்டனள் பவனவெற்பிற்கயிலவெற்பிறைவன்காட்சி 1.. *
(இதன்பொருள்)

கெரிதலில்லாதஞானத்தையுடைய சனகரிஷ்யே இந்தமலையினெ
ட்டுத்திக்குகிலும் துப்பாலகர் எட்டுப்பேரும் தங்கள்பேரினாலேலி
ங்கங்களை ஸ்தாபித்துப்புகித்திருக்கிறார்கள் வணிகளினது ஒலி
பொருந்நிய கூந்தலையுடைய பார்ப்பத்யானவர் கிழகரத் திக்
கில் பவள மலைபோல் ஒரு லிங்கத்தை ஸ்தாபித்துப் புகித்தாள்
—என்றவாறு (நக)
மணிவலோபரியிற்சூழ்ந்த வச்சிராங்கதனப்போது *
புணர்பவந்தவிரகத்தென்பால் புழுக்கணியிறையைக்கண்டான் *
தனியிலாவினைக ணிக்கத் தமியனென்மலையின்மேல்பால்
அணிபென்ருமலையானென்னு மருவரு விறையைக்கண்டேன் *
(இதன்பொருள்)

அருணாசலத்துணிததில் குதினாயிலேறிக்கொண்டுமுந்தவச்சிராங்
கதபாண்டியன் அந்தக்காலத்தில் தன்னையடைந்தபாவத்தை தீர்க்க
த்தென்திகில் புழுக்கணியிறைவரென்று ஒருலிங்கத்தைஸ்தாபித்து
ப்புகித்தான் தனியாதபாவங்களை நீக்கிக் கொள்ளாது அந்தமலை
யினம் உற்குத்திகில் அணிபென்ருமலையானென்கிற பேரிட்டுஒருலி
ங்கத்தைஸ்தாபித்துப்புசைசெய்தேன்—என்றவாறு... .. (ருஉ)
வாலவெங்கிநீர்மேற்சொணவணாகடந்தொருநாட்பாயிற்று *
சூழ்ந்த துயரந்தீர்த்தனதுபேரிறையைக்கண்டா *

திருமலைவலம்புரிச்சருக்கம். ஈசுர

ஞால முழுதந்தேவராவதர்ட் ஸ்ரீஹையோர்சித்தர் ... *
 சீலமா முனிவர்கண்ட சிவனுருத்தெரிக்கொணுதே *
 (இதன்பொருள்)

சூரியனுனவன் அருணாகல் தீதைத்தாண்டிப்போன தினுல்வந்தபா
 லந்திரத் தன்பேரிட்டி ஒருலிங்கத்தைஸ்தாபித்துபுனைசெய்தான், அ
 னுவல்லாமல் அந்தமலையிலிருக்கிற கோயில்கள் முழுதுழைதவர்கள்
 நாகலோகத்தார், சித்தர்கள், முனிவர்கள், இவர்களாலே ஸ்தாபித்து
 ப்புனைசெய்யப்பட்டசிவலிங்கங்களை இவ்வளவென்று சொல்லக்கூ
 டாது—என்றவாறு. (௭௭)

ஈசுரர் வடிவமான விலிங்கமவ் வெல்லுஞது *
 யோசனை மூன்றுஞ்சேரநெருங்கும்வா ழுமிக்கள்போலப் ... *
 பேசுவதெவையெவந்தத் தலத்தினிற்பெருமைவெண் ... *
 நேசுதுங்கவுரியான முகத்தனுந் தெரிக்கொணுதே *
 (இதன்பொருள்)

பரமசிவரூபமான அநேகலிங்கங்கள் அந்த எல்லை சுற்றுமூன்று
 காதவழிமட்டிய் ஆகாயத்தில் நட்சத்திரங்கள்போல நெருங்கியிருக்
 கும், அப்படியிருக்கிறபோது அந்தஸ்தலத்தினதுபெருமை, என்னு
 ந்சொல்லப்படுமோ, சுப்பிரமணியர், பார்ப்பதி, விநாயகர், இவர்க
 ளாலேயே சொல்லக்கூடாமலிருக்கிறபோது—என்றவாறு (௭௮)

தாதவிழ்மலரோனிவ்வா றுரைத்தலுஞ் சனைகன்போற்றி ... *
 வேதனேபிறவிதீர்க்கும் விமலனேவிமலனான ... *
 வாதியைப்பழித்தோர்செம்பொன் கவர்ந்தபேரடையுந்நீங்கும் *
 பாதகந்தவிருமாறும் பகொனப்பதுமன்கூறும்... *
 (இதன்பொருள்)

தாதுவிரிந்த தாமரைமலரிருக்கின்ற பிர்ம்மா இந்தப்பிரகார
 ன்சொன்னனும், சனகரிஷியானவர்களைங்கி வேதமுழுதுட்கற்றுண
 ர்த்தவோ, பிறப்பைநீக்குமபரிசுத்தனோ, மலரகிதராணைபிழைப்பழித்
 தவர்களுக்குவந்தபாவமும், அவர்தனைத்தைஅபகரித்தவர்கள் அடையு
 ம்பாவமும், அவைகள்நீங்கும்வகையுந், சொல்லுமென்று கேட்கப்
 பிரமர்சொல்லுகிறார்—என்றவாறு (௭௯)



எட்டாவது

திருமலைவலம்புரிச்சருக்கம்
 முற்றுப்பெற்றது.

அ. நிருவிருத்தம்— இ. ஈசு.



(இதன்பொருள்)

நான்கு திக்குசென்று விளங்குகின்ற பிரகாசங்களை யெல்லாம்தன
அள்ளிடத்தில் வைத்துக்கொண்டு இந்தப்பூலோகத்தில் ஒப்பற்ற ம
லையுருவங்கொண்ட தெய்வீகமாகிய அருணாசலத்தை மற்ற மலைகள்
போல்தனைத்து ஒருசக்கரமும் ஏழுகுதியும்புண்டதேனா அந்த
அருணாசலமலையி னுச்சி வழியின் எல்லாகநடத்திமுன்னுரியன்—
என்றவாறு, (௬)

முருந்தரிதேயி மந்தவெழியின் முடியின்மேவுமுன்னமே *
மிருந்தசோதியுள்ளினும் வெழுத்தெழுந்துவெம்மையாய்ப் *
புகைந்துசெல்ல விரசமுவர் புரமெனப்பொரிந்ததே ... *
புகைந்த பச்சை வாசியோ வலரித்தவாசியானதே... *

(இதன்பொருள்)

சூரியன்விழி ணுவாங்கீதேடப்பட்ட அந்தமலையினது உச்சியிலே
போகிற கந்தாடினினே பிசுந்தபிரகாசமானதுமலைவெழுத்து சந்த
வுள்ளிட ததிலுந் துளமுந்து வெப்பங்கொண்டு புனேந்துவரத்தே
மானது கூரிடமானது பரமசிவனது நகையாகிய நெருப்பிலுலே
பொரிந்துதுபோலப் பொரிந்துபோய்விட்டது, தா- தீதப்பட்டது
தினாகனோ சே- ணின்லாதகுதினாகளானதுகள்—என்றவாறு, (௭)

[கவிவிருத்தம்]

சுதியுயில்களாகிக் கொடியதேரலதைத்தேராய்க் ... *
கதியுயிர் தனதுபாகன் காலெவ்முந்தபாணு ... *
மதியழிந்திருந்தானந்த மலைவெள்ள்செய்துநாணக் ... *
கதிபெறச்செவ்வெண்கண்ம கதிரவங்கிவையுலாத்தேன் *

(இதன்பொருள்)

அந்தமலையினிடத்தில் நின்றெழுந்தகிரணவெப்பத்தினுலேகு
ணாகள் ஏழுபுகர் களாட்டிப்போய்க்கொடியையுடையதேர் கானல்போ
லத்தோன்றியும் உருவில்லாததாய்த் தன்னுடையபாகளுணவன் கால
இழந்ததுபோலசு கிரணங்கொல்லாவற்றையும்தான், இழந்துசூரிய
ன் பதிக்கட்டி இருந்தான். அந்தமலையை வலஞ்செய்துகொண்டுமே
லாகிபகதியை அடையுப்படியாகப்போகாநின்றதான்பார்த்துஅந்த
சூர்- டுக்கு இந்தவாரீததைகளைச்சொன்னேன்—என்றவாறு (௮)

ஐயமையெய்வென்றெண்ணி யசந்தையாலிகழ்ந்துவிழ்ந்த *
வசையெயொருகாலத்துங் கடியையுணக்கொன்றுலுஞ் .. *
செய்யுமொடுதாழ்வினிலுலே தீர்க்கலாந்தெள்வளாகது *
மெட்டியையருணையான வலஞ்செயென்றுணாத்துயின்மேன்

(இதன்பொருள்)

அருணாசலேசுரனா ஒருமலையென்று நினைத்துஅகநகரத்தி
னுள்ளிநின்றதுசேடிமுன்முந் துவிடக்கின்றவியரங்கிரணங்களை யுட

யசூரியனே உனக்குள்தவதையினாலும் ஒருகாலத்துங் கதி கிடைக்காது அப்படியிருந்தாலும் ஒருதொழிலினாலே கிடைக்கலாம் அது யாதென்றாக தெளிவுள்ளவர்க்கு மெய்மனம்பாசிப அருணாசலத்தை வலஞ்செய்துகொண்டு வாடுவன்று சொல்லிக் திருப்பினே னென்றார் பிரமா—என்றவாறு (௯)

போதித்தபடியேசென்று பொன்மலைவலமாய்பூன்னைஞ் . *
சாத்தவருக்கன்சொனா சலத்தினைவலமாய்வந்தான்... *
வாதிக்குமழுவினா மமலிடைமீதிர்கோடி... *
யாதித்தொனவேதோன்றி யாதித்தத்கருளிப்போனான்... *

(இதன் பொருள்)

பிரமாவானவர் அறுக்கிரகஞ்செய்தபடியே மகாமேருகிரியைமுன்னேவலம சவருகின்ற சூரியன் அருணாசலத்தைவலஞ்செய்துகொண்டவந்தான், அந்தச்சூரியனுக்கெதிரே வாதித்துச் சத்துருகளைக் கொல்லுகின்ற மழுவையேந்தியபரமசிவன் இளமையாகிய ரிஷிபதினாலே கோடி சூரியாம்போலத்தோன்றி அறுக்கிரகஞ்செய்து, கையாத்தாக்கு எழுந்தருளிஞர்—என்றவாறு. (10)

பன்னிருமாதத்தோறும் பரிதிமுற்பயத்தினாலே ... *
வன்னி பிலிவடிவதான மலையினவலமாய்ச்செல்வான் ... *
சென்னி பிளெவிலெசெல்லா னிடப்புறஞ்செல்ல என்றன்றேர் *
அந்திலைவரும்போதேத்தி பலச்சொந்தர் லு மென்றான் ... *

(இதன் பொருள்)

சித்தினாமுதப்பங்குனிபீராகச் சொல்லப்பட்ட பன்னிரண்டு மாதமும் சூரியன்முன்னே தனக்கு உண்டானபயத்தினாலே அக்கினிச் சொரூபமாகிய மலையையலஞ்செய்துகொணமிப்போவான், அந்தமலையினுடைய உச்சியின்மேலும்போகான், இடப்புறமாகவும்போகான், அந்தமலைக்குச் சமீபத்துல்லு வருப்போது ஸ்தோத்திரஞ் செய்து புஷ்பமாரிபொழிந்து செல்வானென்று சொன்னார் பிரமா—என்றவாறு. (11)

ஒன்பதாவது

ஆதித்தசருக்கம்

முற்றுப்பெற்றது.

ஆதிருவிருத்தம்—௩௩௬௪.





சிவமயம்.

பிரதத்தசருக்கம்



[ஸ்ரீமதீர்க்கழிநெடிலடி ஆசிரியவிருத்தம்]

அருணைவழிதறவன் நிரவியமனுமட்டாயினுங்கரந்தேபேரு
டனே, மரணமாட்டமனட்டமுலிலேகுளிப்பர்வச்சிரவுலக்கையான்
மறிய, நிருணிறைநரகமிருபத்தெண்ணீகாடி யிடத்திலுமடைவிலே
யிருப்பர், தரணயிற்புழுதாய்ப்பிறப்பர்க்களவு தனக்கியைந்தவ
ருமத்தகையர்.....*

[இதன்பொருள்]

அருணைசுலேகரான நிரவியத்தில அணுவளவாவது திருடினவர்க
ள் உடனே மரணமடைந்து யமலோகத்திற்போய் அக்கினிக்குழியி
லேவிழுந்து அவஸ்தைபடுவார்கள் வச்சிரத்தினுற்செய்த உலக்கையா
ல் அடிப்பிறவர்கள் இருள் நிறைந்த இருபத்தெட்டி கோடி நரகங்களி
லும் அடைவாகவிழுந்துகிடப்பார்கள். மறுபடி பூமியிலேவந்து பு
ருவாய்ப்பிறப்பார்கள், அந்தத்திருட்டிக்குடன்பட்டிருந்தவர்களு
ம் அப்படிப்பட்ட துன்பத்தை அடைவார்கள்—என்றவாறு. (க)

ஒங்கியதனாபுளிகைத்தபொன்னெகிழோயுற்றபேருடலையுமொ
றுக்குந், தேங்கியகருணையருணைநாயகரீபோற் செய்கையப்படியினி
ற்கரந்து, வாங்கியபெயரைக்கிளைபுடல் சிதைக்குமவையினுங்கடலினு
டொளித்து, நீங்கியபொழுதுந் தொடர்ந்திமில் விடுமோதிழலென
தல்தாடருமெந்நிலத்தும்.....*

[இதன்பொருள்]

திருவடிப்படியினால் ஒளித்துவைக்கப்பட்டபெண்ணானது அந்
தெய்வத்தின்மேல் வந்தவருடையதேகத்தை யுங்கண்டிக்கும் அப்படி
யொப்பதுபிரகிருத்திருபையுடைய அருணைசுலேகரருடைய திரவிய
த்தினது செய்யும், அந்தப்பூமியில் ஒளித்துவைத்து எடுத்துக்

கொண்டவரையோவென்றால் அவர்களுறவோடுகெடுக்கும், மலையி
லுங்கடலிலு் மொளித்துக்கொண்ட பொழுதுத்தொடர்ந்து வருத்
தும்விடமாட்டாது எவ்விடத்திற்போனாலும் நிழல்போலத்தொட
ரும்—என்றவாறு (உ)

கடிக்கலாஞ்சிலையை விழுங்கலாதெருப்பைக்கடிவிடக்குழைத்தி
ழைத்தெழுத்துக், குடிக்கலாமிருப்பை யருந்தலாங்கழும்பாற்கொ
ள்ளலாமருந்தினற்குணத்தால், முடிக்கலாம்பகையை யருணைநாய்க
ர்போல் விழுங்கினான் மிடற்றிலேபிடிக்கும், உடற்குளே கனலும்
புகையுடவ்வுளதோ அயிரையு முளத்தையுமொறுக்கும்
(இதன் பொருள்.)

பின்னுஞ்சொல்வார் பிரீமா- கல்லைக்கடிக்கலாம் தெருப்பையெ
டுத்தாவிழுங்கிவிடலாம்விஷித்தோமிகொல்லும்படியான வஸ்துகக
ளைச்சொத்துக்குழைத்தெழுத்துச்சாட்டிடலாம் இரும்பைப்புகிக்க
லாம்கள்ளிப்பால்முதலியவற்றையுங்குடிக்கலாம் இவைகள் உடத்திர
வஞ்செய்யவொட்டாமல் தல்லருந்துகளாலே நிவர்த்தி பண்ணிக்
கொள்ளலாம் அருணைசலேசுரர் திரவியத்தைச்சாப்பிட்ட வுடனே
தொண்டையைப்பிடித்துக்கொள்ளும் தேகத்துக்குள்ளே தெருப்
பாகக்கன்றறும் புகையுண்டாகும் அவ்வளவுதான்செய்யுமோவென்
ருல்அவர்களுயிரையும்கொன்றுஉள்ளத்தையுங்கெடுக்கும் —எ—று

முக்கணம் பொருளைக்கவர்ந்தபேரிருக்கமுயன்றபேர் நினைத்
தபேர்முதலாய்க்கணத்தழிவரவர்களுமிருக்கவடியவாபொருட்கவ
ந்தலைக்கத்தக்கது நினைத்தார்கெடுவனின் னுரைத்துச் சத்தியம்பல
பல சாற்றிச்,செக்கருங்கருகவொளிவிடுமணிப்புட் டுகைசமுகளு
ருகதை செப்பும் (இதன் பொருள்.)

முன்னுக்கணையுடைய அருணைசலேசுரரதுதிரவியத்தைத் திரு
முனவர்களபடுகின்ற துன்பப்பிப்படிப்பட்டது அது இருக்கட்டு
ம்அந்தப்பொருளைத் திருநிகழதற்கு முயற்செய்தவர்கள்திருநி
ளைத்தவர்கள் இவர்கள் அந்தச்சணத்திலேயழிவார்கள்அவர்களுமி
ருக்கட்டிம்சிவபத்தர்களுடைய பொருளைத்திருடி அவர்களைத் து
ன்பப்படுத்தினைத்தபேர்களும் கெடுவார்கள் என்றுபலபல சத்தி
யத்தோடு சொல்லிச்செவ்வானமும் கருகும்படிசுளிலிடுகின்றரத்
திஸ்பரணங்களைத்தரித்தபிரீமாவானவர் ஒருகதைசொல்லத்தொட
ங்கெடு—என்றவாறு (ச)

முன்னமெயொருநாள் வடதிசைக்கிழைவன் முழுமணிக்கங்கை
நீர்த்துறைவன்,இந்நிலத்திழிந்த விந்திரனைனயா ஞ்ண்டகைருருக
வேணிகர்வான், மன்னவர் நிராத்தமகுடகோடிகளின்வயிரநாயகங்

களாத் தேய்ந்த, பொன்னவிரகமுநான் தருமமுங்கமுநான் புகழ்ப்
பெயர் பிரதத்தனென்பான் ...

(இதன்பொருள்)

பிரிமாசொல்லுகிறார் முண்டாலத்தில் ஒருநாள் வடதேயத்துக்கு
ராசாவாயிருக்கிறவன் விலையுபர்ந்த முத்துக்களுக்கிருப்பிடமாகிய
கங்காததித்துறைபுடையவன் தெய்வலோகத்தினின்றும் பூமியி லிற
ங்கியதேவேந்திரரன்போன்றவன், ஆண்மைக்குணத்தில் சுப்பிரமணி
யருக்குச் சமமானவன், ராசாக்கள் பணியும்பொது அவர்களாலே நி
காநிலையாகத் தாழ்த்தப்பட்ட கிரீடகோடிகளில் இடைக்கப்பட்டிரு
க்கிற உயர்ந்தவயிரங்களாலே தேய்வுற்ற பொன்னுத்தெய்யப்பட்ட
ட வீரகன்னடையைத் தரித்தவன் தருமமென்பதை இடைவிடாது
செய்கிறவன் கிரீத்திபொருந்திய பிரதத்தனென்னும் பெயரையு
டையவன்—என்றவாறு

(௫)

காலனேர்விழியார் முகமெனவிளங்கிக் களங்குடைத்தொழுக்கிய
மறிபோல், நீலமாமணிக்காம் பிழைந்த வெண்கலிகைநெறி திரிபு
பரப்பெலாநிகழ்த்தச், சாலவேபணியாவரசர்களிவன்பொற் சரண
மேபடிந்துயிர் பெறுமென், தேலவ்வயழைத்துந் தருமதேவதை
பொலிரண்டிசாமனாகார்த்திடவே ...

(இதன்பொருள்)

மயம்போலக்கொடுகிறபடிச் செய்கின்ற கண்களையுடைய பெண்
களுமுமகம்போலவிளங்கக் களங்கத்தையுடைத்து ஒழுக்கிட்ட சந்
திரரன்போல நீலரத்த மிழைத்திருக்கிற காம்பையுடைய வெள்ளைக்
குடையானது நீண்டசந்திரிகையைப் பூமியின்பரப்பெல்லாம் நிக
ழ்த்தவும் மிகுந்தமரியாதையோடு பணிபாத சத்துரு ராசாக்கள்
ப்பார்த்து இந்த ராசனுடைய அழகியபாதங்களைவணங்கி உங்களு
யினா இறக்காமல்பெற்றுக் கொள்ளுங்கொன்று பொருந்தஅழை
கும் தருமதேவதைபோல இரண்டிசாமரங்கள் வீசவும்—என்றவாறு

...

வருணமண்டலத்திற் புரவிபோற்கிளர்ந்தமரகதக்ருரகதம்வய
ங்க, அருணமண்டலத்தையாவிபிங்கொடித்தேரடவிகள்புடவியை
யடைப்புகிரணசிறுசுத்துப் புகர்முமெருப்பிற் கிம்புரிகரிதிசை
கிளரத், தரணிபர்நமிங்க மந்திரிகணத்தோ டெழுந்தனன் மண்டை
யாத்தினாயே.

(இதன்பொருள்)

வருணமண்டலத்தில் விளங்குங் குதிரைகள்போல் உயர்வாகியம
ரகதநிறத்தையுடைய குதிரைகள் பிரகாசிக்கவும், குரியமண்டலத்தை
அளவிட கொடுக்கக்கூடியதோர்க்காகிகள் பூமியையடைக்கவும் தி
ரணம்பொருந்திய சிந்துரத்திட்டிய புள்ளிகளையுடைய முகத்தையு

ம்பூண்டபடிய தந்தங்கையுமுடைய யானைகள் இசைகன்தோறும்
பிரகாசிக்கவும், சத்தஞ்ஞ மன்னர்பயப்பட மற்றின்கூட்டத்தோடு
ம்சேனைகளாயும் பிரயாணப் பட்டான் யாத்தினையாகப் பிரதத்த
சாசன்—என்றவாறு

அங்கர்பூற்றேறையவனரிவெற்படையவற்றையர் வில்லினுண்கொள்
வச்சங்கிலித்தொடக்காப்பற்றமண்டலிகர் தம்பிறை தாங்கனென்
மககச், சிங்கவெறையே சோழநாட்டினவான் திருநகுகடந்துதெ
ண்ணுணை, கங்கைவாய்ச்சுடையான் கோயிலிற்புத்தூர் கங்கையு
க்காசியுட்புடப்பான்

(இதன்பொருள்)

இந்தப்பிரதத்தராசன் பிரயாணப்பட்டபோது அங்கதேயத்தா
சர் பயந்து பற்றிலேறிக்கொள்ளவும், யவனதேயத்தாராஜாக்கள் ம
லையிலொளித்துக்கொள்ளவும், அவந்ததேயத்தார் வில்லினுக்கிற
நாணியைக் கவ்விக்கொள்ளவும், மற்றத்தேயத்தாராஜாக்கள் சங்
கிலிபோலத்தொடர்ந்து நின்று தாங்கள் கட்டமென்றுயகப்பங்க
ளைத்தாங்கனெசுமர்தவரவுட், ஆண்சங்கப்போசைசோழநாட்டித்
குப்போடப்பட்டியாகப் பறப்படிய ச்ஞநதியைத்தாண்டியுடைய
மருணசலவிலத்துசுவந்துகங்கையைத் தரித்த சுடையையுடைய
பரபசினது கோயிலிற்புத்தூர், கங்காநதியையும் காசியேயத்
தையும் ஆளுகிறபிரதத்தராசன்—என்றவாறு (அ)

அருப்பன் மலாக்கண்டருச்சனைபுரிய வருணநா யகர்திருக்
கோயில், வரும்பியுட்புத்தூபணியுடயவிடத்தில விடத்தினுங்
கொடிய கூர்வீழியான், இருமையுமுருக்கு மிண்கயிலுறொருத்தி
யிலங்குமையாருடனிறைபாள், கருப்பென மொழியாற்பாடுதல்கே
ட்டான்கண்டனில்வளைத்தவேள்கருப்பை.....

(இதன்பொருள்)

காசியேயத்தாராஜாவாகியபிரதத்தன், அருப்புக்கள் மலர்ந்த, வீப
ந்தனைக்கொண்டு அச்சனைபண்ணுகிறதற்காக அருணசலேசுரர் வீ
ற்றிருக்கும திருக்கோயிலுள் பத்தியோடுபோய் வந்தனஞ்செய்யு
ப்போது அவ்விடத்துள்ளவீதிநிலங் கொழிமைசெய்கின்ற கூர்ண
ராயசன் சேவையுடையவள் இருப்புக்கட உருமும்படிசெய்யும்; சங்
கிலிதையை யுடையவளாகிய ஒரு தாசுப்பெண் பிரகாசிக்கின்ற
ஆபரணங்களைத்தரித்தசிலபெண்களோடுநின்று சுவைதிறைந்தபா
ய் கரும்பின் ரசமுட்போன்ற மொழியிலுலே பாமசுந்ததைக் கேட்ட
டான் அந்தச் சுவைத்தலேதாமென்மதம் வளைத்த கருப்புவில்லையு
கண்டான்காமவிக் சங்கொண்பிரதத்தராசன்—என்றவாறு .. (அ)

அன்னமொ களியோ வமிர்தமொ திருவோ வந்தமலையுமார
கவந்த, அன்னமொ களியா விரதமொ பிரமன்மனத்தினுக்

குத்தமேனகையோ, என்னமோகமதாய்த் தனதுநாட்டினிற் கொ
ண்டேருவா னினைந்கனனதற்கு, முன்னமேருங்கு முகமதாயிருந்
தான்முவுறுலாயினதெவர்முகமும் *

(இதன்பொருள்)

காசுதேயத்து பிரதத்தராஜனுனவன் அந்தத்தாசிப்பெண்ணைப்
பார்த்துச்சொல்வான், இவள் அன்னமோ, கினியோ, தேவா மிர்தமோ,
ஸ்கமியோ, அசுரைக்கொன்று அமிர்தத்தை முன்காலத்தில்தே
வருக்குக்கொடுத்த அழகாகியமோ கினியோ, ரதிதேவியோ, யிர்தமே
வன் மனத்தினுலிசுருஷ்டித்த மேனகையோ, என்று நினைத்துமோ
கத்தோடுதன்னுடைய தேயத்துக்கு அந்தப்பெண்ணைக்கொண்டு
பொகிறதற்கு நினைத்தான், அந்தநினைப்பு உண்டாகு முன்னமே
தானேருங்குமுகத்தைபுடையவருயிருந்தான் அதைக்கண்ணிலல்லா
ரும்நகைத்தார்கள்—என்றவாறு (௯)

மந்திரிக்கிழவராசனை வினவிமன்னவா நினைத்தவாறதனால்- வ
ந்தவித்துயரந் தவிர்த்திடமலைமேன்மருந்தினைப்பண்ணியன வங்
னுந், சிந்திரக்குவமிங் கவனவாம் பரியுரு செழுமணிச் சிவிகையு
ந்தேரும், சந்தனமணியுந் தனத்தினுர்பலருந் தமனியக் கோயின்
முன்னிமித்தான் *

(இதன்பொருள்)

மந்திரிமார்கள் பிரதத்தராசனைப்பார்த்துக் குரங்குமுகம்வந்த
தற்சக் காரணங்கேட்டறிந்துகொண்டு அரசனேதிமையாகிட உன
து நினைப்பினால் அடைந்த இத்துன்பம் நீங்கும்படி மலைமேன்மரு
ந்தாகிய அருஞ்சலசுராவணங்கொன் னுசொல்லஅந்தராசனும்ம
லைபாதிதயாணகளையும் வேகமாகத்தாவுகின்ற குதிகைகளையும்- த
ல்லரத்தினங்களால் இழைக்கப்பட்டிருக்கிற பல்லகுகளையும்- தேர்
களையும், சந்தனக்குழம்பைப் பூசுகின்றஸ்தனங்களையுடையபெண்
களையும் பொற்பிரகாசம் பொருந்தியஅந்தக்கோயிலுக்குமுன்கா
ணிக்கையாகக்கொடுத்தாவிட்டான்—என்று... .. (௧௦)

பன்னரு மனந்தம் பூசனைபுரிந் தான்பரமனு மவற்கருள் புரிந்
தான், கிணைச மொழியாள்விருப்பினுடைந்த கிலேசவானரமுக
மொழிந்தான், தன்னரமுகம்பெற்றிறையுநாடனைந்தாளுதலாலரன்
பொருட்கவர, வுன்னியபாவம்புதினமடங்கரும்பொன் னுதவிருந்
தவருமென்றுதான்... .. *

(இதன்பொருள்)

பிரதத்தராசன் சுவாமிக்குச் சொல்லுதற்கரிய அனந்தம் அருமை
யானபூசைகள் செய்தான், அப்பொழுதுசுவாமியும் அந்தராசனு

கிண்கிருபைசெய்தார், விண்ணினிசைபோலும்வார்த்தையையுடையபெண்மேற்கொண்டஆசையிலுள்அடைந்ததுன்பம்பொருந்நியகுரங்குமுகத்தையொழிந்தான்; நல்லமானிடமுகத்தையடைந்துஅந்தராசன்தன்னுடையநாட்டிற்குப்போய்ச்சேர்ந்தான் ஆனபடியிலுலேஅருணாசலேசுரருடையபெருநீர்த்திருடநீனத்ததனாலுண்டாகியபாவம் அப்பொருளுக்குப் பதின்மடங்கு திரவியங்கொழித்தால் தீருமென்று சொன்னார் பிரமர்—என்றவாறு. (யுஉ)

[அறசீர்க்கழிநெடிலடி ஆசிரிபவிருத்தம்.]

மாதவனையருணைகிரி வலமிதுதானெனத்திருவாய்மலர்ந்தானந்தப், போதனைபங்கடிபணிந்துன்போதனையான் மகிழ்த்தனமிப்புணியினமீதே, கோதமுடன்றிந்துசெய்தப் பவந்தனிருங் கதையினையுங்கூறு கென்றான், மூதறிவா யினனாலு முகத்தினுமா யிரமுகமாய் மொழிய வுற்றான். *
(இதன்பொருள்)

மகத்தாகிய தவத்தையுடையசனகரிஷியே அருணாசலத்தினது வளம் இதுதானென்றுசொன்னார் அந்தப்பிரமாவைஅவ்விடத்தில்சனகரிஷியானவர் வந்தனஞ்செய்து உம்முடையபோதனையினுலே ஆனந்தத்தையடைந்தேன், இந்தலோகத்தில் குற்றமாகஅறிந்துசெய்தபாவம் நீங்கும்படியானகதையையும் அருள்செய்யவேண்டுமென்றார், பேரறியும்கொண்டபிரமாவானவர் தம்முடைய வாய் நான்கும் ஆயிரம்வாயாகச சொல்லத்தொடங்கினார்— என்றவாறு, (யுஉ)

— ॐ —

பத்தாவது

பிரதத்தசருக்

முற்றுப்பெற்றது.

ஆ திருவிருத்தம் — சாச





சிவமயம்

பாவந்தீர்த்தசருக்கம்



[கவிவிருத்தம்.]

வாக்கினுள்வடிவினான் மனத்தினுள்வந்தம்... .. *
தாக்கினுள்வடிவினான் மனத்தினுள்வந்தம்... .. *
னீக்கினுள்வடிவினான் மனத்தினுள்வந்தம்... .. *
தேக்கினுள்வடிவினான் மனத்தினுள்வந்தம்... .. *

[இதன்பொருள்.]

வாக்கினுள்வடிவினான் மனத்தினுள்வந்தம், தாக்கினுள்வடிவினான் மனத்தினுள்வந்தம், நான்குவிடங்களில்
செல்லியும் செய்தும் நினைத்தும் பாவத்தையடைந்தவர்கள், திரு
வண்ணமலையைத் தரிசனஞ்செய்தால் அப்பொழுதே தங்கள்பாவ
த்தை நீக்குவார்களென்று சொல்லி நான்குவேதங்களையும் தன்னிடத்
திலுடைய பிரமாவானவர் சிலகதைகளைச் சொல்லத் தொடங்கினார்
—என்றவாறு. (4)

[அறுசீரடி ஆசிரியவிருத்தம்.]

எம்பெரியசபையிடத்திலிருநாலு வசக்களும்வந்திருந்தார்முன்
'ன,தம்பெரியதவத்தினையும் புத்தினையும்விடத் துணைத்த தகைமை
'தாக்கிக்கும்புனி முதலவர்களிடையிலுண்ட வியந்ததுணைத்தகொ
ட்டைய. லே,அட்டவியிலுமுத்தவ மனைத்தினையும்வமாக்கி யகத்
றுமென்றேன்..... *

[இதன்பொருள்.]

என்னுடையபெரியசபையினிடத்தில் அட்ட வசக்களும்முன்
னெருகாலத்தில் வந்திருந்தார்மேல், அப்பொழுது அவர்கள் தங்களு

டைய தபசின்பெருமையையும், அதனுல்வந்தகீர்த்தியையும் கொண்டபடிச் சந்தோஷித்தார்கள், அதைப்பார்த்து அகஸ்தியர் முதலான ரிஷிகளமத்தியிலே உங்களைநீங்கனோபுகழ்ந்து சொல்லிய கெறுவத்தினாலே அக்குற்றம் பூமியில்செய்த தவமெல்லாம் அவமாகச் செய்து விடுமென்று சொன்னேன்—என்றவாறு (உ)

உற்றபெருந் தவத்தினையுந் தமதறத்தி னைத்தினையு முறைத்தே பேரு, மற்றொருவர் தமையிகழ்ந்த வருந்துபரக் கடன்முழுகி மறிவொன்றென், சிற்றறிவா கியவளக்க ளனைவர்களு நரிங்கியிது தீருங்காலஞ், சொற்றருளு கெனவுரைத்தா ராரனருளாதீர்நுழுங்கியிர் தானென்றென்.

(இதன்பொருள்)

பெருமைபொருந்திய தம்முடையதவத்தையும், செய்ததருமத்தையும் சொன்னவர்களும், மற்றொருவனா யிகழ்ந்து பேசினவர்களும் அக்கசமுத்திரத்தல்முழுகி மறிபட்டுக் கிடப்பார்க ளென்றேன் சிற்றறிவையுடைய அட்ட ளைகளும் அத்தவார்த்தையைக்கேட்டி தறிங்கி இந்தச்சாபம் எந்தக்காலத்திலு தீரும் அருள்செய்ய வேண்டுமென்று கேட்டார்கள், பரமசிவன் கிருபை உங்களுக்கு என்மதக்குக் கிடைக்கி ற்றதோ அன்றைக்குத் தீருமென்றேன்—என்றவாறு

செல்லுதலும் உகக்கனென மெனையகன்று தெடியகட்டைத் துறையிலெக், எல்லையிலு தெயங்கால மிஹையை தினைத்தரீய தவமிபற்றினார்கள், வல்லிபங்க னொருநாளின் மழவிடைமே லடைந்துவரும் வாமேதென்றான், அல்லிமல ரவன்கொடுத்த கொயிஞ்சாபக் கடலிலெயித் தருளுகென்றார்

[இ ள்] அப்படிச் சொன்னவுடனே வளக்களெல்லாரும்என்னுடைய கபைபடைவிட்டி தெடுத்தா ன்செல்லுகின் ற கங்காதியினதுதுறையிப்போய் அளவில்வாத காலம்பரமசிவனைதினைத்து அரிதாயிதவத்ததைச்செய்தார்கள் பார்ப்பதியைவாமபாகத்தில் வைத்துக்கொண்ட அத்தச்சவாமியானவர் ஒருநாள் இளமையுற்ற ரிஷிபவாகனத்தில் எழுந்தருளியிருந் தாம் உங்களுக்குக் கொடுக்கவேண்டிய வரமென்னவென்று கேட்டருள்செய்தார் அத்தவளக்கள் அகவிதழிண்டுகூ தாமமாமலரினிருக்கிற பிரமாவானவர்கொடுத்த கொடியசாபமாகிய கடலில்நின்றும், எங்களை எயித்தருளவேண்டி மென்றார்கள்—என்றவாறு.

(சு)

கருணைமுகின் முகமலரிந்து வளக்களுட னுமதுபவக் கடக்கவேண்டித், தரணியிலே பொருதகரத் தமென்ற மென் றிலுக்குமத்தித் தலத்தின்மீதே, அருணைகிரியெனுமலையா யிருக்குமத்தப் பதியனு கியசலஞ்சுழிந்த, வருணகிசைதொடங்கியெயித்திசைகளினுமிருந் துவைய மிபற்றுமென்றார்.

(இதன்பொருள்)

‘கிருபாவருஷீக்தைப்பொழிந்தமேகமாகிப்பரமசிவனாவந்திரு
மூலமலர்ந்து அந்தவசுக்களைப்பார்த்து உங்களுடையபாவத்தைநீங்
கக் கடக்கவேண்டினால் பூமியில் தலேச்சரமென்று ஒருநிவ்விபலி
தலம் விளங்குகின்ற அந்தஸ்தலத்தில் அருணாசலமென்று ஒருமலை
யிருக்கும் அந்தஸ்தலத்தையடைந்து அந்தமலையைச்சூழ்ந்த கிழக்
குத்திக்குத்தொடங்கி எட்டித்திக்குகளிலுமிருந்து தவசெய்யுங்க
ளென்றருளிச்செய்தார்—என்றவாறு. (இ)

அன்னவயலருணையில் சரியதவயிபத்திமலிவளவேபுங்கள், மு
ன்னரழங்கியுமெட்டு முகமாத்தவிளங்கியட்டமூர்த்தியாகு, மன்னு
முங்க ளுரும்பவமுந் தவிருமென வுணத்துவெள்ளி மலைபிற்சேர்ந்
தான், தன்னையடைந் தவர்களுலாந் தனைப்போல விருங்கவரந் த
ருகுவானே... .. *
.....

(இதன்பொருள்)

அன்னப்பட்டிகள்தங்கிய வயல்சூழ்ந்த அருணாசலத்தில் தலத்திற்குட்
போப் நீங்கள் அரியதவத்தைச்செய்யுங்கள் அப்படிச்செய்த அளவி
லே அக்கினிஸ்வரூபமாய் விளங்கிய ஒப்பற்ற அந்தமலையானது உங்
களுக்கு முன்பாக எட்டிமுகமாய்க் காட்சிகொடுக்கும் அப்போது
நிலபெற்ற உங்களுடையபாவமும் நீங்குமென்று திருவாய் மலர்ந்
தவைகலாய்த்துக்கு எழுந்தருளினார் தம்மிடத்திலடைந்தவர்க் கொல்
லாரையும் தம்மைப்போல உருவத்தை யடைந்திருக்க வரமருளிச்
செய்கிறபரமசிவன்—என்றவாறு. (ஈ)

முந்தவசுரையுமவர் புரத்திணையு மெரித்தபிரான் மொழிந்தவா
றே, அந்தவசுரையுருஞ்சென் றருணையிலேயரியதவயியத்தினர்க்,
ளிந்தவசுமத்திதழைக்கவழங்கியெட்டுருவாகியிருந்ததங்கே, தந்தவ
சுநிலபுகழ்ந்தகொடுஞ்சாபக்கிரிகளெலாந்தள்ளினார்கள்... .. *

(இதன்பொருள்)

முன்பு அசுரர்களையும் அவர்கள் வாசஞ்செய்து கொண்டிருந்த
திரிபரங்களையும் நனைத்தெரித்த சுவாமியானவர் அருளிச்செய்தபிர
காசமே அந்த எட்டிவசுக்களும்போய் அருணாசலத்தில் அருமைபாகி
யதவத்தைச்செய்தார்கள் இந்தப்பூமியானது தழைக்கும்படி அக்கி
னிமலை எட்டிமுகமாய்விளங்கியிருந்தது முன்னே தங்களுடைய தவ
தைப் புகழ்ந்து சொல்லியதனால்வந்த கொடியசாபமென்று சொல்
லப்பட்டமலையைத்தாண்டிவிட்டார்கள் அவ்விடத்தில்—என்றவாறு

பூதரஞ்சுத்திசைகளெலா மிருந்தகீடமூர்த்திதனைப்புகித்தா
ர்சுனாதனினுற்பழையபடிதமதுபத விகளையடைந்தருள்பெற்றார்
3, னேதமதுப்படிக்கரிய மதைப்பய மெட்டுருவாகியிருந்தபொ

அஞ், சீதாஹம்பதங்கீரமத்துடனநியான் முடியெனக்குந் தெரி
ந்ததன்மே

[இதன்பொருள்]

அந்தமலையைச் சூழ்ந்தஎட்டுத் திக்குகளிலு மிருந்து வசுக்கள்
அஃதமுர்த்தமாகிய சுவாமியை பூசுத்தபடியினுலேபழையபடி
பேசமதுபதவிகளைப்பெற்றுக்கொண்டு சுவாமியினதுகிருபையும்
பெற்றார்கள் அற்றநீங்கும்படி அருமையானவேதப்பொருளாகிய
அந்தச் சுவாமியானர் எட்டுமுகமாயிருந்தபோதும் விஹீணுவும்
கிருவடியைக்கீரமத்துடனே அறியாமற்போலார் எனக்கும் முடி
தெரியவில்லை என்றவாறு (அ)

சுன் முகனையளித்தவைந்து முகத்தவனென்வசுக்கள் செயுந்தவத்
திருவே, என் முகமாயிருந்ததுகண்டொருமுகமா யிமைபவரவாழ்
த்தெறித்தாரொன்று, தன்முகந ண் குடையபிரான்சனகமுனிசுருஷர்
சுதருள்சாரிலத்தூமே, பன்முகயா முனையமொழித் திலோத்தமை
சேரிகத்யினையுட பகரலுற்றான் *

(இதன்பொருள்.)

சுப்பிரமணியனாப்பெற்ற பரமசிவனுனவர் எட்டி வசுக்களுஞ்
செட்ச்சப்போலத்தினுலே எட்டுமுகமாயிருந்ததைப்பார்த்துக்கே
வர்களுல்லாருப் ஒன்றாய்க்கூடிவணங்கிப் பல்லாண்டுகூறினாரகளை
ன்று கருணைபொருத்திய நான்ருமுகங்கனையுடைய பிரமாவானவர்
சுனகரிஷ்சுருச்சொல்லி அருளிபுரிசென்ற அந்தத்திருமலையில் யாழி
னது இசைமேயன்றவார்குடைய திலோத்தமையென்பவன் அ
டைந்தகதையையுஞ் சொல்லதல்தாட ல்கிலார்—என்றவாறு (ஆ)

[சுலிநிருத்தம்]

தேவர்கோன்முன்னமெல் னிடத்திற்கேர்ந்துதன் *

பாவனமானதன் பதவிரேவண்டியே *

யாவருருந்தவ மியற்றினரவற் *

காவதுசெய்யென வதைந்துபோயினன் *

(இதன்பொருள்)

பிரமசொல்வார் தேவேந்திரன் முன்னையென்னிடத்திலவந்து
தன்னுடைய பரிசுத்தமானபதவியைஇச்சித்துள்ளாரும் அருமை
யான தவத்தைச்செய்கிறார்கள் அந்தத்தவன் நிறைவேறுதபடிக்குள
தாவது ஒருவிக்கினைத்தைச் செய்யவேண்டுமென்று சொல்லிவிடற்
பிப்பொருள்—என்றவாறு. (ய)

இந்திரன்போனபின் னியக்கமக்கைய *

மந்தரமக்கைய மந்தரநாட்டவர் *

சுந்தரக்கடப்புவித் தோகைமார்வரை *

மந்தரமுலைச்சிய ரபூருவாரியே *

(இதன்பொருள்.)

தேவேந்திரன் போனபிற்பாடு- யட்சலோகத்துப்பெண்கள், தெய்வலோகத்துப்பெண்கள், நாகலோகத்துப்பெண்கள், அமுதபொருந்திய கடல்குழந்த புலோகத்திலுள்ள பெண்கள், மந்தராகிரி போன்ற முலைகளையுடைய வனாயரமகளிர் இவர்களுடைய அமுத எயித்துக்கொண்டு—என்றவாறு. (யக்)

வகுத்தனன் திலோத்தமையென்னும்வஞ்சியை... .. *

புகுத்தனன்வயிறைநன் மதியையோட்டினன் *

புகுத்ததோர்க்கிருசையிற் புவிமின்வேட்டிவ *

னகத்துடலழித்துட லளிப்பதென்னவே *

(இதன்பொருள்.)

சூனவியானது தன்னிடத்திலுள்ள ஒருசாமர்த்திய லிசேஷத்தினாலே புகுவினது உடலைக்கெயித்து அதற்குவேற்ற நடுகத்தைக்கொடுப்பதுபோலத் திலோத்தமையென்னும்பெண்ணை உண்டாக்கினேன் அப்பொழுதே அவளே மறிகொண்ட ஆசையால் என்னுடைய வல்லமையை இழந்தேன் ஞாயத்திற்செல்லுகின்ற என்னுடைய புகழையையுந்துரத்திலிட்டேன்—என்றவாறு, (யட)

மன்மகன்கண்ணி னுன்மபங்கிவாமிமென் *

நன்மையையறிந்துநான் நனக்குத்தாறையென் *

மென்மனம்பொருத்திலு தென்னையுறான் *

முன்பினிவொளிக்கநான் முகமுந்தேடினென் *

(இதன்பொருள்.)

மன்மதனுடையபாணத்தினாலே மயக்கத்தையடைந்து வாடுகிறதென்னுடைய இயல்பையறிந்து நான்தனக்குத் தகப்பென்று எங்கருத்துக்கு ஒவ்வாதவளாகியும் நான்பிரகஞ்சுப்போது என்னைக்கு அகப்படாதவளாகியும் எனக்குமுன்னின்று ஓரிடத்தில்தானறிவாதபடி ஒளித்துக்கொள்வ நான்குபக்கங்களிலும் அவனைத்தேடினேன்—என்றவாறு (யரு)

[அறுசீரடி ஆசிரியவிருத்தம்]

கன்னி மாணுச்சென்றான் கலைபதாய்த்தொடர்ந்தேன்பேட்டு *

கலையிபாப்பறந்தான்சேவல் வடிவமாய்த்தொடர்ந்தேன்மங்கை*

பிற்போய்க்கதியுங்காணான் பிறங்கலாமருணைநாதன் *

நன்மையெதிரக்கண்டான் சரணமென்றுணர்ந்துச்சார்ந்தான் *

(இதன்பொருள்.)

அப்படிநான்தேடி அவனைக்கண்டபிடிக்கும்போது பிடிக்கிறதற்குமுன்னே பெண்மாறாகி ஓடினான் நான் கலைமாறாகித்தொடர்ந்தேன், அதன்பின் பெண்கிளியாய்ப்பறந்தான் நான் ஆண்கிளியாய்ப்பறந்து தொடர்ந்தேன் அந்தத்திலேத்தலையானவன்பிற்பாடுவன்

கையில்கப்பிடாமலிருக்கிறதற்குவேறொருகதியுங்காணாமல்வருந்து
ம்போது மலையுருவமாகிய அருணாசலேகரணாகொருசுதூரத்திற்
கணிதீரோ தஞ்சமென்றுசொல்லி அடைந்தான் — என்றவாறு (யசு)

மாயமால்விடையின்பாகர் வடிவிலாலிடையின்பாகர் ...
காய்புலானமெய்யர் கானகத்தாடுமையர் ...
ஆயுமாரணத்தின்சோதி யடைக்கலமென்ற னாயன் ...
சேயிளமழலைபோலத்திருச்செவிகாத்தினுளே ...
(இதன்பொருள்)

மாயஞ்செய்கின்ற எஃகினுளாகிய ரீஷிபத்தின்மேல்வருகின்றவ
னோ? கொஞ்சமாவது இயிப்பில்லாத பார்ப்பதியைப்பாகத்திலை
த்துக்கொண்டிருக்கிறவனோ? சகிக்கின்றதெருட்டந்தமாகிய கரீரத்
தையுடையவனோ? திருவாலங்காட்டினிடத்தில் தடவஞ்செய்த சுவா
மியே? ஆராய்ந்ததேரிகிறவெததையுடையசோதினோ? நானடை
க்கலமென்றுசகலனாயும் ஆனாகின்ற பரமசிவனு திருச்செவித்
தொல்லும்படி சமுந்தையினது இளமையாகியகுதலைச்சொல்லிப்
பொலசொன்னான் — என்றவாறு ... (யரு)

முருகநீர்க்கு முடிவடை முறையிடுமுறைக்கெண்ணையன் ...
திருவுருவனைத்துந்தாய் செவிகளாயிருந்தபோது ...
வினாவின்மால்வலையகழி கேட்டுவருகிறாலு ...
சுருதியுருடலியாகத் தோன்றினன் றோகைபாகன் ...
(இதன்பொருள்)

வாசனைபொருந்திய பழிபமாலையையணிந்த கூந்தலையுடையதி
லோத்தமையினது முறையிடுதலுக்கு என்சொமயினது அழகிய
உருவமெல்லாம் செவிகளாயிருந்தன அதனாக்கிக்கிரத்திலம்மையை
க்கிறிஅதில்நின்றும்தாய்வேட ருபமாகவும் நாலுவெதங்கனும் நா
ய்களாகவும் தோன்றினர் பார்ப்பதியையிடப்பாகத்திலைத்துக்
கொண்ட பரமசிவன்—என்றவாறு ... (யசு)

ருடகச்செங்கைபாகன் கிலையாடுதோன்றும்போதில் ...
வாடியமருங்குலாண்மென்மயக்கமும்வருத்தந்திரந்தே ...
ருடியபெருமானம்மைமுனியுமென்றஞ்சித்தாழ்ந்தேன் ...
வேடனைப்பதவைகண்டால்வெருவமோவெருவருதோ ...
(இதன்பொருள்)

வளைபலையணிந்த கையையுடைய பார்ப்பதியை ஒருபக்கத்தில்
வைத்துக் கொண்டிருக்கிறபரமசிவன் வேடருகி விசுவசுக்கையிலே
யேற்றிக்கொண்டு தோன்றியபோது முன்னேநடனஞ்செய்த சுவா
மியானவர் என்னைக்கொடுத்தக் கொள்வானென்று பயந்து வளை
ன்ற இயிப்பினையுடைய துலோத்தமையின்மேலுண்டாகியமையலை
யும்அதனுண்டாகிய வருத்தமுந் தீர்ந்து அந்தச்சுவாமியைவண

௪. அசுர அருணாசலபுராணம்.

கிணேன் வேடனைப் பட்சிகண்டால் பயப்படுமோ பரபிப்பா
தோ—என்றவாறு (௮)

வெற்பெனு முலையா டன்னை விதித்துநீவிரும்புந்தீமை *
கற்பகோடியினுந்திராதாயினுங்கருணையாமித் ... *
தற்பரமலைகண்டாயேயாதலாற்றவிர்த்தோம்போவென் ... *
தற்புதன்மொழிந்துமீளப்புகுந்தனைருணைவெற்பில் ... *
(இதன்பொருள்)

மலைக்குநின்றுகியஸ்தனத்தையுடைய திலோத்தமையைப்படை
த்துநீயேவிருப்பதலா லுண்டாகிய பாவமானது கற்பகோடிகாலத்
திலுந்திரமாட்டாது ஆனாலும்அருளுருவமாகியுந் தானேபரமாகி
யுமடள்ஏழிந்தமலையைத் தரிசித்தாயாதலின் அப்படிப்பட்டபாவ
த்தைத்தீர்த்துவிட்டோம் உன்னிடத்திற்குப்போவென் னுதிருவாய்
மலர்ந்துஅம்மலைக்குள்சுவாமிபானவம்மைற்றதுவிட்டார்என்று(௮)

[கவிவிருத்தம்]

தன்னையறியாமல் வினைசாருமுடருணுந் *
தென்னருணைசேரிலாதுநீருவதுதினை *
பின்னல்வினையற்றதனிலெண்ணிபுதுபெற்றார் ... *
மூன்னமுளொன்றையன் முனிக்குபொழிகின்றான் ... *

(இதன்பொருள்)

ஒருவனுக்குஅபுத்தி பூர்வமாகவந்தபாவமானது அவன் அழகு
பொருந்திய அருணாசலத்தையடைந்ால் தீரும்அதுநிச்சயமேமு
ற்காலத்திலும் அனேகர்தங்களுடையவினைகளைநீக்கி அந்தஸ்தலத்
தில்தாங்கள் நினைத்தவரத்தைப்பெற்றுக்கொண்டார்கள் மென்றுபிரி
மாவானவர் சனகரிஷிக்குஒருகதைசொல்லுகிறார்என்றவாறு (௮)

கற்பமுடியாயிருள்பெயர்ந்தபுலரிகாலத் *
தற்பவிருணின்றதுமுன்ருளிற்றையினிலே *
சொற்பரவைமாயனுணராதுதுயிலகொள்ளச் *
சிற்பரமயோகியர்கள்செம்மலைநினைந்தார் *

(இதன்பொருள்)

முன்காலத்தில் பரமசிவனுடையதிருவினையாட்டினாலேகற்பகா
லமானது முடிவுற்றமகத்தாகிய அந்தகாரமானதுநீங்கி வெளிச்ச
முண்டாகிமகாலத்தில் அந்த அந்தகாரத்திற்கொஞ்சம்நின்றதுஅக்
காலத்தில் இதனையறியாபுல் விஷ்ணுவானவரிசமுத்திரத்தில் நித்தி
ரைசெய்துகொண்டிருக்க மேன்மை பொருந்திய சின்மயமாகிய
யோகியர்கள்பரமசிவனைநினைந்தார்கள்—என்றவாறு... .. (௯)

அத்தனடியாரீகடமதானவந்துக்குந் *
சுத்தனமுலானதொருசோதிவழுவானு *

பாவநீர்த்தசருக்கம். ஈ அரு

னெத்தலமுமெத்திசையு மெங்கும்வெனியாதே ... *
 னாய்த்த பொறிதம்மினுள வாயவுலகெல்லாம்... ...*

[இ-ள்] எல்லாச் சீவராசிகளுக்கும் பிதாவாயும், தமதடியார்களுடைய
 ணவமலத்தைக்கெடுக்கின்ற எத்தராகியுமிருக்கின்ற பரமசிவன் நெரு
 ப்புமயமாகிய ஒருசோதிருபத்தை யடைந்தார் எந்தஸ்தலங்களிலு
 ம் எந்தத்திக்குகளிலும் மற்ற எந்தவிடங்களிலும் ஆகாயமேதமக்கு
 உருவமாகிய அந்தச்சீவாமியானவர் அப்போது சிந்தியுபொறிகளா
 லே உலகமெல்லாம் உண்டானதுகள்— என்றவாறு. (உச)

ஊழிமுடிவாயிருள் புலர்ந்துமுணராதே ... *
 யாழிமிசையிற்றுயி லுமச்சுதனையெய்தி ... *
 வாழியெனயோகிய ரொழுப்புதலுமாயன்... ... *
 பாழியிலுநின்ற பிபத்துடனெழுந்தான் ... *!

[இ-ள்] ஊழிகாலமுடிந்துமகத்தாகிய அந்தகாரம் நீங்கியும் அறியாம
 ல் சமுத்திரத்தில் நித்தினைசெய்கின்ற விஷ்ணுவினிடத்தில் வந்துவா
 ழியென்று சொல்லி யோகியர்கள் எழுப்புதலும் அந்தவிஷ்ணுவான
 வர் சரீர்ப்பசுபனத்தில்தின்றும் அதிகபயத்துடனெழுந்திருந்தார்.()

லையகமளிச்சமல ரோணயுதவாதே ... *
 டையரவின்மிக்கதுயில் கொண்டபரிசாலே ... *
 வெய்யபுன்வினைத்தொழில் வினைத்தனனெனத்துன் .. *
 டையுணர்வுமஞ்சியென தையனைநினைந்தான்... .. *

(இதன்பொருள்)

உலகத்தையுண்டாக்கும்பொருட்டுப் பிரிமா வைச்சிருக்கிற மலப்பட
 தையுடையபாம்பின்மேல் நித்தினைசெய்ததன்மையாலே வெம்மை
 யாகிய புன்னியதிவினையைச் சம்பாதித்துக் கொண்டெனென்று ஐம்
 பொறியுங்கலங்கினன்னுடைய ஆண்டவருகிய சுவாமியை நினைத்தார்.

அன்பர்கருதற்கடுமை யாகியெதிர்வந்தே ... *
 னுன்பமகல்விக்குமது தூயதொழிலானான் *
 வன்படிகவெற்புமிசை மன்னுசுடர்போலே *
 மின்படருமேனியுடன் வென்விடையில்வந்தான்... *

(இதன்பொருள்)

அடியார்கள் நினைத்தால் சீக்கிரத்தில்தானே அவர்களுக்குத் திரா
 கத்தோன் நித்துன்பத்தை நீக்குவதே தமக்குப்பரிசுத்தமாகியதொ
 ழிலாகக்கொண்டபரமசிவனுனவர் வலிமையாகிய ஸ்படிகமலையின்
 மேல்விளங்குகின்றசோதிபோலவெண்மையாகிய ரிஷிபத்தின்மேல்
 மின்போன்ற நிறத்தோடு எழுந்தருளியவந்தார்— என்றவாறு. (உச)

பெருக்கெனவெழுந்தடி பணித்தருள்புகழ்ந்தே ... *
 யருக்கியமுதப்புரி யருச்சீனையினாலே... *

நா அக அருணாசலபுராணம்.

புருக்கியென்வினைத்தொடரொழித்தருடியென்ற ... *
 நெருக்கணிகுவானிவையெடுத்துமொழிகின்றான்... .. *

(இதன்பொருள்)

அப்படிப்பரமசிவன் ரிஷிபவாகனத்தில் எழுந்தருளி வந்தவுடனே
 வீழ்ந்துவானவர் சிக்கிரத்தில் எழுந்து திருவடிக்கமலங்களுக்கும்வந்
 தனஞ்செய்து அவருடைய நிவ்வியகிருபையைப்புகழ்ந்து அரீக்கிய
 முகலியபூசைகளினுலேகவாமியினுடைய திருவுள்ளத்தை இளகச்
 செய்து எண்குநித்திரையினால் வந்தவினையைநீக்கி அருள்செய்ய
 வேண்டிமென்றார் எருக்கப்பூமாலையைத்தரிக்கின்ற சுவாமியானவர்
 இவைகளைச் சொல்லத்தொடங்கினார்—என்றவாறு (உரு)

வாசிகமகேமுதன்மகம்பலசெய்தாலும்... .. *

பாசமகலாதவினை டற்றறுதலெண்ணித்... .. *

தேசமிரு,சென் றிசைசெறித்தருணைதன் னிற்... .. *

பூசைபுரிவிட்டு வினைபோகமுனை யென்றான்... .. *

(இதன்பொருள்)

ஒருவன் தனக்குண்டாகிய பாசவினையை நீக்கும்படியாகநினைத்து
 அகவமேத முதலிய பல யாகங்களைச்செய்தாலும் அதுபோகாது
 ஆனபடியினுலே சோதிமயமாகிய தெற்குத்திசையில்விளங்காநின்
 ற அருணாசலத்திற்போய் பூசைசெய்தால் உண்ணவிட்டு வினையான
 துபோகும் என்றார்பரமசிவன்—என்றவாறு. (உரு)

நாறுபொழிந்தநரு நாமும்வடிவொன்றே *

வேறவதன்பெருமை வேதமுணராதால் *

நீறுபுனையோகிபர்க ணீவிட்பலரிதொண்ணூற் *

றுறுபிரமாவதி லருச்சனைபுரித்தீர்... .. *

(இதன்பொருள்)

வாசனையுடைய சோலைகளுக்குமுந்த அந்த அருணாசலத்திற்குள்ளம்
 துக்கும்வடிவும் ஒன்றுதான் பேதமன்று அதனுடைய பெருமையை
 வேதங்கள் கூடத் தியானாகள் விபூதியை முக்கியமாகத்தரிக்கின்ற
 யோகியர்களும் விஷ்ணுக்களாகிய நீங்கள் பலரம் தொண்ணூற்றா
 றுபிரமாவதிகளும் அந்தஸ்தலத்தில்பூசைசெய்தீர்கள்—என்றவாறு.)

முற்றிழையுரோகணி முலைக்கிடையின்முழ்கா *

மற்றவிருபத்தறுவர் வாழ்வையுமறந்தான்... .. *

கற்றைமதிதக்கனுடல் கன்றுறச்சித்தான்... .. *

அற்றமநயப்பதியி லத்துயரொழித்தான் *

[இதன்பொருள்]

சந்திரானுவன் நன்றாகவேலிநீர்த்த ஆபரணங்களையுடையரோ
 கணியினது ஸ்தனங்களினுடைய போகத்தைவிருப்பி மற்றை இரு
 பத்தாறு நாய்களுடைய போக வாழ்வுகளை மற்றதுவிட்டான் அ

ஐத முன்சொன்னிருபத்தேழுபெண்களுக்கும் தகப்பனாகியதக்க
ன்கேள்விப்பட்டெல்லாநாயகனின் மீதும் விருப்பம் வைத்தான். ஓ
ருத்திமேல் மாத்திரம் வைத்ததனால் அவனுடல் குன்றிப்போகக்கட
வதென்று சபித்தான். அந்தச் சாபத்தையடைந்த சந்திரன் அந்த அரு
ணாசலத்தில் வந்து அந்தத் துன்பத்தை நீக்கிக் கொண்டான்—எ-று-()

நினைப்பளவின் முத்திதரு நீலகாஜிம்போய் ... *
மனக்குறைதவிர்த்திடுகி யென்றிறைமறைந்தார் ... *
ன்னற்கிரியைநாடியரி யத்திசையினண்ணிச் ... *
எனைக்கமலவாசமிரு சோணகிரிகண்டான் ... *

(இதன்பொருள்)

நினைத்த மாத்திரத்தில் முத்தியைக்கொய்க்கின்ற அருணாசலமென்
கிற அந்தஸ்தலத்திற் குப்போய் மனக்குறையை நீக்கிக்கொள்ளென்
று சுவாமியை நோக்கி விஷ்ணுவானவர் அக்கினி வடிவாகிய மலையை
த்தியானஞ்செய்து அனுவிரங்குந் தெற்குத்திசையை யடைந்து
எனியிலிருக்கிற தாமரைப்புட்பத்தினது வாசனை மிகுந்த அந்தஸ்தல
த்தைக்கண்டான்—என்றவாறு. (உரு)

நசர்வடிவானமலை கண்டினி திறைஞ்சித் ... *
தேசமிருநன்னகர் செறிந்நுமகிழ்வாகி... .. *
வாசவததத்திடை படிந்நுவலமாகிப்... .. *
பூசனைபுரிந்நுவினை போவமலனான... .. *

(இதன்பொருள்)

மலையிருவமாகிய சுவாமியைத்தரிசித்து அன்போடு பணிந்நு பிரகாச
ம்பொருந்திய அந்தஸ்தலத்திற் குப்போய்ச்சந்தோஷத்தையடைந்
து விந்திரதிர்த்தத்தில் முருகிக் கிரிபிரதட்சணம்வந்து பூசைசெய்து
கொண்டுவர, தம்முடையவினை நீங்கிவிஷ்ணுவானவர்பரிசுத்தரானார்

மேவியருண்ப்பதியின் மிகபுகழ்மாயன்... .. *
பாவமகல்வித்திடு பலத்தினைபுறாத்துத்... .. *
தாவியமில்பாகமுறை சோணகிரிநாத... .. *
னனியின்மகிழ்ச்சியையு நாண்முகனுடைப்பான்... .. *

(இதன்பொருள்)

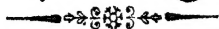
மிகுந்தபுகழையுடையவிஷ்ணுவானவர் அருணாசலத்திற் குப்போய்,
தம்முடையபாவத்தை நீக்கி அவர் அடைந்த பலத்தைப் பிரமாவானவ
ர் சனகரிஷிக்குச்சொல்லிப்பாரிப்பதியானவரொருபுறத்தில் வாசஞ்
செய்கின்ற அருணாசலேசுவரர் புழு குழியினுமே அடைந்த சந்தோ
ஷத்தையும் சொல்லத்தொடங்கினார்—என்றவாறு. (ருக)

பதினேராவது

பாவந்திர்த்தசருக்கம்—முற்றுப்பெற்றது.

அஹ திருவிருத்தம் — சௌர அ. ௩

புளகாதிபசருக்கம்



[ஸ்ரீமதீசரிக்கழிநெடிலடி ஆசிரியவிருத்தம்.]

உருவுபல வேறுபுனை புளகனெனு மோரசுர லெருபொழுது
நாவிவடிவாம், அருணைகிரி மீதுலலி யரிபபுழு கேசுதறி யதிகபல
மாயவனியேநீநெருவவிமையோர்முனில ரொருவரொழியாதழிய
வினை புரிக்கையால்வொலாம், கருணைமலைபோலிமைய மலையமலைபா
கருறை கயிலைமலை மேவிமொழிவார்... ... *

[இதன்பொருள்]

நீனைத்தபடிவெவ்வேற உருவங்களைஎழித்துக்கொள்ளவல்லமை
பொருந்நீய புளகனென்னும் ஓரசுரன் ஒருநாள் பழகுபுனை உரு
வத்தையடைந்து செவ்விநிறத்தைபுடையஅந்தமையின்மேல்உ
லாவிகொணற்புழுகைச்சிதழியபடியால் எவாமியினுலே அதிகபல
த்தெப்பெற்றுப் பூமிலுள்ளவர்கள்பயப்படவும், தேவர்கள்புனிய
ராகொள்ளாரும் துன்பப்படவும், துஷ்கிர்த்தியம் செய்வதினாலேஅ
கொல்லாரும் இமவற்பருவதராஜனுடைய புத்திரியாகிய டார்
பதியை ஒருபாகத்தில் வைத்தருளிய கருணைமலைபோன்ற பரம
சிவன் எழுந்தருளியிருக்கின்ற கைலாயகிரிகுட்போய்ச்சொல்வார்
கா—என்றவாறு. (க)

புளகனெனு மோரசுரன் மிருகவடிவாகிவதை புரியவுலகேழுமு
றைமாய், வினை துயரமாயினிக் கொணவுனாசெய்தா ரவர்கள் விட
லைய றோடுபுகலவா, எனனின்மண மானபுழு கருணைகிரிமீதுதவி
யதிகபல மாய்மருவினா, நெளிதிலழி யானவனு மிலியகதுயேறவு
யெயிடரலையி லெறவியிலோம் *

(இதன்பொருள்)

புளகனென்னும் ஒரு அசுரனுடைய பழகுபுனை வடிவங்கொண்
டுதழுலகங்களிலுமமுலையேபுகுந்து சீவராசிகளையும்வதைசெய்ய
வதனால் எல்லாருடனானபத்தைஅடைந்தார்களென்றுவந்தவர்கள்
சொல்லிக்கொள்ளப் பரமசிவனுனைவர் அவர்களுமிருவாய்மலர்ந்
தருருவார் மணம்வீசுகின்றஅளவில்லாதபுழுகை நமதுருவமாகிய
அருளுச்சலத்தில்கிதழியதனாலேஅதிகபலத்தை யடைந்திருக்கிறான்
அப்படிப்பட்டவன் எனில் அழியமாட்டான் ஆனபடியினாலேஅ
கொல்லோட்சத்தில் அடைவித்து உங்களைத்துக்கசமுத்திரத்தில்நினை
கும்கலையேற்றுமோம்—என்றவாறு (உ)

நெடிலுமையோதிபருளோடுபுளகாதிபனைவேதமுதல்கூறியவுணா,
நாவிவடிவாகியவுணவிநிவாயெனலுநாவிவடிவான் மொழிசுவான்
பாகையொருபாகருளையபுராதபாபரவிலோசனஞ்ஞா, [தே
வகொருபன்மொழியமாறுதவேறுவிறைவனீரடியின்மீ சங்கொரு

(இதன்பொருள்)

நீங்கள் உங்களிடத்திற்குப் போய்ச் சேருங்கொண்டு விடைகொடுத்தருளியிருந்திருபையோடு புளகமென்னும் அந்த அக்ஷரண வேதமுதலாகிய பரமசிவன் அழைத்து அக்ஷரணே புழுகுபுனைவடிவத்தைக்கொண்ட உன் பிராணனை விடுவென்று சொல்லிய அளவில் அந்த அக்ஷரன் சொல்லுவான், பார்ப்பதியை யொருபாகத்திற்கொண்டருளியுள்ளவோ? கிருபைக்கு இடமாயிருக்கின்றவோ? பழையபரணவோ? ப்ராபரமாகியவோ? தெந்திக்கண்ணையுடையவோ? உமக்கு ஏவல் செய்தற்குரிய எளியேன்கேட்டுக்கொள்ளுகிறவரத்தைக்கொடுத்தருளுமென்று சுவாமியினுடைய இரண்மீதிருவடிசனாக்கும்வந்தனஞ்செய்து சொல்லுவான்—என்றவாறு (௬)

எனதுகிளையாமினாகமுனதுகிருமேனிபுக வினிபபுழுதாவுடொருபேர், புனைகவெனவேபரவியுயிர்விடலுநாவிக்கதிபுருதவினையேர்வருளினான், மனமுருகியேமுனிவரிமையவர்க்குமாணிடர்க்கண் மதிமுடியின்மேலணிபவே, அனவரதமான்மதமுமிமசலமுமாலயம தருனியெனவேபெருகுமே (௭)

[இ-ள்] நானெடுத்த உருவமாகிய புழுகுபுனையினது மரபினால் உண்டாக் கனபுழுதானது உம்முடைய திருமேனி ஏற்றுக்கொள்ளவும், அதனால் பழகணியிறைவொன்று ஒருநாமத்தைநீர்தரித்துக்கொள்ளவும் அருள்செய்யவேண்மிமென்றுவணங்கி நாவ் உயிர்விட்டவுடனே அந்த அக்ஷரன் கதிசேரும்படி சுவாமி அனாக்கிரகஞ்செய்தார் அப்படி அனை! ரகதித்தது கண்டுமுனிவர்களும் தேவர்களும் மனிதர்களும்! மனவுருக்கதையைடைந்து சந்திரனைத்தரித்த சுவாமியினது சரகிஷ்புழுதகாப்புச்சாத்த எப்போதும் அந்தப்புழுகு கனாந்துபனிநீர்மோகிசுவாமியினுடைய ஆலயமானது அருவியையுடையதாகப்பெருகி ஒழும் — என்றவாறு (௮)

புழுகுபனிநீர்க்களபமணுவனவதேனுமிறைபுனையும்வகையா லுதவினோ, விழிகுளிரநாடியரணியையடிகளோபரவி வினவினர்கள் வீடுபெறுவா, ருஷ்டமருவுபாணியினர் சரிதமிதுவாகுமென வுவுகையுடனையுடனாசெய்தான், மொழியுமலராஷியமுனிவருடனே சனகமுனிபுகழ்வி லெழுந்தொழுதான் *

[இ-ள்] புழுகுபனிநீருட்கூட்டிவர்க்கச்சந்தனமுமாகிய இவைகளில் அனுவனவாவது சுவாமிபானவர் ஒப்புக்கொள்ளும்படி செய்தவர்களும் கண்கள்களிப்படையுடையபடியாகத்தரிசித்துசுவாமியினதுகிருவடிகளையணங்கி அவர்சரித்திரத்தைக்கேட்டவர்களும் மோட்சத்தை யடைவார்கள் மாணகரத்திலுள்ளத்தருளிய பரமசிவனுடைய தீவ் வியசரிதமிது வாகுமென்று சந்தோஷமாய் அந்தப்பிரிமாவானவர் சொன்னார் அப்படிச்சொல்லிய பிரிமாவைச் சனகரிஷியானர் மு

[சுவிவிருத்தம்]

அஞ்செழுத்துமவாழிவாழி யருணைவாழியருணையான் . *
கஞ்சமுற்றசரணம்வாழி கருணைவாழிகருணைபோன் ... *
மஞ்சபெற்றவாணம்வாழி வைபம்வாழிவைபமேற் ... *
தஞ்சமுற்றநீறுமவாழி சைவம்வாழிவாழியே *

[இ-ள்] பாவங்களைப்போக்குவதற்குக் காரணமாயிருக்கிற பஞ்சாட்சரமானது வாழ்கவாழ்க,— அருணாசல ஸ்தலம்வாழ்க,— அருணாசலேசரருண்டப தாமரைமலர்போன்ற திருவடிகள்வாழ்க,— அந்தச்சுவாமியிநுடைய திருபயானதுவாழ்க,— அக்கருணைபோன்ற அழகாகிய மேகவருஷம்வாழ்க,— பூலோகம்வாழ்க,— பூமியில் உயிர்களுக்குப்பற்றுக்கோடாகிய திருநீறும் வாழ்க,— சைவசமயமானது வாழ்கவாழ்க— என்றவாறு. (எ)

ஞானம்வாழிநன்மைவாழி நாமிராசநீதிதீர் *
தானம்வாழிதர்மம்வாழி சரதவேதமாகமல் *
கானம்வாழி கல்விவாழி கற்றறிந்தகேள்வி யன் ... *
பானபேர்கன்வாழியீச னடியர்வாழிவாழியே *

[இ-ள்] ஞானம்வாழ்க, நன்மைபானதுவாழ்க,— நாமிராசனும் அ வனுக்குரியநீதியும் கீர்த்தியும் தானமும்வாழ்க,— தரு மம்வாழ்க,— உண்மைபாகியவேதமும் ஆகமங்களும்வாழ்க,— சங்கீதம்வாழ்க,— மற்றவித்தைகளும்வாழ்க,— அவைகளைக் கற்றறிந்தனும் கேள்விப்பட்டுமியாவரிடத்தும் அன்புஉண்டானவர்கள்வாழ்க,— பரமசிவனது அடியார்கள் வாழ்கவாழ்க,— என்றவாறு. (எ)

[அறுசீரடிஆகிரியணிருத்தம்]

இக்கைபடித்தோர்கெட்டோ ரெழுதினெழுதிவைத்தோர்... *
மைக்கடல்குழந்தவிந்ந வைபகமுழுதுங்காத்துத்..... *
தக்கசந்தானம்பாக சவுக்கிபந்தழைப்பவாழ்ந்து *
திக்கருணைசரன்பாற் சிவபதம்பெறுவாதாமே *

[இ-ள்.] இந்த அருணாசலத்தின் மான்மியத்தைப் படித்தவர்களும், கீகட்டவர்களும், எழுதினவர்களும், எழுதியைத்துக்கொண்டவர்களும், கரியகடல்குழந்தபூமிமுழுதுங்காத்துத் தகுந்தபுத்திரசம்பத்துத், போகசவுக்கிபமும், தழைப்புப்படிபாகவாழ்ந்து யாவருக்கு ம் ஆகாரமாகிய அருணாசலேசரர் திருபயிற்சூல சிவபதம்அடைவார்கள்— என்றவாறு. (அ)

பன்னிரண்டாவது

இப்பசுருக்கம்— முற்றுப்பெற்றது.

திருவிருத்தம்— ஓர் அசு.

A IYER LIBRARY

MADRAS அருணாசலபுராணம்—முற்றுப்பெற்றது.

